



Кубанская Школа

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
№ 4. 2020

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
Эл № ФС77-72434 от 28 февраля 2018 г.

ISSN 2312-2013

Кубанская Школа

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
№ 4. 2020



Краснодар 2020



Краснодар 2020



УЧРЕДИТЕЛЬ:

Государственное
бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного
профессионального
образования
"Институт развития
образования"
Краснодарского края

ОГРН 1032307150171

Свидетельство о
регистрации средства
массовой информации
Эл № ФС77-72434
от 28 февраля 2018 г.
выдано

Федеральной службой
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
(РОСКОМНАДЗОР)

6+

Главный редактор
Е.И. ПРЫНЬ

Корректор
Т.Н. ПАСКАРЬ

Техническое
редактирование, верстка
С.Б. ЩЕРБАКОВА

Дизайн
А.С. ПИЦАЛЬНИКОВА

Адрес редакции
и издательства:
350080, г. Краснодар,
Сормовская, 167, ауд. 326
тел. (861) 232-43-29
iac@iro23.ru



КУБАНСКАЯ ШКОЛА

Слово редактора

Традиционно в завершающем год выпуске подводим итоги и обозначаем перспективы реализации основных направлений государственной и региональной политики в сфере образования.

Открывают номер материалы победителей двух заключительных краевых конкурсов профессионального мастерства: «Учитель года Кубани по основам православной культуры» и «Учитель года Кубани по кубановедению». Новые условия уходящего года отразились на условиях проведения конкурсного сезона, который впервые проходил в очно-заочном формате.

О достижениях и планах в реализации федеральных и региональных образовательных проектов «Цифровая образовательная среда», «Учитель будущего», «Помощь семьям, имеющим детей», «Развитие кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» рассказываем во втором разделе журнала.

Новый импульс в этом году получили вопросы повышения эффективности воспитательной работы и социализации обучающихся. Принята Примерная программа воспитания в Российской Федерации, за активное участие в апробации и внедрению которой институтом стратегии развития образования Российской академии образования выражена благодарность заведующему кафедрой психологии, педагогики и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края Е.В. Куренной. С целью поддержки института классного руководства как гаранта социального благополучия учащихся, формирования благоприятной эмоциональной атмосферы в ученических коллективах 7-8 декабря 2020 года состоялся Всероссийский съезд классных руководителей Российской Федерации, материал о котором мы разместили в номере.

Опыт методистов и педагогов-практиков в вопросах дошкольного образования, дополнительного профессионального образования, актуальных направлений профессиональной переподготовки, поиска альтернативных образовательных форм и обновления содержания образования также представлен на страницах номера.

Елена Ивановна Прынь,
главный редактор научно-методического
журнала «Кубанская школа»
epryn@mail.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1

Раздел 1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

- 5 *И. А. Лисицын, победитель конкурса «Учитель года по основам православной культуры»*
Любовь к детям как основа личности учителя основ православной культуры
- 7 *А. Ю. Деркач, победитель конкурса «Учитель года по кубановедению»*
Практико-ориентированный подход в преподавании курса кубановедения

2

Раздел 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

- 11 *С. С. Головнев, А. И. Илющенко*
Аспекты реализации проекта «Цифровая образовательная среда» в Краснодарском крае
- 15 *О. И. Шамалова*
Новые технологии для повышения квалификации педагогов края
- 16 *И. Н. Невишупа*
Научно-методическое, методическое, методическое и кадровое обеспечение и совершенствование преподавания русского языка и языков народов РФ как основы гражданской самоидентичности и межкультурного диалога
- 19 *Л. Г. Самоходкина, А. А. Дягиль, Н. О. Дрючина*
Модель работы Краснодарского края в реализации проекта «Помощь семьям имеющих детей»

3

Раздел 3. ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- 23 *В. Н. Виноградов*
Инструменты управления профессионально-личностным развитием педагога
- 29 *Н. Б. Рязанова*
Профессиональная переподготовка как один из элементов непрерывного образования

- Е. В. Куренная, Т. С. Масалова,
С. В. Брюховецкий*
- 31** Деятельность современного классного руководителя в образовательной организации (по итогам работы всероссийского съезда классных руководителей РФ)
- Г. К. Огнева*
- 36** ... Я успеваю улыбнуться, я видел, кто придет за мной...
- С. В. Видюлина*
- 42** Возрождение и развитие культурно-исторических традиций казачества в школе
- Е. В. Куренная, В. И. Хуснулина*
- 34** Техники обучения классных руководителей практическим приемам создания и поддержания благоприятного социально-психологического климата в коллективе
- А. А. Лысенко, Е. В. Минькова*
- 40** Год памяти и славы: организация патриотического воспитания в президентском кадетском училище в год 75-летия Победы в Великой Отечественной Войне

Раздел 5. ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ ОБРАЗОВАНИЯ

- В. П. Панасюк, К. А. Елистратова*
- 45** Кросс- многомерное пространство мультисредового урока: формирование и развитие сквозных компетенций обучающихся
- Г. Ж. Микерова*
- 53** Проблемы изучения русского языка в поликультурной образовательной среде Российской Федерации
- О. А. Иваничкина*
- 61** Использование дидактических и ролевых игр, как одно из необходимых условий создания креативной образовательной среды на уроках истории
- Э.У. Шемякина*
- 67** Блог класса как инструмент для организации дистанционного обучения
- Н. А. Бадьянова*
- 75** Опыт дистанционного обучения на уроках технологии
- Л. М. Галоян, Е. И. Прынь,
А. А. Демченко*
- 48** Инновационный проект по педагогическому сопровождению и поддержке младших школьников с высокими интеллектуальными способностями
- А. А. Демченко*
- 57** Педагогический анализ женского и мужского жизненного сценария в русской народной сказке
- Е. Д. Сироткина, Г. В. Перепеличенко*
- 65** Формирование метапредметных результатов на уроках истории при подготовке к государственной итоговой аттестации
- Н. В. Василова*
- 73** Экскурсия на природу как составная информационно-коммуникационных технологий при изучении английского языка в школе
- С. Н. Десюк*
- 77** Интерактивные задания к урокам раздела «общее знакомство с цветковыми растениями»

- 80** *Н. В. Романычева, О. Ю. Журавко, Л. А. Буянина*
Воспитание компетентного родителя одаренного дошкольника
- 85** *Н. В. Романычева, С. А. Одоевская*
Шахматы: игра, познание и средство общения дошкольника. Работа по проекту «Шахматы - путь к успеху»
- 93** *Н. Н. Белова*
Нас в любое время года лечит умная природа
- 105** *Л. М. Гайнулина, Н. В. Сологубова*
Развитие индивидуальных способностей детей старшего дошкольного возраста через сетевое взаимодействие педагогов и родителей
- 83** *О. А. Рыжонкова*
Преодоление детских капризов и упрямства у дошкольников
- Ю. В. Илюхина*
- 88** Кому и о чем говорит «говорящая среда» в детском саду?
- Н. В. Романычева, Н. М. Мамылина*
- 90** Организация интерактивного взаимодействия как средство социально-коммуникативного развития дошкольника
- 102** *Н. Н. Сологубова*
Ресурсный консультационный online центр «аист» по оказанию помощи родителям (законным представителям) в ранней социализации и психолого-педагогическом сопровождении детей от 0 до 8 лет

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

Татьяна Алексеевна Гайдук
ректор, председатель редакционно-издательского совета ГБОУ ИРО Краснодарского края, к.п.н.;

Евгений Владимирович Яковлев -
– заместитель председателя
руководитель редакционно-издательского
ресурсного центра, д-р пед. наук;

Людмила Николаевна Терновая -
проректор по учебной работе,
к.п.н., доцент;

Алла Петровна Кара -
директор Армавирского
филиала, к.и.н.;

Татьяна Гавриловна Навазова -
заместитель председателя,
проректор по научной и
исследовательской деятельности,
к.п.н., доцент;

Елена Ивановна Прынь -
заведующая кафедрой
начального образования,
главный редактор, к.п.н.;

*Светлана Борисовна
Щербакова* -
технический редактор редакционно-
издательского ресурсного центра

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЭКСПЕРТНЫХ КОМИССИЙ

Ольга Борисовна Пирожкова -
первый проректор, к.п.н.;

Левонас Прано Кузма -
кафедра коррекционной
педагогики и специальной
психологии;

*Наталья Витальевна
Романычева* -
заведующая кафедрой развития
ребенка младшего возраста

Ирина Васильевна Ивко -
заведующая кафедрой
обществоведческих дисциплин,
и регионоведения;

Диянова Светлана Александровна -
- заведующая кафедрой управления
образовательными системами;

Наталья Владимировна Борисова -
доцент кафедры филологического
образования, к.п.н.;

Раздел 1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОЛИМП

ЛЮБОВЬ К ДЕТЯМ КАК ОСНОВА ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ



И.А. ЛИСИЦЫН,

*учитель основ православной культуры
МБОУ СОШ № 50 имени Нины Фурсовой*

МО г. Краснодар,

***ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА
КУБАНИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
В 2020 ГОДУ***

Конкурс «Учитель года Кубани по ОПК» помогает по-другому взглянуть на преподавание в школе. На общение с детьми и на работу учителя. Сам предмет преподавать не просто, ведь он не входит в «обязательные» и тем более в предметы по выбору ЕГЭ. Вот тут и встает проблема личности учителя, особенно учителя Основ Православной культуры.

Понятие личности – первичное, базовое, ключевое понятие педагогики: в зависимости от того, какой смысл вкладывается в это понятие, будет определяться цель и содержание образования и воспитания личности. Вопросы «чему учить?» и «как учить?» актуальны для любой школы во все времена. Но не они определяют идеологию и стратегию образования. В православной педагогике краеугольным камнем является вопрос «кого учить?». Именно то, как мы отвечаем на этот вопрос, определяет и содержание образования, и методы. Школа всегда определяла свои цели и средства в зависимости от понимания того, что есть личность человека.

Становление и развитие личности человека происходит, с христианской точки зрения, не в самореализации, саморазвитии, самоутверждении человека, то есть не в исключении другого, не в противопоставлении себя тому, что не есть «я», а, наоборот, в отказе обладать природой для себя: личность существует всегда в направлении к другому, к своему ближнему – к тому, кто в тебе нуждается.

В этом смысле есть абсолютно «христианские» профессии – учитель и врач. Понимание своего призвания и служения, особенно в важной для нас теме Учителства, понимание того основания, которое и составляет это служение, во многом, если не совершенно, определяет учителя, как личность и профессионала.

Лев Толстой говорил: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель».

Из чего же складывается личность учителя?

Никто не поспорит, что очень важен профессионализм. Вспомним пословицу «по одежке встречают» - важна одежда, прическа, внешний облик.

Размышляя на тему личности учителя в современной школе, особенно учителя «Основ православной культуры», я сделал для себя открытие. Оказывается, проводилось исследование, детям было предложено выстроить по степени важности ценности учителя, и вот как они их выстроили:

1. Терпение
2. Оптимизм
3. Любовь к детям
4. Умение доходчиво объяснять материал
5. Доброжелательность
6. Быстрота реакции

7. Умение требовать в сочетании с уважением

8. Самокритичность учителя

9. Владение дидактическим материалом

Исходя из этого, я выстроил для себя свои ценности. Но каково же было мое удивление, что у учеников другая иерархия ценностей. Что же более значимо? Последовательность детей или то, что получилось у меня? Что же делать? Придерживаться своей иерархии или принять мнение детей?

Моя иерархия ценностей:

1. Любовь к детям

2. Терпение

3. Доброжелательность

4. Самокритичность учителя

5. Умение доходчиво объяснять материал

6. Владение дидактическими приемами

7. Быстрота реакции

8. Оптимизм

9. Современный имидж

Никто не поспорит, что терпение и оптимизм значимы. Но, на мой взгляд, ученики должны ставить нравственное качество, любовь, любовь к детям выше. А для этого учитель должен работать над собой. Ученик будет слушать учителя тогда, когда сам учитель поставит любовь к детям на первое место.

Границы между ложным и истинным очень тонкие. Быть добрым - это умение требовать в сочетании с уважением к личности ребенка.

Мои личные ориентиры основаны на Священном Писании и Священном Предании святой Православной Церкви.

Понятие "личность" выражает сущность человека. В святоотеческом богословии личность понимается как "образ и подобие Божие". Образ Божий - это «...дар Божий каждому человеку, выражающийся в возможности быть причастником Божественной жизни, участвовать в Божественных совершенствах»; это способность «...реализовать свою жизнь согласно модусу Божественного бытия»; это «...способность человека отображать Божественные совершенства». Это разумность души, ее бессмертие и свобода выбора, что присуще только человеку и Богу. Подобие - это «...раскрытие образа Божия...», «...проявление этого дара в жизни человека и та мера, в

какой эта способность реализуется». Образ Божий - есть то, что человеку дано; каждый человек, приходящий в мир, имеет образ Божий. Подобие же, напротив, есть... задача, которая стоит перед человеком и которую он должен решать в течение всей своей жизни стремясь преодолеть с помощью Божией свой грех и устремляться к добродетели. «Можно сказать, что "образ" и "подобие" - это два неразрывно связанных между собой аспекта двуединого понятия». И слово "личность" используется для обозначения как образа Божия, так и подобия.

Мне думается, что учитель ОПК должен работать над формированием подобия Божия в себе путем регулярного чтения Священного писания, личной молитвы, участия в Таинствах Церкви.

Для понимания личности ученика есть эффективный способ, но он пока что лежит за пределами научной методологии: нужно просто полюбить конкретного человека. Именно любовь в евангельском смысле без каких-то особых интеллектуальных усилий позволяет узреть личность в другом человеке, а сила нашей любви определяет глубину познания любимой нами личности и возможность показать, научить и воспитать, через воспитание самого себя.

Священное Писание ободряет нас призывает: «...имейте усердную любовь друг к другу, потому что любовь покрывает множество грехов» (1Пет.4,8), «Все у вас да будет с любовью». (1Кор. 16,14).

Твори добро - нет большей радости

И жизнью жертвуй, и спеши

Не ради славы или сладостей,

А по велению души.

Когда кипишь, судьбой униженный,

Ты от бессилья и стыда,

Не позволяй душе обиженной

Сиюминутного суда.

Постой. Остынь. Поверь - действительно

Все станет на свои места.

Ты сильный. Сильные не мстительны.

Оружье сильных - доброта!

Рецензент

Демченко А.А., доцент кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. филол. наук

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА КУБАНОВЕДЕНИЯ

А.Ю. ДЕРКАЧ,

учитель кубановедения

МБОУ лицея ст. Каневской,

ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА

«УЧИТЕЛЬ ГОДА КУБАНИ ПО КУБАНОВЕДЕНИЮ» В 2020 ГОДУ

В контексте преподавания курса кубановедения, который не входит в перечень предметов государственной итоговой аттестации, достижение высокого уровня мотивации является главной проблемой. Зачастую учащиеся среднего звена и выпускных классов не уделяют должного внимания данной дисциплине. Однако не стоит забывать о том, что кубановедение – предмет, интегрирующий различные учебные дисциплины, в этом его уникальность и одновременно парадокс. С одной стороны, учащиеся, родившиеся на территории Кубани, изучают собственную региональную историю, а с другой, учащиеся, приехавшие из различных уголков России на территорию нашей малой родины, для которых самобытность и нравы кубанских жителей являются диковинными. Не стоит забывать и о разнице в вероисповедании, культуре, обычаях и традициях представителей различных национальностей, которые обучаются в школах. Обратим внимание на несколько главных вопросов: в многообразии учебных дисциплин и предметов, какова роль курса кубановедения в формировании общей образованности школьников? Как добиться значительной мотивации обучающихся? Как вообще заинтересовать учеников

историей своего края, ведь сухими датами и событиями можно разве что усыпить.

Рассмотрим реализацию практико-ориентированного подхода в преподавании кубановедения в контексте изучения темы: «Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа».

Стоит отметить, что данный урок целесообразнее проводить в форме археологической экспедиции. Сама по себе форма урока предусматривает множество видов разнообразной деятельности учащихся, а значит, и возможность организовать ситуацию повышения мотивации у пятиклассников, путем создания вокруг изучаемого материала ореола тайны, так как не многие взрослые люди знакомы со спецификой работы археологов.

Главным элементом урока является рабочий лист «Дневник археолога», куда включаются различные типы заданий.

Задание № 1 – работа с историческим источником. Метод – интерпретация и анализ. В качестве исторического источника необходимо использовать фрагмент текста «Курган в степи», расположенный после параграфа 7 – 8, в учебнике кубановедения 5 класса.

Курган в степи (фрагмент)



В один из колдовских дождливых дней мы с товарищами по экспедиции осматривали срезанный ножом скрепера грунт. Показались следы погребения.

Прочти фрагмент текста и расположи в порядке упоминания в тексте

Обрати внимание, что словосочетания расположены не под буквами, а под букавами.

Вспомни букавы в специальном поле для ответа и ты получишь ключевое слово.



Вооружившись ножами и шпателями, мы приступили к расчистке. Погребённый лежал под десяти сантиметровым слоем земли, головой на запад. Вслед за головой обнажились плечевые кости рук, кости ключиц. Но что это? Под ножом блеснула большая прямоугольная золотая бляшка, затем другая. Показался тонкий кованый золотой обруч. Бляшки в виде фантастических зверей одна за другой приоткрывались на груди. На правом плече бляшка, в виде восьмёрки, застёжка из тонкой золотой проволоки, на правой руке – массивный браслет из золотой трубки. Множество золотых прошивных бус лежало в деревянном тазике поверх погребённого и под ним. Стало ясно, что найденные в древней могиле предметы имеют большое значение для исследования прошлого Кубани. Но историкам ещё предстоит немало поработать днём.

Е - Десятисантиметровый слой земли.
 Г - Следы погребения.
 Т - Исследование прошлого Кубани.
 Р - Золотая бляшка.
 О - Массивный браслет.
 Д - Застёжка из тонкой золотой проволоки.
 Ю - Бляшки в виде фантастических зверей.

--	--	--	--	--	--	--

Необходимо проанализировать фрагмент текста и расставить словосочетания в порядке их упоминания в тексте. Данные словосочетания располагаются не под привычными номерами от 1 до 8, а под буквами, из которых, если выполнить задание верно, скомпилируется ключевое слово – «Геродот». Далее необходимо провести эвристическую беседу с учащимися о том, какие уникальные сведения оставил «отец истории» своим потомкам. Таким образом, учитель совместно с учащимися приступает к актуализации опорных знаний, проверяя, насколько хорошо был изучен пройденный материал. Опыт работы показывает, что, выполняя данное задание, учащиеся начинают постепенно вовлекаться в атмосферу и реалии специфической работы археологов, что позволяет создать ситуацию дополнительной мотивации у детей.

После выполнения любого задания из рабочего листа необходимо проводить промежуточную рефлексию, которая даст сведения о том, насколько сложным был процесс выполнения. Для проведения промежуточной рефлексии подойдет изображение археолога, которое необходимо разместить после задания с обязательным пояснением: если задание было сложным – закрасьте шляпу археолога, если легким – ботинки. Далее необходимо переходить к изучению нового материала. Для этого учащимся предлагается отправиться в импровизированную археологическую экспедицию, целью которой станет исследование народов,

проживающих на территории Кубани. В контексте перехода к теме нового урока необходимо использовать метод персонификации и ролевой игры. Несколько учащихся приглашаются к столу, на котором расположен археологический инструмент и контейнер с прозрачными бортами, наполненный песком. Целью учащихся является взять археологический инструмент и извлечь из песка археологический материал (керамика). На керамике необходимо написать фрагменты темы урока и подсказки для остального класса, целью которого является интерпретация темы. Для выполнения роли археологов необходимо выбирать учащихся, заработавших высокие оценки на предыдущем уроке, это позволит создать ситуацию положительной конкуренции между детьми за право выполнения социально значимой роли.

Отметим, что основной проблемой учащихся любой возрастной группы является выполнение и оформление заданий, связанных с контурной картой. Исходя из этой проблемы, необходимо формировать у учащихся пространственно-временные ориентиры различных исторических событий. Работа с контурной картой позволяют расширить и углубить понимание изучаемого процесса или явления. В связи с этим формируем следующее задание.

Задание № 2 – работа с контурной картой и лентой времени. Прием – картографическое моделирование.

1. Нанеси на контурную карту древнее название Азовского моря

2. Обведи территорию расселения меотов

3. Нанеси названия оседлых земледельческих меотских племен

Meoty?

Meotida?

Отметь на ленте времени период обитания меотов на Кубани

ЛЕНТА ВРЕМЕНИ

Необходимо нанести на контурную карту примерную территорию проживания меотских племен с их последующим «расселением».

Данный прием способствует укреплению взаимосвязи пространственно-временной ориентации и изучаемого материала, а также происходит отработка навыков работы с картой, необходимых при сдаче ЕГЭ по истории.

Задание № 3 – работа с иллюстративным материалом «Городище меотов». Метод – критический анализ.

Данный вид заданий позволяет формировать у учащихся навыки доказательства определенной позиции, точки зрения, взгляда на какую-либо смоделированную учителем ситуацию, также оно развивает навыки критической оценки учебной ситуации, следует отметить, что в задании можно допустить преднамеренную ошибку, для того чтобы учащиеся проявили себя в различных социально значимых ролях.

Задание № 3 – работа с иллюстрацией «Городище меотов»

Названия оборонительных сооружений	
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Земляной вал, ров, ворота, смотровые башни, оборонительная стена, мост.

Задание № 4 – работа с таблицей «Занятия меотов». Прием – «сводная таблица», в которой нужно заполнить пропуски, опираясь на материалы параграфа. Особенность данного задания в том, что в таблицу включаются как изображения занятий меотов, так и сами занятия. Учащиеся должны прийти к выводу о том,

что меоты – это сельскохозяйственные племена, и занятия у них связаны именно с этим видом деятельности. Опираясь на опыт проведения подобного типа заданий, необходимо проводить взаимопроверку после выполнения путем обмена рабочими листами.

Задание № 4. Занятия меотов (стр.59-60)

Изготовление орудий труда		

Чем занимались древние меоты? Помогите разобраться.

Амфора? стр. 125

Задание № 5 – «Торговые связи меотов». Прием – установление соответствия. Учащимся нужно установить соответствие между товарами, которые поставляли греки и меоты.

Особенность такого типа заданий в том, что данные навыки могут пригодиться при написании ОГЭ и ЕГЭ по обществознанию и истории.

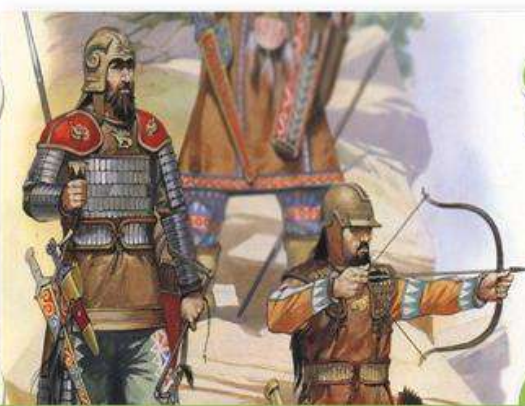
	Греки	Меоты
Стекло, хлеб, ювелирные изделия, скот, рабы, оливковое масло в амфорах.	1 _____	1 _____
	2 _____	2 _____
	3 _____	3 _____

Методом «историческая мозаика» следует закрепить материал, то есть ответить на вопросы по теме пройденного материала. За каждый верный ответ, команда получает часть изображения. Изображение необходимо поделить на четыре части. Желательно использовать два разных изображения (обязательно связанные с темой), для того чтобы обе

команды смогли собрать пазлы одновременно. Организовав таким образом каждый урок, мы сможем мотивировать учащихся на изучение предмета «кубановедение». Сам же учитель как многоголосая личность, должен стремиться к постоянному развитию, быть интересен детям, как человек у которого на каждый урок есть занимательный метод.

Повтори изученный материал! Ответь на вопросы война – меота.

Укажите, в каком тысячелетии мой народ проживал на территории Кубани?



Каковы были занятия моего народа?

Напомните старому воину, что означают эти слова: Меотида Меот Амфора. Городище.

Действительно ли в VIII-VII вв. до н.э. сформировалась Меотская археологическая культура?

Домашнее задание:

1. **Творческое задание:** Какой предмет быта меотов спас их от истребления (сообщение и рисунок)
2. Историческая задача (для любознательных):
 - А. Посчитай, сколько тысяч лет назад жили меоты.
 - Б. Посчитай сколько веков тому назад меоты обитали на территории Кубани.

Для всех: § 9, ответить на вопросы в конце параграфа

Рецензент

Багаева Е.М., доцент кафедры обществоведческих дисциплин и регионоведения ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. ист. наук



ЯРКИЕ МОМЕНТЫ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА КУБАНИ ПО КУБАНОВЕДЕНИЮ» В 2020 ГОДУ





ПОЛУФИНАЛИСТЫ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА КУБАНИ ПО КУБАНОВЕДЕНИЮ» В 2020 ГОДУ



ДЕРКАЧ

Алексей Юрьевич

Учреждение: МБОУ лицей им. В.Ф. Резникова, станица Каневская, Каневской район.

Должность: учитель кубановедения.



ИВАНЧЕНКО

Наталья Владимировна

Учреждение: МБОУ СОШ №12 им. С.Н. Кравцова, Ленинградский район.

Должность: учитель начальных классов.



МАЙБОРОДА

Светлана Владимировна

Учреждение: МАОУ лицей «Морской технический» г. Новороссийска.

Должность: учитель истории, обществознания, кубановедения.



МУЗИНА

Анастасия Викторовна

Учреждение: МБОУ СОШ № 78 им. Н.Н. Шевелева, Краснодар.

Должность: учитель истории и кубановедения.



АВАКЯН

Светлана Сергеевна

Учреждение: МАОУ СОШ № 20, города Армавира.

Должность: учитель истории.



ЗОРИНА

Оксана Сергеевна

Учреждение: МБОУ СОШ № 9 им. Николая Егоровича Череваня ст. Бородинской Приморско-Ахтарского района.

Должность: учитель начальных классов.



БАТИЩЕВ

Николай Сергеевич

Учреждение: МАОУ СОШ №17 им. Эдуарда Есяяна, г. Геленджик.

Должность: учитель кубановедения



МАСЛОВА

Ольга Николаевна

Учреждение: МОБУ СОШ № 10 г. Сочи им. атамана С.И. Белого.

Должность: учитель кубановедения, начальных классов.



НАРЫШКИНА

Татьяна Викторовна

Учреждение: МБОУ СОШ № 18 им. А.В. Суворова города Тимашевск, Тимашевский район.

Должность: учитель кубановедения.



МАЦЮК

Елена Викторовна

Учреждение: МБОУ СОШ № 12 с. Киевского МО Крымский район.

Должность: учитель кубановедения.



ФОТОГАЛЕРЕЯ ЮБИЛЕЙНОГО XV КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА КУБАНИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В 2020 ГОДУ





ПОЛУФИНАЛИСТЫ КОНКУРСА «УЧИТЕЛЬ ГОДА КУБАНИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В 2020 ГОДУ



**Лисицын
Игорь Анатольевич**

Учреждение: МБОУ МО город Краснодар СОШ № 50 им. Нины Фурсовой.
Должность: учитель истории, МХК, основ православной культуры.



**Карпова
Елена Васильевна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 10, г. Армавир.
Должность: учитель ОПК.



**Асташова
Елена Валентиновна**

Учреждение: БОУ СОШ № 2 им. А.В. Суворова МО Динской район, Динской район, ст-ца Динская.
Должность: учитель.



**Никифорова
Татьяна Владимировна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 4 им. А.В. Суворова, город-курорт Геленджик.
Должность: учитель ОПК.



**Пonomарева
Елена Александровна**

Учреждение: МБОУ лицей № 4 им. профессора Е.А. Котенко г. Ейск МО Ейский район.
Должность: учитель начальных классов, ОРКСЭ.



**Суслова
Татьяна Ивановна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 22, Темрюкский район.
Должность: учитель начальных классов.



**Шевцова
Светлана Владимировна**

Учреждение: МОУ гимназия № 7 им. Героя Советского Союза В.А. Ермолаева г. Крымск МО Крымский район.
Должность: учитель русского языка и литературы, ОПК.



**Домашенко
Дарья Александровна**

Учреждение: MAOY СОШ № 2 им. А.П. Маресьева ст. Брюховецкой.
Должность: учитель начальных классов, учитель ОПК.



**Шевченко
Ольга Алексеевна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 19 им. А.П. Васильева г. Курганинска.
Должность: учитель начальных классов, основ православной культуры.



**Лагутина
Альбина Алибековна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 6 им. А.М. Заволоки МО Приморско-Ахтарский район.
Должность: учитель английского языка, основ православной культуры.



**Палатова
Ольга Константиновна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 12 с. Марьино МО Успенский район.
Должность: учитель основ православной культуры.



**Лемайкина
Елена Геннадьевна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 51 пгт Черноморского МО Северский район им. В.Н. Гаврюшенко.
Должность: учитель основ православной культуры.



**Кураева
Светлана Викторовна**

Учреждение: MAOY СОШ № 3 им. маршала Г.К. Жукова МО Усть-Лабинский район.
Должность: учитель русского языка и литературы, основ православной культуры.



**Бабченко
Елена Анатольевна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 6 Славянского района.
Должность: учитель истории, обществознания, кубановедения, основ православной культуры.



**Чалая
Анна Юрьевна**

Учреждение: МБОУ СОШ № 2 им. А.Д. Кардаша, ст. Ленинградская, Ленинградский район.
Должность: учитель истории, основ православной культуры.

Раздел 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ И РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

АСПЕКТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА» В КРАСНОДАРСКОМ КРАЕ

С.С. ГОЛОВНЕВ,

*руководитель информационно-аналитического центра
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

А.И. ИЛЮЩЕНКО,

*ведущий специалист Центра дистанционного образования,
старший преподаватель кафедры математики и информатики
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

*"Цифра – это нефть, золото и платина XXI века. Если мы
не будем заниматься цифрой, то цифра займется нами"*

*Михаил Мишустин,
премьер-министр Российской Федерации*

Рождение цифровой экономики неразрывно связано с развитием новых технологий. Новые технологии меняют предложение и спрос. Конечный потребитель товаров всё больше влияет на работу компаний, вынуждая их подстраиваться под его нужды.

Термин «цифровая экономика» в 1995 году ввел американский информатик Николас Негропonte. Официальное определение «цифровой экономики» дано в Указе Президента Российской Федерации от 9 мая 2017 г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы»:

«Цифровая экономика – хозяйственная деятельность, в которой ключевым фактором производства являются данные в цифровом виде, обработка больших объемов и использование результатов анализа которых по сравнению с традиционными формами хозяйствования позволяют существенно повысить эффективность различных видов производства, технологий, оборудования, хранения, продажи, доставки товаров и услуг».

Мониторинг процесса формирования цифровой экономики осуществляется как на глобальном, так и на национальном уровнях. Суще-

ствуют различные методы оценки ее масштабов. Компания McKinsey предложила свой Индекс цифровизации. Данная методика включает оценки по четырем разделам (потребители, компании или бизнес, государство, инфраструктура или обеспечение ИКТ и инновациями), каждый из которых разбит на области использования – от пяти до двух (например, использование Интернет, использование социальных сетей, электронная торговля, реклама в социальных сетях и т.д.) и характеризуется рядом показателей – от восьми до четырех (например, доля активных пользователей Интернет в общей численности населения, количество часов в день в расчете на одного пользователя социальной сети, доля электронной торговли в общем объеме продаж и т.д.).

Согласно расчетам McKinsey, цифровыми лидерами на сегодняшний день являются Сингапур, США, Израиль и ряд стран Западной Европы (Великобритания, Германия, Испания, Италия, Норвегия, Франция и Швеция). Аналитики McKinsey выделяют также группу стран – «активных последователей» – Россия, Китай и страны Центральной Европы (Польша и Чехия). «Отстающими последователями» они считают страны Азиатско-Тихоокеанского

региона (Австралия, Индонезия, Южная Корея, Япония и т.д.), Казахстан, Ближний Восток (Египет, Саудовская Аравия и т.д.) и Индию. В России, согласно анализу компании, лучше всего оцифрованы государственные услуги, а вот цифровизация бизнеса отстает.

Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» Правительству Российской Федерации в качестве одной из целей поставлено обеспечение ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике и социальной сфере.

В соответствии с поставленной целью был утвержден национальный проект «Цифровая экономика Российской Федерации» на 2019-2024 гг. Мероприятия национальной программы «Цифровая экономика» направлены на реализацию следующих ключевых направлений преобразования экономики и социальной сферы:

- кадры для цифровой экономики;
- информационная инфраструктура;
- информационная безопасность;
- цифровые технологии;
- искусственный интеллект;
- нормативное регулирование;
- цифровое государственное управление;
- цифровой регион;
- цифровая трансформация отраслей экономики.

В условиях развития цифровой экономики, когда все сферы экономики должны пережить цифровую трансформацию, российское образование должно решать масштабные задачи. В этой связи знаковым стало заседание президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам в декабре 2017 г., где был анонсирован новый проект «Цифровая школа», рассчитанный на период 2018-2024 гг. В рамках данного проекта в общеобразовательных организациях должна быть создана инфраструктура, которая получила название «Цифровая образовательная среда (ЦОС)».

ЦОС предназначена для информационного сопровождения практически всех видов учебной работы обучающихся, причем ее информационное наполнение в значительной степени должно будет осуществляться самими педагогами, что само по себе должно стать эффективным средством формирования нового поколения

учителей и преподавателей вузов, ориентированных на инновационное обновление современной школы в контексте перехода к цифровой экономики.

Паспорт регионального проекта «Цифровая образовательная среда» (Краснодарский край) был утвержден проектным комитетом (протокол № 7 от 13.12.2018 г., внесены изменения в 2019 г. и 2020 г.). В настоящее время он реализуется. В рамках данного проекта в 2020 году были подключены к высокоскоростному интернету 351 организации (профессиональные образовательные организации – 6, общеобразовательные организации – 345) и с 1 октября он им предоставляется. А за 2 года реализации проекта 662 (54%) образовательных организаций Краснодарского края подключены к сети интернет.

В 2020 году была обновлена материально-техническая база 112 образовательных организаций (90 общеобразовательных организаций и 12 профессиональных образовательных организаций). На это были выделены средства в размере 230 435 700 рублей и уже в этом учебном году на новой технике будет обучаться более 20 000 детей.

1 октября 2020 года состоялось торжественное открытие второго в Краснодарском крае и первого в г. Сочи центра цифрового образования детей "IT-куб". "IT-куб" - инновационный формат занятий с детьми с полным погружением в азы интернет-технологий, программирования, робототехники, дополненной, виртуальной и смешанной реальности. На открытие центра были выделены средства в размере 13 264 900 рублей. Этот центр имеет возможности для занятий более 400 учащихся и 1500 участников мероприятий ежегодно.



На базе ГБОУ ИРО Краснодарского края проводятся курсы повышения квалификации по теме «Внедрение цифровой образовательной

среды современной школы в рамках реализации регионального проекта». За 2 года курсы повышения квалификации прошли 3400 учителей из 90 общеобразовательных образовательных организаций. В 2020 г. на эти цели в государственном задании Института были запланированы средства в размере 7 044 200 рублей.

Также в 2020 году прошли курсы повышения квалификации для 228 преподавателей из 12 профессиональных образовательных организаций, на эти цели были выделены средства в размере 1 140 000 рублей (95 000 рублей на одну организацию).



Основное внимание на курсах уделялось знакомству с перспективными цифровыми технологиями, рекомендуемыми Минпросвещения России, для интеграции в деятельность общеобразовательными организациями как компонентов реализации ФГОС, а именно [1]:

- 1) технологии распределенного реестра (блокчейн);
- 2) искусственный интеллект;
- 3) технологии виртуальной и дополненной реальности;
- 4) интернет вещей;
- 5) технологии цифровых коммуникаций;
- 6) технологии больших данных;
- 7) технологии формирующей аналитики;
- 8) открытые образовательные ресурсы.

В марте-апреле 2020 года учителя Краснодарского края приняли участие во всероссийском исследовании. Некоторые аспекты этого исследования приведены ниже.

В ноябре 2020 года приступила к работе «Цифровая школа Учи.ру» в Краснодарском крае. Первый отчет по активности представлен на рисунке.

Об исследовании

Онлайн-опрос метод сбора данных **22 600** учителей **26 марта – 10 апреля** полевой этап

Цель: выявить основные трудности и проблемы, с которыми столкнулись учителя при переходе на дистанционный формат обучения.

Каналы распространения анкеты:
Общероссийский профсоюз образования,
Управление общего образования НИУ ВШЭ,
ИД «Комсомольская правда»,
Интернет-издание «Директория.Онлайн».

Авторы исследования:
Сайра Сабитова, заместитель директора лаборатории педагогической и образовательной инноваций, лаборатория инновационных технологий в образовании

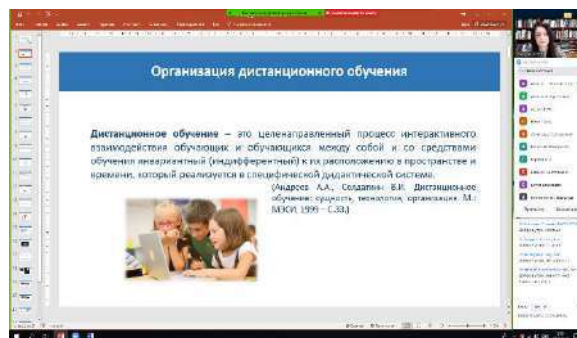
География исследования

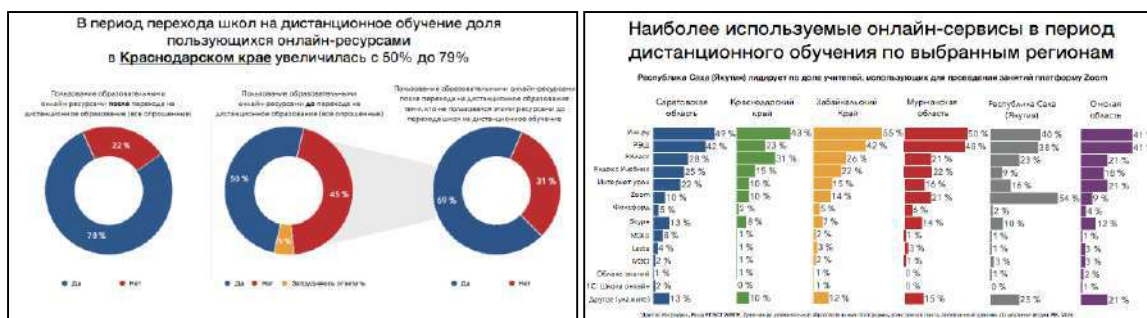
- География исследования: 73 региона РФ. Нет возможности сделать выводы по каждому региону в связи с недостаточным количеством ответов в некоторых из них. Было принято решение проводить анализ в разрезе численности населения:
 - города с населением свыше 1 млн человек;
 - крупные города (250–500 тыс.; 500 тыс. – 1 млн);
 - большие города (100–250 тыс.);
 - малые и средние города (10–250 тыс.);
 - население, проживающее в сельской местности (поселки городского типа, села и деревни).
- Онлайн-анкета распространялась среди учителей по различным каналам через Общероссийский профсоюз образования, СМИ, базы школ НИУ ВШЭ, а также была размещена в открытом доступе на странице лаборатории в социальных медиа.

Проблемы, с которыми сталкиваются учителя* (по регионам)

	Смоленская область	Крыловский край	Забайкальский край	Муравьевская область	Республика Юга (Друтин)	Омская область
Народил в работе образовательные программы для родителей	45%	39%	42%	58%	51%	47%
У меня возникли вопросы, что делать, чтобы повысить уровень	40%	43%	35%	22%	38%	31%
Сложно поддерживать всех детей в индивидуальности	44%	43%	42%	42%	45%	43%
Некоторые дети не могут справиться с индивидуальными заданиями	36%	36%	34%	47%	45%	38%
Продолжается постоянное падение уровня из-за того, что кто-то из детей "вылетает"	14%	14%	12%	17%	23%	14%
Другое	10%	11%	13%	12%	9%	15%

*% учителей, которые указали наиболее перечисленных проблем.

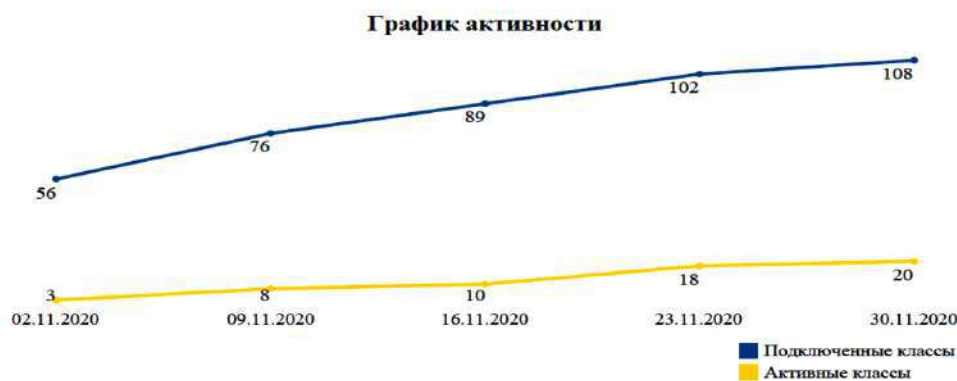




В ноябре 2020 года приступила к работе «Цифровая школа Учи.ру» в Краснодарском крае. Первый отчет по активности представлен на рисунке.

Отчет по активности участников в проекте "Цифровая школа" Краснодарский край

23 муниципалитета, 65 школ, 108 учителей,
108 классов, 2729 учеников участвуют в проекте.
За прошедшие 4 недели было проведено 69 цифровых уроков.



Ожидаемые результаты и эффекты интеграции цифровых технологий в деятельность образовательных организаций в первую очередь связаны с повышением производительности учебной работы.

К ожидаемым результатам интеграции цифровых технологий в систему образования относятся:

- снижение доли неуспевающих обучающихся;
- увеличение числа обучающихся, демонстрирующих выдающиеся способности;
- повышение уровня учебной самостоятельности учащихся;
- повышение успешности обучающихся, их хорошего самочувствия и психологического благополучия;

- повышение эффективности логистики организаций образования, повышение эффективности логистики обеспечивающих процессов (подвоз, питание, безопасность, бухгалтерия и т.п.);

- резкое снижение нагрузки на составление образовательной отчетности и отчетности в сфере образования и ряд других [1, с.20]

Источник информации:

1. Распоряжение Минпросвещения России от 18.05.2020 года № Р-44 «Об утверждении методических рекомендаций для внедрения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий».

Рецензент

Терновая Л.Н., проректор по учебной работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ КРАЯ

О.И. ШАМАЛОВА,
*руководитель Центра непрерывного повышения
профессионального мастерства
педагогических работников
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

На сегодняшний день в рамках регионального проекта «Учитель будущего» и национального проекта «Образование», начавший свою деятельность Центр непрерывного повышения профессионального мастерства педагогических работников - единственный в Краснодарском крае.

Это Центр новых возможностей для педагогов, пространство для развития по индивидуальным образовательным траекториям, которое позволит обеспечить интеграцию, постоянное развитие личности.

Центр станет точкой роста для профессионального и карьерного лифта педагогов, осуществляющей принципиально новые подходы, в первую очередь, к системе повышения квалификации. Кафедры института развития образования Краснодарского края разработали короткие вариативные программы, обеспечивающие предметные и методические компетенции учителю, которые позволят выстроить индивидуальную траекторию развития каждому педагогу.

Центр стал держателем программ по четырем направлениям.

На базе Центра разработаны и реализуются 11 дополнительных профессиональных программ повышения квалификации педагогов эксклюзивного содержания, обеспечивающие психологическую поддержку, развитие навыков успешной коммуникации, формирование лидерских качеств, развитие навыков конструирования образовательного пространства, развитие рефлексивных способностей. Также реализуются программы для управленческих команд, программы по совершенствованию предметных и методических компетенций в области формирования функциональной грамотности, программы наставничества. Каждый слушатель Центра проходит тестирование, направленное на выявление компетентностных и знаниевых пробелов, по результатам которого формируется индивидуальная образовательная траектория педагогического

роста. В текущем году обучено более 2000 педагогов Краснодарского края, каждый из которых получил индивидуальный образовательный маршрут.

Одним из значимых для образовательной сферы края направлений деятельности Центра является реализация федеральной программы «Земский учитель», которая направлена на поддержку педагогов в небольших населенных пунктах и рассчитана на период до 2022 года. Эта программа решает задачу по восполнению недостатка кадровых ресурсов. По условиям, учителя, попавшие в программу и переехавшие в выбранное место работы, получают от государства по 1 млн. рублей.

Для решения вопроса восполнимости педагогических кадров и преемственности между поколениями учителей, Центр организовал деятельность еще по одному из приоритетных направлений – наставничеству.



Чтобы осуществлять наставническую деятельность, мало быть просто опытным высококвалифицированным педагогом со своей сложившейся системой педагогической деятельности. Необходимо развивать свой творческий потенциал, постоянно находиться в научном педагогическом поиске, совершенствовать свои формы и методы работы, осуществлять межличностное общение с коллегами (перенимать чужой опыт и делиться собственными

разработками). Для этого в Центре реализуются программы «Наставничество в образовательной организации» и «Наставничество молодого педагога», по которым прошли обучение в 2020 году не только учителя образовательных организаций, но и педагоги дополнительного образования и педагоги средних профессиональных учебных заведений (350 человек).



Благодаря созданным в Центре условиям для внедрения новых подходов к организации образовательного процесса (многофункциональные аудитории, коворкинг-пространство, проектные аудитории, лектории, медиатека) увеличится диапазон излагаемого материала, расширятся возможности выстраивания индивидуального образовательного маршрута педагога.

Главная задача – использовать все инновационные технологии в подготовке современного учителя будущего.

Это новый этап в реализации перспективных подходов по организации методического сопровождения педагогов. Центр будет транслировать лучшие практики, станет тем пространством, где происходит горизонтальное взаимодействие, взаимодействие с ВУЗами и системой дополнительного образования, станет импульсом для развития системы образования в регионе.

Мы надеемся, что Центру удастся соответствовать переменам и вызовам современного общества.

Рецензент

Терновья Л.Н., проректор по учебной работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МЕТОДИЧЕСКОЕ И КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЯЗЫКОВ НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КАК ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКОЙ САМОИДЕНТИЧНОСТИ И МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА

И.Н. НЕВШУПА

*и.о. заведующего кафедры филологического образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. филол. наук*

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – Институт) Краснодарского края является региональным центром повышения квалификации педагогов и специалистов системы образования и осуществляет научно-методическое обеспечение развития системы образования Краснодарского края.

В 2020-2022 годах Краснодарским краем планируется дальнейшее развитие всестороннего применения, распространения и продвижения русского языка в том числе как родного, как фундаментальной основы гражданской самоидентичности, культурного и образовательного единства многонационального региона, а также языков народов Российской Федерации как основы межкультурной коммуникации и международного диалога. В связи с чем возникла необходимость создания в 2020 году

стажировочной площадки «Научно-методическое, методическое и кадровое обеспечение и совершенствование преподавания русского языка и языков народов Российской Федерации как основы гражданской самоидентичности и межкультурного диалога».

Реализация данного мероприятия именно в Краснодарском крае продиктована давними традициями сотрудничества с субъектами Российской Федерации и странами зарубежья по продвижению русского языка и изучению языков народов Российской Федерации. Проблемы сохранения гражданской самоидентичности и выстраивание межнационального и международного диалога культур являются актуальными в условиях поликультурной образовательной среды региона, спецификой которого является многонациональный состав населения, активные миграционные процессы и локализация различных диаспор на территории Краснодарского края. Перед представителями этнических групп вместе с проблемой освоения русского языка, возникают трудности в изучении и родного языка. Следовательно, необходимо создавать научно-методическое, методическое, кадровое обеспечение процесса обучения языкам народов РФ.

Для реализации задачи по мероприятию «Развитие кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» в полном объеме в Краснодарском крае в 2020 году создана стажировочная площадка по направлению «Развитие кадрового потенциала педагогов по вопросам изучения русского языка в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

В рамках реализации ФЦПРЯ были разработаны и реализованы дополнительные профессиональные программы повышения квалификации:

«Особенности преподавания русского языка как основы гражданской самоидентичности языка межнационального и межкультурного диалога»;

«Традиции и новаторство в преподавании русского родного языка»;

«Тьюторское сопровождение единого подхода к преподаванию и изучению русского языка в условиях полиэтничного образовательного пространства»;

«Совершенствование условий функциони-

рования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации в общеобразовательной организации»;

«Программа переподготовки "Педагогическая деятельность в преподавании родного (русского) языка".

В рамках проекта проведен конкурс лучших практик, по результатам которого выявлено 10 лучших практик и моделей, обеспечивающих высокое качество обучения русскому языку как родному и как государственному на всех уровнях общего образования, в том числе с использованием возможностей музеев, библиотек и Центров национальной культуры, с целью их распространения на всей территории Российской Федерации.

30 июля 2020 года проведен межрегиональный семинар «ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЕДИНОГО ПОДХОДА К ПРЕПОДАВАНИЮ И ИЗУЧЕНИЮ РУССКОГО ЯЗЫКА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭФФЕКТИВНЫХ МОДЕЛЕЙ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ГОСУДАРСТВЕННОМУ, КАК РОДНОМУ»

Обучено педагогических работников (в рамках курсов повышения квалификации и переподготовки), специалистов в области образования в количестве:

не менее 15% (5100 чел.) управленческих и педагогических работников от общей численности педагогических работников субъекта Российской Федерации, при условии обучения 30 % (1700 чел.) из Краснодарского края и 70 % (3400 чел.) из других субъектов РФ по теме «Развитие содержания, форм, методов повышения кадрового потенциала педагогов и специалистов по вопросам изучения русского языка (как родного, как неродного, как иностранного) в образовательных организациях в условиях многонационального состава населения и меняющейся миграционной ситуации приграничного региона»

Обучение проводилось по двум направлениям:

1. обеспечение единого подхода к проблемам государственной языковой политики, по отдельным вопросам преподавания родных языков в целях формирования единого речевого режима образовательной организации, развития кадрового и методического потенциала в сфере обучения русскому языку;

2. обеспечение качества преподавания русского языка как государственного языка Российской Федерации.

В качестве методической поддержки в 2020 году были разработаны учебно-методические комплекты (7 пособий) и Альманах (обзор учебно-методических пособий: реализация федеральной целевой программы «Русский язык»).



18 декабря проведена межрегиональная конференция «Научно-методическое, методическое, методическое и кадровое обеспечение и совершенствование преподавания русского языка и языков народов Российской Федерации как основы гражданской самоидентичности и межкультурного диалога».

Информационное сопровождение о ходе и результатах деятельности в рамках мероприятия размещено на сайтах ГБОУ ИРО Краснодарского края <http://iro23.ru>, Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края [http://www.edukuban.ru/..](http://www.edukuban.ru/)

Таким образом, Институт в полном объеме и качественно обеспечивает реализацию мероприятия «Развитие кадрового потенциала по вопросам изучения русского языка и языков народов Российской Федерации» в 2020 году.

Рецензент

Терновая Л.Н., проректор по учебной работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

МОДЕЛЬ РАБОТЫ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ПОМОЩЬ СЕМЬЯМ, ИМЕЮЩИМ ДЕТЕЙ»



Л.Г.САМОХОДКИНА

*доцент кафедры развития ребенка младшего возраста
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

А.А. ДЯГИЛЬ

*заместитель директора по ВМР
МБДОУ ЦРР-ДС № 15 «Берёзка» ПГТ Ильский*



Н.О. ДРЮЧИНА

*старший воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 223 «Лебедушка»*

Аннотация: в статье представлены модели реализации национального проекта «Образование», проекта «Помощь семьям, имеющим детей» в Краснодарском крае, исследования целевой аудитории при создании системы сопровождения семей в Краснодарском крае.

Ключевые слова: сопровождение, консультационный центр, методическая, консультативная, психолого-педагогическая помощь.

Краснодарский край активно участвует в реализации национального проекта «Образование», регионального проекта «Помощь семьям, имеющим детей». Систематически проводится мониторинг с целью изучения целевой аудитории, нуждающейся в оказании методической, консультативной, психолого-педагогической помощи (в соответствии с рекомендациями министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 19.05.2016 г. № 47-8392/16-11). В связи с современными тенденциями развития общества и содержанием поставленных на государственном уровне задач по обеспечению реализации прав детей на физическое, интеллектуальное, психическое, духовное и нравственное развитие, приоритетным направлением государственной образовательной политики является обеспечение качества и доступности образования для всех категорий детей вне зависимости

от расы, пола, вероисповедания и состояния здоровья.

Статистические данные показывают, что при большой потребности в услугах высококвалифицированной методической, психолого-педагогической и консультативной помощи родителям (законным представителям) с детьми, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами, отсутствует развитая сеть организаций, осуществляющих такую деятельность, и возрастает значимость функционирования консультационных центров. Возрастает необходимость в оказании высококвалифицированной методической, психолого-педагогической и консультативной помощи родителям (законным представителям) с детьми, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами.

Разрабатывая модель работы с целью обеспечения качества оказания психолого-педагогической, методической, и консультативной помощи гражданам, имеющим детей или желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей, мы рассмотрели иерархическую (рисунок 1) и функциональную модели (рисунок 2), отражающие структуру и содержание работы.



Рис. 1 – Иерархическая модель работы Консультационных центров при реализации проекта «Помощь семьям, имеющим детей»

Систематизация работы учреждений способствовала разработке моделей. Так иерархическая модель демонстрирует соподчинение и уровни взаимодействия между учреждениями, участвующими в реализации проекта.

Функциональная модель

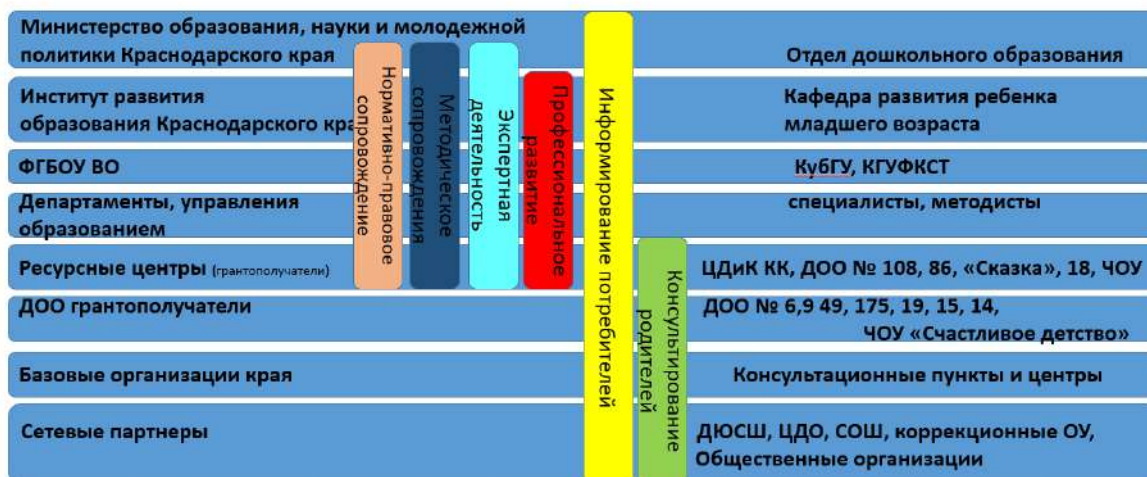


Рис. 2 – Функциональная модель работы Консультационных центров при реализации проекта «Помощь семьям, имеющим детей»

Основная миссия консультационного центра это:

- оказание эффективной психолого-педагогической, методической и консультативной помощи гражданам, имеющим детей или желающим принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей по вопросам дошкольного образования,
- повышение компетентности родителей в вопросах образования детей дошкольного возраста и пропаганда ответственного родительства.

Работа образовательных учреждений Краснодарского края по реализации проекта привела к уточнению задач, реализуемых консультационными центрами:

- а) создание условий для оказания методической, психолого-педагогической, консультативной помощи родителям (законным представителям) с детьми (в том числе с детьми с ОВЗ, со сложносочетанными диагнозами и/или инвалидностью).

б) повышение компетенции родителей в вопросах психолого-педагогического сопровождения детей раннего, дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ, со сложносочетанными диагнозами и/или инвалидностью в условиях системы «профессиональное родительство»;

в) навигация в вопросах своевременного диагностирования проблем в развитии у детей раннего, дошкольного возраста, включая детей с ОВЗ, со сложносочетанными диагнозами и/или инвалидностью с целью оказания им коррекционной, психологической и педагогической помощи;

г) разработка индивидуальных рекомендаций родителям (законным представителям) по оказанию методической, психолого-педагогической, консультативной и маршрутизированной помощи;

д) формирование профессиональных компетенций педагогов в условиях консультационного центра.

Одним из важнейших направлений работы консультационных центров стала разработка Навигации для родителей (предполагает систему или алгоритм сопровождения родителей (законных представителей) от момента обращения в консультационный центр, до завершения консультирования и оценки деятельности специалиста получателем услуги).

В основе реализации модели Краснодарского края лежит один из наиболее эффективных подходов во взаимодействии родителей и специалистов – консультантов, разработанный специалистами европейских центров раннего вмешательства. Данный подход на сегодняшний день успешно используется ведущими специалистами Санкт-Петербургского Института Раннего вмешательства. Но учитывая особенности и регламент нашей консультативной деятельности, прежде всего тот момент, что мы не взаимодействуем напрямую с ребенком, данный подход был адаптирован и разработана собственная модель взаимодействия специалистов и родителей.

Главной особенностью данного подхода является возможность для родителя консультироваться у разных специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дефектолога, инструктора по физическому развитию, педагога дошкольного образования, воспитателя) по одному и тому же вопросу. Специалисты консультационного центра и родители в этой модели находятся в едином организованном пространстве, где происходит обмен знаниями. Ребенок находится в единой зоне с близкими

взрослыми, но в иной плоскости от специалистов. Таким образом воздействие на развитие ребенка осуществляется через родителей, что является естественной ситуацией для ребенка раннего возраста. Расширяя и углубляя свои знания в вопросах развития и воспитания ребенка, близкие взрослые приближаются к субъектной родительской позиции. Родители начинают больше понимать особенности развития ребенка, умеют определять задачи для развития своего ребенка и сотрудничать с ним, подбирать адекватные уровню развития ребенка развивающие и обучающие игры, могут самостоятельно ориентироваться в методической литературе, понимать и принимать эмоции, чувства и состояния ребенка и с их учетом выстраивать свое поведение и взаимодействие с малышом. Все это и является критерием успешности консультационной деятельности.

Разнообразие алгоритмов навигации родителей (законных представителей) обусловлена многообразием категорий получателей услуг, составляющих целевую аудиторию консультационного центра.

В свою очередь, чтобы выделить категории получателей услуг, необходимо проанализировать образовательные потребности семей с детьми в получении ими профессиональной психолого-педагогической, методической и консультативной помощи, а также ресурсы самого консультационного центра, его кадровый состав, наличие или отсутствие специалистов различного профиля, оснащенность и так далее.

В период 2018-2019 г. мы выделяли такие основные категории получателей услуг:

- родители (законные представители) детей младенческого и раннего возраста от двух месяцев до трех лет.

- родители (законные представители) детей дошкольного возраста от трех до восьми лет, посещающие и не посещающие дошкольные образовательные учреждения.

- родители детей с особыми образовательными потребностями.

- граждане, желающие принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей.

В период 2020 г целевая аудитория расширилась следующими категориями:

- родители (законные представители) детей дошкольного возраста, в том числе:

- детей от 2 месяцев до 8 лет, обеспечивающие получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования;

детей с ОВЗ, со сложносочетанными диагнозами и (или) инвалидностью;

детей, имеющих проблемы в поведении, развитии и социализации;

- граждане, желающие принять на воспитание в свои семьи детей, оставшихся без попечения родителей;

- граждане, выполняющие роль родителя как профессиональную деятельность;

- педагоги, специалисты и администрация, работающие с детьми раннего и дошкольного возраста в различных учреждениях города и края.

И для того, чтобы исключить формальное отношение к оказанию услуг населению и повысить эффективность сотрудничества специалистов консультационного центра с семьей в решении их проблем, наши специалисты и после оказания консультативной помощи продолжают сопровождение решения заявленной проблемы. В течение 1-2 недель после обращения специалисты созваниваются или списываются с получателем услуги и интересуются, как обстоят дела? Получается ли действовать по намеченному плану, при необходимости вносят корректировку или предлагают альтернативное решение проблемы.

Такое отношение к делу дисциплинирует специалистов центра, заставляет чувствовать личную ответственность за оказанную услугу, избавляет от формального отношения к делу и повышает эффективность и качество работы консультативной службы в целом.

Литература:

1. Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 N 1662-р (ред. от 28.09.2018) О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 01.04.2020).

2. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс] <https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения 01.10.2020).

3. ФГОС ДО: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 08.06.2020).

Рецензент

Романычева Н.В., заведующий кафедрой развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края

Раздел 3. ВОПРОСЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ИНСТРУМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫМ РАЗВИТИЕМ ПЕДАГОГА

В.Н. ВИНОГРАДОВ,

*профессор кафедры управления и экономики образования,
ГБУ ДПО Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования, канд. пед. наук*

В условиях динамично меняющихся требований к качеству образования происходит стремительное обновление профессиональных компетенций педагога. Чтобы обеспечить постоянно растущие образовательные потребности детей и их родителей, профессиональная деятельность педагога должна находиться в режиме непрерывного развития его профессионального мастерства. Необходимость решения этой проблемы выходит на государственный уровень. В документе Национальный проект «Образование», определяющий приоритеты развития системы образования Российской Федерации до 2024 год, отдельным проектом «Учитель будущего» выступает задача внедрения «национальной системы профессионального роста педагогических работников». Основные принципы национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста, сформулированы в Распоряжении Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р. В соответствии с ними предусматривается формирование и обеспечение объективных механизмов оценки профессиональных компетенций, стимулирование педагогических работников к непрерывному профессиональному росту, формирование единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников на основе инновационных технологий в реализации дополнительных профессиональных программ, а также систематизация подходов в организации целевого обучения в качестве адресного решения проблемы кадровой укомплектованности общеобразовательных организаций. Таким образом, на государственном уровне педагогу гарантируется система все-

сторонней поддержки его непрерывного профессионального развития. Однако для результативности данного процесса необходим еще один компонент - внутренняя мотивация самого педагога к использованию всех возможностей его профессионального развития. И здесь мы выходим на механизм, интегрирующий внешние возможности и внутреннюю активность педагога - его профессионально-личностное развитие.

Проблема профессионально - личностного развития специалиста исследована в работах Б.Г. Ананьева, Л.И. Божович, А.А. Деркача, Е.А. Климова, Н.В. Кузьминой, В.Н. Леонтьева, А.К. Марковой, Л.М. Митиной и др. В них указано, что профессионально - личностное развитие определяет сущность субъекта деятельности и его роль во взаимосвязях всех сторон профессиональной деятельности. В динамике - это процесс формирования личности и ее профессионализма в результате профессиональной деятельности и профессиональных взаимодействий (А.А. Деркач, В.М. Дьячков).

В содержании данной статьи под профессионально-личностным развитием специалиста понимается процесс формирования его компетентностей, необходимых для качественного выполнения профессиональных задач. При этом компетентность в отличие от компетенции представляет характеристику личности, определяющую ее способность самостоятельно решать возникающие профессиональные проблемы либо качественно выполнять профессиональную деятельность на основе имеющихся знаний, а также опыта и умений их эффективно использовать. В результате профессионально-личностного развития педагога у него формируется не просто система способностей выполнять заданные функции, а лич-

ностная система профессиональной деятельности, включающая в себя: потребности человека, мотивы его деятельности, профессиональные цели, содержательные и технологические компоненты работы, оценка результативности.

Дуальность понятия «профессионально-личностное развитие» изначально предполагает наличие равноправного «договора» специалиста и сферы профессиональной деятельности о взаимовыгодном сотрудничестве по обеспечению качества образования. Такой «договор» позволяет согласовывать потребности и мотивы личности с потребностями и приоритетами системы образования, цели

специалиста и цели государственной политики в сфере образования, личностные особенности человека и требования профессионального стандарта, результаты рефлексии и внешних процедур оценки. В процессе согласования происходит взаимное стимулирование развития, трансформация целей, адаптация профессиональных требований и оценок.

Одной из управленческих форм такого «договора» в образовательной организации может выступать Карта профессионально-личностного развития педагога (далее Карта). Такая Карта является примером мягкого управления, базовая идея которого сочетает в себе управление и самоуправление, что показано в таб. 1.

Элементы управления и самоуправления в развитии специалиста

Пространство профессионального развития	Управление	Самоуправление
- Результаты и динамика качества образования; - Требования к профессиональной квалификации;	- Рейтинг в профессиональном обеспечении качества образования педагога (аттестация, стимулирование) - Диагностика профессиональных дефицитов педагога и повышение его квалификации;	- Психолого- педагогическая поддержка профессионального развития педагога; - Пространство выбора приоритетов профессионального развития; - Поддержка инновационной деятельности педагога;

Как можно увидеть в содержании таблицы мягкое управление предполагает вовлечение самого педагога в процесс управления своим профессиональным развитием. Это объясняет использование при проектировании содержания Карты таких технологий, как информирование, вовлечение, согласование, резонанс, взаимодействие и рефлексия для достижения единых профессиональных целей и задач образования.

Карта профессионально-личностного развития педагога реализуется в двух временных циклах: оперативного устранения причин, затрудняющих обеспечение качества образования и стратегического планирования инновационной деятельности педагога. Таким образом, формально содержание Карты согласуется с руководством образовательной организации ежегодно в сентябре и реализуется в течение одного учебного года.

Первый раздел Карты стимулирует профессиональное развитие педагога в рамках процесса аттестации и согласует его уровень его профессиональных амбиций и ожиданий со стороны руководства образовательной организации.

Второй раздел «Актуальное пространство

профессионально-личностного развития учителя» согласует направления, приоритеты и динамику профессионального развития педагога. Исходной точкой проектирование профессионального развития педагога выступает анализ динамики качества образования в конце учебного года по ключевым критериям, принятым в образовательной организации. Анализ строится по результатам предыдущего года, текущего и планируемому результатам предстоящего учебного года. В выводах дается согласованная с руководством позиция педагога об обеспечении качества образования.

Второй точкой проектирования профессионального развития педагога выступает диагностика его профессиональной деятельности в соответствии с требованиями Профессионального стандарта. Ежегодно перед началом учебного года педагогу дается возможность добровольно пройти онлайн-диагностику своих профессиональных дефицитов с возможностью получения индивидуальной траектории профессионального роста. По результатам данной диагностики педагог получит объективную информацию об отсутствии, соотношении или критических точках профессиональных дефицитов по разделам: предметная компетенция,

методическая компетенция, психолого-педагогическая компетенция, коммуникативная компетенция. В качестве дополнения используется самодиагностика индивидуальных профессиональных затруднений по работе с учащимися и родителями по критериям актуальным для образовательной организации. Например, работа с одаренными учащимися, работа в условиях реализации программ инклюзивного образования, работа с учащимися, имеющими проблемы в развитии, работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально уязвимыми учащимися, имеющими серьезные отклонения в поведении, работа с учащимися в цифровой образовательной среде, работа с родителями учащихся и др. Эти критерии могут меняться по своей актуальности для образовательной программы ежегодно.

Наконец, еще одной точкой выступает анализ достижений педагога в профессиональной деятельности за прошедший учебный год по таким критериям как инновационная деятельность, результаты участия в конкурсах профессионального мастерства, и выполнение управленческих функций (например, в качестве руководителя проекта).

Третий раздел Карты «Проектирование деятельности по профессиональному развитию» позволяет педагогу спланировать свои действия и согласовать их с руководством образовательной организации на учебный год. Для устранения выявленных во втором разделе профессиональных дефицитов и затруднений педагогу предлагаются четыре формата действий: организованное повышение квалификации, участие в методической работе организации и районной системы образования, самообразование и инновационная работа. Таким образом, в развитии педагога предусмотрены варианты формального, неформального и информального повышения квалификации.

Если первые три раздела Карты планируют профессиональное развитие педагога на один учебный год, то четвертый раздел «Личностно значимое направление профессионального развития учителя» может охватывать период до трех лет (продолжительность цикла инновационной деятельности в образовательной организации Санкт-Петербурга). В этом разделе Карты педагог может заявить темы своей методической или инновационной деятельности, для реализации которых он может выбрать следующие форматы: проведение открытых занятий, выступления на педсовете, методобъединении и конференциях (уровни), научно-

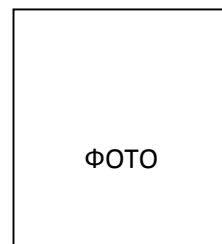
методические публикации, научно-методический продукт (программа, методические рекомендации, диагностический инструментарий, технологии), электронный (дистанционный) образовательный продукт, наставничество.

Эффективность использования Карты в управлении образовательной организацией зависит от понимания руководителем цели ее применения и ее возможностей. Негативным может стать формальное введение Карты как дополнительной нагрузки для педагога. Поэтому для руководителя необходимо изначально определиться с персональной ответственностью за профессиональное развитие педагогического коллектива. Карта в первую очередь предназначена для организации диалога личности педагога и руководителя как представителя образовательной организации по согласованию перспектив и возможностей профессионального развития педагога в процессе повышения качества образования. Применение Карты не решит немедленно проблему профессиональной компетентности педагога, ее задача состоит в обеспечении положительной динамики профессионального развития педагога. Для этого руководителю необходимо в содержании Карты предложить педагогу широкое пространство возможностей его профессионального развития и комплексной поддержки: информационной, организационной, методической и корпоративной. Педагогу, со своей стороны, актуализировать в процессе заполнения Карты ценность своего непрерывного профессионального развития.

Список литературы:

1. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" // <https://base.garant.ru/70535556/>
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2019 г. № 3273-р Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников РФ, включая национальную систему учительского роста // <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73284005/>
3. Зазыкин В.Г. Краткий акмеологический словарь [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.twirpx.com/file/67086/>

КАРТА профессионально-личностного развития учителя на период _____



1. Общие сведения об учителе:

Фамилия _____
 Имя _____
 Отчество _____
 Должность _____
 Звания _____
 Награды _____
 Дата прохождения аттестации « ____ » _____ 20__ г. Квалификационная категория _____
 Дата следующей аттестации « ____ » _____ 20__ г. Дата подачи заявления на аттестацию « ____ » _____ 20__ г.
 Планируемый уровень: _____ Рекомендованный уровень _____

2. Актуальное пространство профессионально-личностного развития учителя:

2.1. Динамика результатов обучения:

Критерии	20__-20__ предыдущий уч.г.	20__-20__ текущий уч.г.	20__-20__ будущий уч.г.
% успеваемости			
Кол-во обучающихся, оставленных на повторное обучение			
Отлич./хорош.			
Участники/победители предметных олимпиад			
Участники/победители конкурсов			
Результативность ГИА, ВПР			
% выполнения учебных программ			
Ваш вариант			

Выводы: _____

2.2. Диагностика профессиональной деятельности учителя в соответствии с требованиями Профессионального стандарта:

<i>Профессиональные дефициты по видам профессиональных компетенций (по результатам прохождения on-line диагностики профессиональных дефицитов с возможностью получения индивидуальной траектории профессионального роста)</i>	
<i>предметная компетенция</i>	
<i>методическая компетенция</i>	
<i>психолого-педагогическая компетенция</i>	
<i>коммуникативная компетенция</i>	
<i>Индивидуальные профессиональные затруднения по работе с учащимися и родителями</i>	
<i>Работа с одаренными учащимися</i>	

<i>Работа в условиях реализации программ инклюзивного образования</i>	
<i>Работа с учащимися, имеющими проблемы в развитии</i>	
<i>Работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально уязвимыми учащимися, имеющими серьезные отклонения в поведении</i>	
<i>Работа с учащимися в цифровой образовательной среде</i>	
<i>Работа с родителями учащихся</i>	
<i>Достижения в профессиональной деятельности</i>	
<i>Инновационная деятельность</i>	
<i>Участие в конкурсах профессионального мастерства</i>	
<i>Выполнение управленческих функций</i>	

Выводы: _____

3. Проектирование деятельности по профессиональному развитию:

3.1. Устранение профессиональных дефицитов по видам профессиональных компетенций:

Профессиональная компетенция	Персонализированное повышение квалификации	Участие в методической работе	Сроки реализации	Формат подтверждения результативности
<i>предметная компетенция</i>				
<i>методическая компетенция</i>				
<i>психолого-педагогическая компетенция</i>				
<i>коммуникативная компетенция</i>				

3.2. Преодоление индивидуальных профессиональных затруднений:

Профессиональные затруднения	Повышение квалификации	Самообразование	Участие в инновационной работе	Формат подтверждения результативности
<i>Работа с одаренными учащимися</i>				
<i>Работа в условиях реализации программ инклюзивного образования</i>				
<i>Работа с учащимися, имеющими проблемы в развитии</i>				
<i>Работа с девиантными, зависимыми, социально запущенными и социально</i>				

уязвимыми учащимися, имеющими серьезные отклонения в поведении				
Работа с учащимися в цифровой образовательной среде				
Работа с родителями учащихся				

4. Личностно значимое направление профессионального развития учителя:

4.1. Самоанализ (педагогическая Я-концепция):

Педагогическое кредо учителя _____

Тема методической деятельности учителя: _____

Участие в инновационных проектах: _____

Цели и задачи на 202__-202__ учебный год _____

4.2. Программа реализации методической темы:

Название	Проведение открытых занятий	Выступления на педсовете, методобъединении и конференциях (уровни)	Научная публикации	Научно-методический продукт (программа, методические рекомендации, диагностический инструментарий, технологии)	Электронный (дистанционный) образовательный продукт	Наставничество
методической темы						
инновационного проекта						

Рецензент

Навазова Т.Г., проректор по научной и исследовательской деятельности, канд. пед. наук

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА КАК ОДИН ИЗ ЭЛЕМЕНТОВ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Н.Б. РЯЗАНОВА,
*руководитель Центра переподготовки
и внебюджетной деятельности
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

Постоянный профессиональный рост - это обязательное условие успешности в современном мире. Вне зависимости от уровня профессионализма конкретного специалиста, ему всегда есть куда стремиться и чему учиться. Новые знания помогают стать успешнее, компетентнее и эффективнее в своей профессиональной деятельности. При этом профессиональная переподготовка считается отличным способом сменить свое направление и достичь новых успехов в карьере.

Что же дает профессиональная переподготовка?

Профессиональная переподготовка – это получение дополнительных компетенций (знаний, умений, навыков, а также личностных качеств), необходимых для выполнения функций нового направления профессиональной деятельности или получения дополнительной квалификации.

Дополнительные профессиональные программы профессиональной переподготовки, реализуемые Центром переподготовки и внебюджетной деятельности Института развития образования Краснодарского края, являются прекрасной альтернативой второму высшему образованию. Эти программы дают возможность слушателям освоить новые виды профессиональной деятельности и развить базовые профессиональные компетенции, которые в дальнейшем позволят им подарить новые и эффективные возможности для успешной работы и вернуть радость жизни!

Мы реализуем следующие ДПП ПП:

- Методическое сопровождение образовательных организаций;
- Менеджмент в образовании;
- Педагогика и психология дошкольного образования;
- Педагогика и методика современного начального образования;

- Педагогическая деятельность в общем и профессиональном образовании;
- Иностранный язык в начальной школе;
- Педагогика и методика преподавания биологии;
- Теория и методика преподавания истории и обществознания;
- Преподавание регионоведения в образовательных организациях;
- Теория и методика преподавания физической культуры в образовательных организациях;
- Педагогика дополнительного образования;
- Организация работы с молодежью;
- Психология;
- Дефектология (логопедия, олигофренопедагогика, сурдопедагогика);
- Специальная педагогика в образовательных организациях;
- Библиотечно-педагогическая деятельность в образовательных организациях.

Особенностью данных программ является практико-ориентированность. Для достижения высокого качества обучения программы построены с учетом передового российского опыта в педагогической подготовке слушателей с использованием следующих принципов:

- организация учебного процесса на базе системы мероприятий, которые задают требования к самоорганизации и самоопределению каждого слушателя;
- организация учебных мероприятий, превышающих способности слушателей, заставляющих их развиваться, делая то, чего они до сих пор не делали;
- организация учебного процесса вокруг решения реальных профессиональных проблем, максимальная приближенность к актуальным практическим вопросам;

- применение междисциплинарного подхода и использование современных методов обучения, предусматривающих активную работу слушателей (дискуссии, мастер-классы, разборы кейсов и лучших практик, тренинги, проектно-аналитические проблемные сессии);
- использование малых учебных групп (команд), индивидуальный подход к обучению.



Профессиональная переподготовка – удобный, недорогой и, главное, быстрый способ получить дополнительное образование, возможность освоить новую специальность, поскольку программа включает только профильные дисциплины и позволяет освоить новый вид деятельности в максимально сжатые сроки, (обучение занимает, как правило, от 3 до 10 месяцев). Этим она выгодно отличается от второго высшего образования, которое длится 3 года и более, значительно дороже и насыщено общими предметами.

Как и в случае с программами основного высшего образования, поступая на специальности профессиональной переподготовки, можно выбрать любую форму обучения: с отрывом от работы (очное), без отрыва от работы (вечернее или дистанционное), с частичным отрывом от работы (заочное), и по индивидуальным формам обучения. Форма профессиональной переподготовки зависит от сложности программы.

Вы можете получить новую квалификацию и расширить сферу своей деятельности. Смежную профессию можно получить вследствие совмещения разных профессий и получения новых профессиональных навыков. Причем наибольшего успеха вы достигните при условии, что смежная профессия обязательно

должна быть связана с основным видом деятельности.

Чтобы определиться с выбором дополнительной профессии, проанализируйте, чем вы давно хотели заниматься в пределах своего рода деятельности, но не могли позволить этого раньше. Например, инженер - программист без проблем сможет работать учителем информатики, педагог в частных детских садах, органах опеки, вести коррекционную работу, работать репетитором и т.д. Для тех же, кто не имеет опыта работы, например, в сфере преподавания иностранного языка, но владеет достаточным багажом соответствующих знаний о языке и хотел бы получить переквалификацию учителя и начать новый для себя вид деятельности – это прекрасная возможность овладеть знаниями по теории и методике обучения иностранным языкам, выработке практических навыков и умений преподавания.

Выбирайте вторую профессию, только исходя из своих интересов и природных задатков. Если вы с детства коммуникабельны, хорошо считаете, любите математику, то приходите работать в школу преподавателем математики. В случае наличия эстетического мышления, художественного вкуса и коммуникабельности, вы без проблем сможете стать, например, преподавателем по изобразительному искусству. Если вами движет желание, интерес и любовь к работе с детьми – выберите профессию педагога.

Помните, что лучший стимул к профессиональному усовершенствованию, карьерному росту, это вера в себя, свои силы и возможности, самомотивация и любовь к своему делу!



Раздел 4. ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ И СОЦИАЛИЗАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

(по итогам работы Всероссийского съезда классных руководителей Российской Федерации)

Е.В. КУРЕННАЯ,

*заведующий кафедрой психологии,
педагогике и дополнительного образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук;*

Т.С. МАСАЛОВА,

*доцент кафедры психологии,
педагогике и дополнительного образования,
ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук;*

С.В. БРЮХОВЕЦКИЙ,

*студент Краснодарского государственного института культуры,
факультета дизайна, изобразительного искусства
и гуманитарного образования, кафедры педагогики,
психологии и философии, группы ПЭ/бак-18, 3 курс*

Работа классного руководителя имеет особую актуальность, так как в условиях общеобразовательных учреждений, класс является основным структурным элементом в школе. Именно в классе формируются основные социальные отношения и развивается личность школьника. Классный руководитель призван реализовать основные задачи по поддержанию социального благополучия учащихся, формированию благоприятной эмоциональной атмосферы, организации урочной и внеурочной деятельности учеников, осуществлению воспитательной деятельности в классном коллективе.

Стоит отметить, что вектор государственной политики в последнее время смещается в поддержку классного руководства. Это является естественным шагом, поскольку важно, чтобы воспитанием и развитием ребёнка, как социальной личности и будущей ячейки общества, занимались квалифицированные и мотивированные педагоги.

Поручение Президента Российской Федерации В.В. Путина по «созданию системы мотивации классных руководителей в целях повышения эффективности воспитательной работы

и социализации, обучающихся в общеобразовательных организациях» актуализирует запрос на организацию комплексной поддержки классных руководителей в различных аспектах воспитания, отражающих процесс комплексного взаимодействия всех субъектов воспитания.

Комплексный подход позволит обеспечить достижение цели национального проекта «Образование», направленной на воспитание «...на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Целевые ориентиры, задачи и принципы деятельности, связанной с классным руководством, определяются базовыми целями и принципами воспитания, социализации и развития личности обучающихся, изложенными в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

«Об образовании в Российской Федерации», Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Деятельность классного руководителя должна руководствоваться Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.02.2006 № 21 «Об утверждении методических рекомендаций об осуществлении функций классного руководителя педагогическими работниками государственных общеобразовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных общеобразовательных учреждений», где прописано, что входит в ежедневные и еженедельные обязанности классного руководителя.

В письме Минпросвещения России от 12.05.2020 N ВБ-1011/08 «О методических рекомендациях» отмечено, что классное руководство является одним из конкретных видов дополнительной педагогической деятельности, которую педагогический работник принимает на себя добровольно на условиях дополнительной оплаты и надлежащего юридического оформления. «Классное руководство не связано с занимаемой педагогическим работником должностью и не входит в состав его должностных обязанностей», — говорится в Методических рекомендациях.

В рамках методической поддержки деятельности классного руководителя 7-8 декабря 2020 года состоялся Всероссийский съезд классных руководителей Российской Федерации. Участники обсудили основные направления деятельности классного руководителя в современных условиях; возможности и условия их профессионального роста; вопросы методического сопровождения, а также лучшие практики в вопросах социализации и воспитания детей.

Одним из актуальных направлений работы съезда стало направление «Классный руководитель цифровой эпохи: компетенции, инструменты, результаты». Спикеры съезда представили для знакомства электронные образовательные материалы воспитательной направленности в библиотеке МЭШ, электронный ресурс «Классный руководитель онлайн», цифровые ресурсы, посвященные ВОВ, новый интерактивный ресурс «Действуй, твори, развивайся».

Немаловажным было и то, что на съезде обсудили необходимые меры по оказанию: организационной, методической и психологической помощи классным руководителям в работе с детьми и их родителями, что поможет оптимизировать трудозатраты и избавиться от излишней отчетной документации.

На съезде в качестве спикеров присутствовали специалисты корпорации mail.ru group, которые представили свой образовательный сегмент. В частности, рассказали об образовательном контенте для учителей и детей, о средствах коммуникации, которыми пользуются в образовательной среде классные руководители.


Были затронуты вопросы, как организовать классную деятельность при переносе её из офлайн в онлайн без потери качества, и повышения заинтересованности детей. Ведь именно на классного руководителя в период изоляции ложится ответственность по организации коммуникации с другими классами, учениками, родителями. Поэтому был поднят вопрос о создании единой системы и платформы, в которые бы были объединены все чаты и программы, которыми пользовались педагоги. В будущем это должно оптимизировать работу педагогов при переходе на удаленное обучение.


Последним, но при этом одним из важных обсуждений, стало изменение роли классного руководителя в 21 веке. Ведь изменение отношения и уход от старой установки, что классное руководство лишь обременяет и является только дополнительной нагрузкой, нужно оставить в прошлом. Намечены векторы путем изменения статуса классного руководителя, и первые шаги в этом направлении уже делаются. Так современный классный руководитель является ключевой фигурой, которая отвечает за управление коллективами (дети, родители), управление проектами, результатами, информацией, и для максимальной эффективности его деятельности, необходимо минимизировать количество посредников между ним и ребенком. Были предложены и электронные ресурсы с которыми ознакомились участники съезда.

Становится ясно, что классное руководство является важным фактором в формировании будущего поколения нашего государства, о чем свидетельствуют предложенные и уже воплощаемые в жизнь программы со стороны правительства и министерства по повышению

качества работы и профессиональных компетенций классных руководителей. Это, несо-

мненно, положительно отразится и на мотивации не только действующих, но и будущих классных руководителей.

 **Минпросвещения России**
Министерство просвещения Российской Федерации

Академия Минпросвещения России 

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ


ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС
«КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ОНЛАЙН»

СОВРЕМЕННЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ
ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ ГОРОДА

Старт 09 апреля 2020 г.

- единая точка входа
- 9 полезных разделов
- удобная навигация
- новостная лента
- интерактивный календарь
- коммуникационная площадка

**видеоролик*


class.mosmetod.ru

9

 **Минпросвещения России**
Министерство просвещения Российской Федерации

Академия Минпросвещения России 

 **Минпросвещения России**
Министерство просвещения Российской Федерации

Академия Минпросвещения России 

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

НОВЫЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ РЕСУРС
«ДЕЙСТВУЙ, ТВОРИ, РАЗВИВАЙСЯ»

- ВСЕ О ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ -

ПОЛЕЗНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ
АДМИНИСТРАТИВНО-УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КОМАНД,
ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И
УЧИТЕЛЕЙ-ПРЕДМЕТНИКОВ:

- «НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ»
- «МЕТОДИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР»
- «БАНК ПРОГРАММ»
- «ФЕСТИВАЛИ, КОНКУРСЫ»
- «ПОЛЕЗНЫЕ РЕСУРСЫ»
- «ЦИФРОВОЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ»


dop.mosmetod.ru

11

 **Минпросвещения России**
Министерство просвещения Российской Федерации

Академия Минпросвещения России 

ТЕХНИКИ ОБУЧЕНИЯ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРАКТИЧЕСКИМ ПРИЕМАМ СОЗДАНИЯ И ПОДДЕРЖАНИЯ БЛАГОПРИЯТНОГО СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА В КОЛЛЕКТИВЕ

Е.В. КУРЕННАЯ,

*заведующий кафедрой психологии, педагогики и до-
полнительного образования*

ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук;

В.И. ХУСНУЛИНА,

*студентка Краснодарского государственного ин-
ститута культуры, факультета дизайна, изобразитель-
ного искусства и гуманитарного образования, кафедры пе-
дагогике, психологии и философии,
группы ПЭ/бак-18, 3 курс*

Задача классного руководителя состоит в том, чтобы сплотить коллектив и помочь выстроить эффективное взаимодействие между обучающимися. Основной целью сплочения класса является возможность стать единым целым для достижений конкретных целей и задач. Коллектив, в котором царит благоприятный психологический климат, добивается многих вершин и побед.

Для правильного создания и поддержания эффективного взаимодействия учащихся друг с другом первоначально необходимо разграничивать содержание понятий благоприятного и неблагоприятного социально-психологического климата. Характеристиками благоприятной атмосферы в классе являются: оптимизм в настроении учащихся; отношения строятся на принципах сотрудничества, доброжелательности, взаимной помощи; существуют нормы уважительного и справедливого отношения ко всем членам, здесь всегда поддерживают слабых учащихся, выступают в их защиту, помогают новичкам; в отношениях между группировками внутри класса существует взаимное понимание, расположение и сотрудничество. Отличительными характеристиками неблагоприятной атмосферы в классе являются: подавленное настроение и пессимизм учащихся; члены коллектива пассивны, некоторые стремятся обособиться от остальных, класс невозможно поднять на общее дело; в классе возникают конфликтующие между собой группировки, отказывающиеся от участия в совместной деятельности; в трудный момент класс не способен объединиться, появляются растерянность, ссоры, взаимные обвинения, коллектив

закрыт и не стремится сотрудничать с другими коллективами.

Прежде чем переходить к приемам сплочения класса, необходимо выяснить, в чем сложность межличностных отношений в классе. В этом разобраться может помочь упражнение «Моя проблема в общении». Учащимся следует в краткой форме ответить на вопрос: «В чем заключается моя основная проблема в общении (в классе, в школе)?». Неподписанные листы с ответами складываются в общую пачку, затем каждый рандомно берет листок, озвучивает его и предлагает путь выхода из данной ситуации. Классу необходимо коллективно порассуждать, оценить и разрешить соответствующие проблемы, прийти к нужному результату.

Перейдем непосредственно к приемам сплочения классного коллектива.

Введение традиций. Традиции класса - это нормы коллективной школьной жизни, которые воплощают обычаи, идеи и желания детей. Могут быть большие традиции, например, подготовка к массовому событию или празднику. Также можно придумать креативные и специфические для класса большие традиции – праздничные вечера, турпоход на майские праздники, осенний пикник и т.д. Малые традиции - более будничные и повседневные, ежедневные малые ритуалы, например, особый ритуал прощания или приветствия, совместный обед в столовой, интересное проведение большой перемены. Традиция оригинального поздравления каждого ученика, организовать в классе «Календарь дат», где будут записаны

дни рождения учащихся и знаменательные события для всего коллектива.

Сплочение классного коллектива через учебное самоуправление. Организация иерархии класса и распределение обязанностей. Один из способов: создание общей группы в социальных сетях для обсуждения классных и учебных вопросов.

Далее мы предлагаем подборку эффективных упражнений для проведения в классе:

1). «Мой портрет в лучах солнца».

Данное упражнение способствует углублению процессов самораскрытия, учит находить в себе главные индивидуальные особенности, определять свои личностные особенности. Каждому выдается лист бумаги. В центре листа в круге написано «Я могу!». Ученики должны нарисовать лучи солнца, вдоль которых записывают то, что они могут сделать для другого в своем классе. Затем все записи оглашаются участниками упражнения. Важно, подводя итоги работы, подчеркнуть, что многие положительные качества учеников стали тем скрепляющим веществом, которое делает класс более сплоченным.

2). Упражнение на установление контакта.

Осуществление взаимодействия происходит посредством игры. Руководитель выбирает песню, музыкальный хит, слова которой знают все участники класса. Каждый учащийся по очереди говорит следующее слово в песне в след за предыдущим участником по часовой или против часовой стрелки. В случае сбоя или ошибки в слове одного из участников игра начинается сначала.

3). Близкое знакомство.

Посредством данного упражнения учащиеся учатся взаимодействию и пониманию, больше узнают друг о друге. Ученики находят схожие черты с одноклассниками, что способствует развитию личной симпатии. Участники встают в ряд по росту. По команде классного руководителя все перестраиваются в указанном порядке, действия осуществляются молча. Перестановка может происходить по следующим параметрам: по первой букве имени, фамилии или отчества (в алфавитном порядке); по возрасту; по цвету волос (от светлого оттенка к более темному); по месяцу рождения.

4). Построение коммуникации в группе.

Аналогично, как и с предыдущим упражнением, построение коммуникации происходит с помощью игры. Участники рассказываются по кругу. Классный руководитель подходит к одному из учеников и передает воображаемый

предмет в руки участнику (жестом) и сообщает направление передачи (по часовой стрелке или против). Каждый участник должен передать предмет следующему игроку. По сигналу ведущего «Стоп. У кого сейчас предмет?» участник должен поднять руку. В качестве предмета нельзя использовать физический предмет, только воображаемая передача.

5). «Горячий стул».

В центре круга ставится стул, на него приглашают сесть кого-то из участников игры. Когда первый доброволец найдется и займет место, педагог предлагает остальной группе высказать свои впечатления и мнения об этом человеке, сказать о его положительных или отрицательных качествах. Все учащиеся должны поделиться своими чувствами и ответить на вопросы: «Легко или тяжело было это сделать? Насколько тяжело или легко было высказываться о человеке? Как первый участник осмелился быть первым?».

6). «Фотография нашего класса».

Каждый участник получает чистый лист бумаги. Задача учеников - нарисовать смайлик с таким эмоциональным состоянием, которое чаще всего присутствует у них в классе. Затем все рисунки вывешиваются на доске, образуя общую фотографию класса. Необходимо после окончания упражнения провести рефлексию.

7). «Круги на воде».

Учащимся предлагается лист бумаги. На котором изображены 5 кругов, один в другом. В каждый круг нужно вписать имена одноклассников по степени значимости для себя. В каждый круг вписывается не более трех имен одноклассников. Данное упражнение позволяет определить отверженного в классе.

8). «Групповой рассказ».

Задача учащихся - коллективно сочинить рассказ. Первый говорит слово, например, «Давным-давно», второй повторяет и дополняет «Давным-давно жил», третий - «Давным-давно жил был» и так по цепочке. Задача - завершить рассказ. Упражнение проходит в шуточной форме, позволяет наладить контакт между учащимися и раскрепостить обстановку.

Далее мы предлагаем вашему вниманию подборку игр, которые требуют более активного включения обучающихся всего класса.

Игра для класса «Тайный Санта» может послужить отличным способом наладить отношения между одноклассниками. Ученики тянут жребий с именами одноклассников. Кто

кому достался - держится в тайне. Задача учеников - на протяжении указанного времени (например, неделя) делать мелкие и приятные подарки человеку, который выпал на бумажке. Задача - сохранить интригу и не раскрывать себя до окончания игры.

Возможность организовать в классе коробку «Волшебная лампа» или «Ящик пожеланий», куда каждый ученик в любое время может бросить не более трех пожеланий, относящихся к общей работе, позволить определить мнения учащихся. Когда все бросят свои бумажки, коробка вскрывается и обсуждается, есть ли возможность воплотить желания учеников, варианты их исполнения.

Работа «Доброй почты» в классе. Организовать в классе «Почтовый ящик», где будут храниться письма. Задача учеников писать письма друг другу на любые темы. Обязательное условие отвечать на письма. Если же будут те, кому не будут отправлять письма, то напомнить,

чтобы тебе написали, нужно самому сделать первый шаг. Классный руководитель может сам отправить письмо любому ученику.

Социальная сеть наяву - «Инстаграм-лента». Разместить в классе веревку с маленькими прищепками. Задача учеников состоит в том, что каждому нужно принести свою фотографию, это может быть, как общая, так и смешная детская. Ученики класса сплочаются при обсуждении «Инстаграм-ленты». Каждый месяц фотографии меняются.

Подводя итог, стоит отметить, что классный руководитель играет важную роль в формировании благоприятного социально-психологического климата играет классный руководитель. Активная и правильная работа педагога с детьми позволяет найти в учащихся классного коллектива скрытые возможности: их желания, потребности, интересы, способности и воплотить их в деятельность.

Крохмаль Е.В.

...Я УСПЕВАЮ УЛЫБНУТЬСЯ – Я ВИДЕЛ, КТО ПРИДЁТ ЗА МНОЙ...

Г.К. ОГНЕВА,

*учитель начальных классов
МОАУ Гимназия № 8 г. Сочи*

*...А, когда отгрохочет, когда отгорит и отплатится,
И когда наши кони устанут под нами скакать,
И когда наши девушки сменят шинели на платьица,
Не забыть бы тогда, не простить бы и не потерять.
В.С. Высоцкий*

С раннего детства у нас, внуков победителей, формировалось чувство гордости за страну, за Родину, за своих дедов, за победы в Великой Отечественной войне.

«Мой дед, Чуков Абдулхак Каюмович, воевал с 1941 до 1943 года включительно. Вернулся по ранению. Награждён орденами и медалями.

Дед был юморист. Он рассказывал нам о своих ранениях весело и забавно. Пуля прошла сквозь правую кисть прямо в центре ладони, а он рассказывал, что пулю рукой поймал. А осколок снаряда в лёгком так и жил в нём всю жизнь, нельзя было оперировать – слишком близко к сердцу.

Голос у него был очень хороший! Его всегда приглашали петь на свадьбах. И силищи он был богатырской, быка мог поднять.

А ещё дед говорил нам, внукам, что живым вернулся, потому что бабушку очень любил, не мог без неё жить! И детей своих тоже. У них было 11 детей и ещё двоих сирот они во время войны взяли.

«Смерти я не боюсь, – говорил дед, – с вами, с детьми расставаться не хочется...» Так и прожил ещё после войны много-много счастливых лет».

Сейчас выросло поколение правнуков, а то праправнуков победителей. Кто им расскажет о той войне? Кто сможет передать те эмоции счастья, радости, эмоции продолжения жизни?

Кто сможет погрузить детей в атмосферу детства чудовищных военных и счастливых послевоенных лет? Это должны сделать мы – внуки победителей, в нас полыхает гордость победы над врагом! И я, как педагог, как мать, стараюсь в своих классах создать такую атмосферу, где каждый мой ученик чувствует и проникается до глубины души в те эмоции, которые чувствовали дети войны. Как они ждали своих родных с фронта, какое счастье было получить весточку от отца или старшего брата, и верить, что они живы!

Особенное внимание на своих уроках и на внеурочных занятиях я уделяю эмоциям горя. Я считаю, что такие эмоции помогают всецело ощутить ценность нынешнего мира, помогают находить доброжелательные слова друг другу даже в моменты ссоры. И, конечно же, беседы, презентации, стихи и песни формируют очень важное качество гражданина – патриотизм.



Так, путешествуя по Лаго-Наки, бывали у памятника на кордоне Гузерипль. Почтили память пограничников и лётчиков в районе города Майкопа.

По своему городу Сочи были возле памятников рядом с Тисосамшитовой рощей, по дороге на Воронцовские пещеры, перед Чайными домиками в Уч-Дере, возложение цветов к Вечному огню, на Братской могиле, к памятнику Солдаты на Городском кладбище, к памятнику врачам «Подвиг милосердия» и многих других.

Совершая многодневные походы по Западному Кавказу, мы всегда останавливаемся возле памятников битве за Кавказ. Часто наш путь в походе пересекается с линией Кавказского фронта. Мы были на Майкопском, Черкесском и Фишт-Оштеновском перевалах возле памятных мест.

Участие в военно-патриотической игре «Зарница» для многих моих классов было не

Патриотизм – это не просто любовь к Родине, а прежде всего, состояние души, готовность и решимость в нужную минуту встать на защиту Отечества.

В истории каждой семьи есть солдат, который погиб или раненый вернулся домой. Считаю своим долгом помочь детям помнить о тех, кто, не жалея своей жизни, боролся с фашистами во имя жизни на земле.

Работая учителем более 30 лет, с каждым классом мы несколько раз за учебный год посещали памятники героям. Если была необходимость, убирали вокруг памятника. Где-то сажали цветы.

Я часто детей вывожу на различные познавательные экскурсии по городу и по краю. Всегда стараюсь заранее найти памятники, куда можно с детьми подойти, возложить цветы, постоять в минуте молчания.



только празднично-радостной, но и очень ответственной частью жизни классного коллектива, в которой проверялась дружба, целеустремлённость и физическая сила. К участию в игре мы готовились заранее, в течение года, по выходным дням и в период каникул. Обязательной подготовкой были медицинские и спасательные занятия. А также мы изучали основы безопасной жизнедеятельности. Целью подобной работы для меня было поднятие интереса к знаниям о военной службе, воспитания патриотизма, уважения к историческому и культурному прошлому России, её Вооружённым Силам.

Когда игра проводилась в рамках соревнований, наша команда часто занимала первые и призовые места в разные годы. А для некоторых моих учеников «Зарница» стала стартом в профессию, что является значимым примером сохранения воинских традиций.

С нынешним классом я также занимаюсь воспитанием патриотических чувств. Размышляя над прошлым своей Родины, дети спрашивают у родителей о патриотических делах мамы и папы, дедушек и бабушек.



В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов 2020 год объявлен годом Памяти и Славы. Всё дальше вглубь истории уходят события, связанные с Великой Отечественной войной.

Память о Великой Отечественной войне, ставшей для нашего поколения уже далёкой историей, – это не только хроника, летопись и дневники, но это её исторические уроки, вошедшие в себя социальный опыт прошлого и устремление в настоящее и будущее.

Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. Поэтому важно, чтобы ребёнок почувствовал личную ответственность за родную землю и её будущее.



Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа. День Победы близок и понятен детям любого возраста, потому что реализует достаточно простую, ясную идею, известную им по

сказкам, – идею противостояния добра и зла и финальной победы добра.

Воспитывая патриотов России, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу, я предлагала детям участвовать во многих акциях.

Приглашая своих учеников к участию в различных интересных делах, посвящённых 75-летию победы, я сама первая участвовала в акции **#Библионочь2020сочи #75словпо-беды.**

С моим 3 классом «А» участвовали в Акциях в режиме дистанта:

«Бессмертный полк — онлайн». Многие дети сообщили мне, что их герои семьи «участвует» в шествии памяти «Бессмертный полк» в виртуальном формате.

«Письмо Победы». Дети писали письма ветеранам Великой Отечественной войны, живущим рядом в районе, и относили в почтовый ящик ветерана.

«Синий платочек». На занятии на дистанте я рассказывала ученикам о вкладе женщин в Победу и укрепление мира: работа в тылу врага, на эвакуированных заводах, на полях в колхозах и т.п.

В рамках флешмоба «Окна победы» дети творчески оформили окна своих квартир и домов использованием рисунков и надписей, посвящённых Победе.

Некоторые разместили фото оформленного окна в социальных сетях с хештегом #ОкнаПобеды со словами благодарности героям.

Акция «Наследники Победы» стала для нас своеобразным проектом. Мы с детьми и родителями создали видеоролик, где дети исполняют стихи о войне и Победе. В этом же ролике мы поместили лучшие рисунки и аппликации, посвящённые событиям войны и победе. Ролик разместили на сайте гимназии и на моей странице «вконтакте» https://vk.com/video347364216_456239020?list=294225442222778d6a

Ежегодно мы с детьми и родителями участвуем в марше «Свеча памяти». В этом учебном году мы приняли участие в режиме онлайн.

Таким образом, за 3 учебных года мы участвовали в акции «Бессмертный полк» в обычном режиме в 1 и 2 классах, а в «Бессмертный полк — онлайн» в 3 классе.

А также в течение трёх учебных лет мы проводили свои интересные дела, посвящённые Великой победе.

В 3 классе в феврале у нас состоялся праздник-конкурс «К защите Родины готовы!». Праздник состоял из нескольких испытаний.

Командиры боевых групп распознавали вражеское донесение. Обе команды по приказу командира «Боевая тревога» быстро обулись и построились в шеренгу для дальнейшего прохождения этапов. Обходя всей командой следы диких зверей в лесу, пробирались за линию фронта по-пластунски. Радистки шифровали донесение командования с указанием городов-героев. На конкурсе «Богатыри и поляницы» мальчики показали силу в состязаниях по приседанию и отжиманию от пола, а девочки – в армрестлинге. На привале после боя пели песни военных лет. Боевые подруги читали стихи и подарили подарки будущим защитникам Отечества.

Конкурс ДПИ «Журавлиный клин» по изготовлению журавлей и тематических аппликаций детям стал очень интересен, т.к. можно было создать как плоские работы, так объёмные в технике «оригами», и даже, которые летают.

На внеурочных занятиях мы познакомились с историческими страницами города Сочи. Посмотрели несколько документальных фильмов с хроникой событий. По итогам этих занятий провели викторину «Сочи – город-госпиталь»

Каждый год мы с детьми учим песни военных лет и песни о воинах. К праздникам готовим инсценировки понравившихся песен. Так в 1 классе мы инсценировали песню «Прощание славянки», во 2 классе лучше удалась песня «Погранзастава». В 3 классе мы подготовили песню «Мы будем служить России», но выступить не успели, а исполнили её в режиме дистанта.

Подобные мероприятия способствуют воспитанию уважения к защитникам Родины и

чувство гордости за свой народ, любви и уважения к родному краю, подъём духовной и нравственной культуры детей младшего школьного возраста, а также создание условий для творчества детей, их гражданского становления и формирование активной жизненной позиции.

Особую роль в воспитании патриотизма моих учеников я отвожу родителям.

Понимая важность праздника – Дня Победы в жизни российского человека, родители моих учеников в разных классах – активные и заинтересованные участники воспитательного процесса. Они, также как я, ориентированы на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками через совместную патриотическую деятельность.

Вовлечение родителей в педагогический процесс и укрепление заинтересованности в сотрудничестве считаю для себя приоритетным направлением в нравственно-патриотической работе.

На протяжении многих лет работы с детьми младшего школьного возраста я вижу целью нравственно-патриотического воспитания любовь к родной земле, к природе, родному краю, как к малой родине. Считаю, что если человек любит и бережёт природу, гордится и приумножает славу своего города, то и за всю огромную страну он будет готов защитить.

Подводя итоги участия своего класса в праздновании 75-летия Великой Победы, могу заключить, что наша совместная работа с детьми и их родителями была успешной. Это не просто система работы, это наша жизнь!

Многие дети на уроках и внеурочных встречах в ZUM были искренне взволнованы, рассказывая о событиях Великой Отечественной войны, о героях своей семьи, рассказывая стихи о войне. Многие прислали мне фото своего участия в разных акциях.

Рецензент

Черник Е.Н., старший преподаватель кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

**ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ:
ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
В ПРЕЗИДЕНТСКОМ КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ
В ГОД 75-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

***А.А. ЛЫСЕНКО, Е.В. МИНЬКОВА,**
воспитатели ФГКОУ Министерства обороны Российской Федерации
«Краснодарское президентское кадетское училище»*

Этот год в нашей стране Президентом Российской Федерации объявлен годом Памяти и Славы целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (Указ от 8 июля 2019 г. № 327). Воспитательная работа в кадетских училищах, главным вектором которой является героико-патриотическое направление, в этом году призвана найти то многообразие форм и направлений, где именно история Великой Отечественной Войны станет основой и ключевой идеей воспитания кадет.

Планируя воспитательную работу в Год памяти и славы мы, прежде всего, выделили те формы работы, которые будут реализовывать в самом Краснодарском президентском кадетском училище (КПКУ), те формы, которые проводятся за его пределами с привлечением внешних ресурсов, а также события федерального значения. Соответственно в рамках КПУ были запланированы: семинары, конференции, концерты, конкурсы, выставки, игры, встречи с ветеранами, а за его пределами: флэш-мобы, марши и шествия, театрализованные программы, концерты в учреждениях культуры, посещение кинотеатров, выставок, музеев, театров и др. Введённый режим карантина во втором учебном полугодии внёс свои поправки, мероприятия за пределами училища реализовывались в дистанционном формате, но при этом, они остались яркими и событийными для кадет. Для того, чтобы не одно важно событие Великой Ответственной Войны не было забыто в Год Памяти и Славы мы создали исторический календарь «Дорогами Победы».

Начало этого учебного года ознаменовалось для нас важным событием с точки зрения памяти о героях ВОВ - в КПКУ состоялось торжественное открытие бюстов советских полководцев при участии народного артиста СССР Василия Ланового. После торжественного открытия бюстов маршалов Советского

Союза Константина Рокоссовского и Георгия Жукова, Василий Лановой провел беседу с воспитанниками, рассказал о своём детстве, которое пришлось на годы Великой Отечественной войны, о фильмах с его участием, об истории общественного движения «Бессмертный полк». Самым ценным для ребят стало живое общение, ответы на их вопросы, проникновенное чтение стихов о войне.

К Дню матери воспитанники побывали в музее семьи Степановых: единственном в России музее, посвящённом памяти простой крестьянской семьи, которая отдала Родине жизни девятерых своих сыновей. В советское время имя Епистиньи Федоровны Степановой было известно, наверное, каждому, и нам важно сохранить память о первой советской матери, награждённой орденом «Мать – героиня». Всего у неё было 15 детей, некоторые из них умерли в раннем возрасте от голода и болезней, старший сын был убит в годы гражданской войны, а жизни восьмерых её сыновей унесла Великая Отечественная война. О мужестве и душевной боли матери, о героизме её сыновей узнали кадеты из рассказа экскурсовода музея. Ребята осмотрели витрины с личными вещами и фотодокументами семьи Степановых. По сегодняшним меркам бедно жила обычная кубанская семья в те далекие и тяжелые годы, но все сыновья выросли добрыми, трудолюбивыми и достойными людьми, защищавшими свою Родину.

В музее училища Краснодарского президентского кадетского училища был проведен открытый урок «Легендарные лётчицы Кубани в годы Великой Отечественной войны». Ребята выступили с докладами, представив свои исследовательские работы о героических подвигах девушек, которых немцы со страхом называли «Ночными ведьмами». Кадеты узнали подробности создания авиационного полка.

Большой ресурс обращения к памяти о Великой Отечественной Войне нам дают не

только посещение музеев и мемориалов, но и библиотеки, где проходят памятные выставки, встречи с ветеранами. Кадеты приняли участие в историческом экскурсе центральной городской библиотеки им. Некрасова г. Краснодара «В блокадных днях мы так и не узнали: меж юностью и детством где черта?» Мероприятие было приурочено к 76-й годовщине полного освобождения советскими войсками блокадного Ленинграда. Просмотренные кадры трагической хроники еще раз заставили ребят задуматься о героическом подвиге: «Детям блокадного Ленинграда посвящается», «Сто двадцать пять блокадных грамм...», «Сокровище времен блокады». Почетным гостем мероприятия стал ветеран Великой Отечественной войны, защитник Краснодара от немецко-фашистских захватчиков, почетный житель города Краснодара Дмитрий Николаевич Шлыков. Дмитрий Никитович поделился с ребятами фронтовыми воспоминаниями, прочел свои стихи о городе Краснодаре и ответил на интересные кадет вопросы.

В библиотеке КПКУ также состоялись памятные встречи с очевидцами событий военных лет. На встречу с воспитанниками прибыл ветеран Великой Отечественной войны Анатолий Хархардин, поделившийся с ребятами воспоминаниям гостя о суровых днях и испытаниях, выпавших на долю детей войны.

В ходе встречи Анатолий Иванович рассказал кадетам о том, как в 11-летнем возрасте вступил в ряды Советской Армии (был сыном полка). Кадеты задавали вопросы, спрашивая о его школьной жизни, о том, как попал на фронт, об истории получения наград. Там же ребята встретились и с узницей фашистского лагеря Валентиной Бессильной. Валентина Георгиевна, 94-летняя узница одного из концентрационных лагерей, рассказала ребятам о страшных днях своего детства, о суровых днях, проведенных в концлагере.

Продолжая тему подвига жителей блокадного Ленинграда, на встречу с кадетами была приглашена председатель городской организации «Защитники и жители блокадного Ленинграда», член Союза писателей России Лидия Хямялянина. Невозможно спокойно было слушать проникновенные стихи Лидии Тимофеевны, в которых она выплеснула всю свою детскую горечь блокадного детства.

Одной из самых популярных форм организации нами воспитательной работы являются квесты. Квест как игра, требует от игрока решения умственных задач для продвижения по

сюжету. Квест в педагогике – это выполнение проблемного задания с элементами игры. Проведение квест-игры способствует сплочению коллектива детей, воспитанию доброжелательных, дружеских взаимоотношений. По ходу квеста используется система методов, которая направлена главным образом не на изложение воспитателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение детьми знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.



Наши команды стали победителями двух квестов в рамках 75 –летия Победы. Первый из них, в рамках молодежной патриотической акции «Одно слово – Сталинград». Патриотическая акция прошла в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы и в честь празднования 77-летия разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. В ходе мероприятия воспитанники военно-патриотических клубов и объединений г. Краснодара состязались в теоретических знаниях военной истории Сталинградской битвы, в выполнении нормативов по оказанию первой доврачебной помощи, неполной разборке оружия, а также и в других соревнованиях, проводившихся в форме квеста. Команда военно-патриотического клуба «Кадет» Краснодарского ПКУ стала победителем конкурса. Конечно воспитанники рады своей победе, грамотам и медалям, но самое важное, это гордость от знания истории Сталинградской битвы, своих военных навыков и умений.

В рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы кадеты приняли участие ещё в одной интеллектуальной квест-игре «Мы - наследники Победы!» Игра состояла из семи этапов: «Виртуальная экскурсия в прошлое», «Зажги цепь проекта», «На привале», «Готовность №1», «Битва умов», «Храним в сердцах Великую Победу!», «Песни военных лет». По итогам квест-игры

команда учебного курса 8-х классов «Потомки великих» заняла I место.

По инициативе Главного военно-политического управления Вооруженных Сил Российской Федерации (ГВПУ) в целях сохранения исторической памяти в феврале-марте этого года среди обучающихся и воспитанников образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации было организовано проведение творческих уроков с написанием сочинений на тему «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи». В ходе конкурса кадеты с огромным энтузиазмом рассказали о подвигах своих прадедушек и прабабушек, о тех славных днях, которые приближали Великую Победу. Всего в адрес ГВПУ ВС пришло более 115 творческих работ. Среди эссе, отмеченных организаторами, были и сочинения воспитанников Краснодарского ПКУ.

В сентябре этого года кадеты приняли участие в историческом диктанте, приуроченном к

годовщине в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Диктант включал себя вопросы о знаковых датах, известных сражениях, полководцах, героях войны и литературных произведениях в форме тестирования.

Год Памяти и Славы продолжается и впереди кадет ждут исторические викторины, песни военных лет, фильмы о войне, стихи известных фронтовых поэтов, имена и подвиги героев Великой Отечественной войны.



Рецензент

Куренная Е.В., к.п.н., заведующий кафедрой психологии, педагогики и дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

ВОЗРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ КАЗАЧЕСТВА В ШКОЛЕ

С. В. ВИДЮЛИНА,

*учитель истории и обществознания
МБОУ СОШ № 28 ст. Тамань*

*«На земле казачьей мы живем,
И с душой казачьей мы растем»*

На протяжении многих лет в школах Краснодарского края создаются казачьи классы и школы с углубленным изучением «казачьей культуры», «казачьего уклада». Наше образовательное учреждение – МБОУ СОШ № 28 ст. Тамань тоже имеет классы и группы казачьей направленности. Система преподавания обязательных дисциплин в классах казачьей направленности ведется за счет часов учебного плана и внеурочной деятельности. Выдерживаются рекомендованные единые дни для изучения истории и современности кубанского казачества, традиционной культуры кубанского каза-

чества. Решение поставленных задач реализуется и через воспитательную работу, которая складывается из системы мероприятий, направленных на возрождение духовных, исторических и военно-патриотических традиций кубанского казачества (фольклорные праздники, викторины, творческие встречи с носителями традиций, выставки, экскурсии, спортивные соревнования) и систему ученического самоуправления.

Одна из главных задач учебно-воспитательного процесса нашей школы - воспитание учащихся в духе патриотизма. Чувство патриот-

тизма ведь не возникает само по себе, а формируется в результате длительного целенаправленного воздействия на человека. Именно в школьном возрасте происходит формирование патриотической позиции. Наша школа сотрудничает с Таманским станичным казачьим обществом, проводятся общие занятия, беседы, экскурсии и другие мероприятия. За школой закреплены казаки-наставники, которые привлекаются на все общешкольные и классные мероприятия: спортивные мероприятия, торжественные линейки, познавательные и игровые мероприятия патриотической направленности: «Есть такая профессия – защищать Родину», «Забавы богатырские», «Жить – Родине служить», «Уроки памяти», «Уроки мужества», «Преумножать наследие отцов», «Этих дней далеких позабыть нельзя», «День памяти погибших в вооруженных конфликтах», «Кто такие казаки?», «Семья казака», «День матери-казачки», «Традиционная культура кубанских казаков», «Труд и быт казаков на Кубани». Так, например, в октябре этого учебного года состоялось общешкольное мероприятие «Казачьи посиделки», в ходе которого ребята отвечали на вопросы викторины о казачестве, играли в казачьи игры, танцевали, слушали песни в исполнении казачьего хора.

В школе регулярно проводятся недели Кубановедения, где дети читают стихотворения собственного сочинения о родном крае, проводятся мастер-классы по изготовлению Кубанской куклы-закрутки, выставки «Дары Кубани» и многое другое. В январе месяце, в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы, прошло мероприятие «Вперёд, казак!». Учащиеся готовились к нему заранее. Учились маршировать, разучивали песни о войне, готовили отчёты-презентации о своём участии в проекте «Летопись Победы». В зале, где проходило данное мероприятие, были вывешены репродукции «Плакатной летописи ВОВ» из фондов Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки имени А. С. Пушкина. Все ребята были наряжены с эмблемами на груди, а в душе – с большим желанием победить.

Совместно со станичным казачьим обществом школа проводит дни здоровья, спортивные мероприятия, экскурсии в «Музей казачества» и «Археологический музей» станицы Та-

мань и другие культурно - исторические и памятные места. Наша станица полна достопримечательностей, поэтому мероприятия проходят в туристическом комплексе казачьей станицы «Атамань» и у памятника казакам-переселенцам в сквере А. Головатого. В этом учебном году, ученики нашей школы приняли активное участие в мероприятии, посвященном 227-годовщине со дня высадки казаков на территории Таманского полуострова. В сквере у памятника Антону Головатому собрались делегации отделов и округов Кубанского казачьего войска. В торжественном мероприятии приняли участие глава Темрюкского района, участники Союза казачьей молодежи Кубани, жители и гости станицы. К памятнику казакам-переселенцам собравшиеся возложили гирлянду, венки и цветы. Для гостей праздника солисты Кубанского казачьего хора исполнили казачьи песни. Затем праздник продолжился на скаковом поле выставочного комплекса «Атамань». В этот день «Атамань» праздновала десятилетний юбилей со дня открытия. Состоялось торжественное открытие фестиваля традиционной народной культуры «Казачья слава», где наши ученики тоже принимали участие.

Учащиеся школы постоянно сотрудничают с клубом «Ветеран», ухаживают за памятниками и мемориалами станицы, оказывается шефская помощь участникам ВОВ. Проводятся общешкольные встречи с участниками ВОВ, трудового фронта, вдовами, малолетними узниками. В школе есть военно-краеведческий музей, проводится поисковая работа, большая роль отводится «музейной педагогике». В музее собраны экспозиции: «Наши земляки-ветераны», «Боевой путь 743-й батареи», «Тамань в годы оккупации», «Освобождение Тамани», «Солдатская слава». Собрано много материала, который посвящается ученикам нашей школы, выполнявшим интернациональный долг в Афганистане, участвовали в Чеченской войне.

Ежегодно школа принимает участие в занятиях по военно-патриотической тематике на военно-полевых сборах 1-й Таманской казачьей дивизии, занимают призовые места. Ребята участвуют и в других районных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях, поощряются грамотами, дипломами.



Весь коллектив нашей школы и общественные организации станицы активно работают над созданием целостной системы казачьего образования. С целью преемственности учащиеся школы посещают детский сад № 33, который имеет статус «казачье дошкольное образовательное учреждение», проводят там свои выступления перед детьми. Налажена связь с представителями станичного храма Покрова Пресвятой Богородицы, проводятся совместные мероприятия по духовно-нравственному воспитанию. Духовно-образовательные занятия проходят в форме бесед, викторин и конкурсов.

Таким образом, на уроках и во внеурочной деятельности, дети учатся внимательно относиться к себе, своим близким и окружающим людям. У ребят формируется чувство патриотизма, гордость за свою Родину, любовь к истории родного края, желание и стремление изучать традиции и обычаи своего народа, уважение к корням своих предков. Ведь именно это приоритетное направление нашего государства и края: «Казачество – возрождение традиций», является связующей основой духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Рецензент

Ивко И.В., заведующий кафедрой обществоведческих дисциплин и регионоведения ГБОУ ИРО Краснодарского края. Заслуженный учитель Кубани

Раздел 5. ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ ОБРАЗОВАНИЯ

КРОСС-МНОГОМЕРНОЕ ПРОСТРАНСТВО МУЛЬТИСРЕДОВОГО УРОКА: ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СКВОЗНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В.П. ПАНАСЮК,

*заведующий Центром мониторинга, аналитики и баз данных
ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования»,
д-р пед. наук, профессор;*

К.А. ЕЛИСТРАТОВА,

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
учитель русского языка и литературы
МОБУ «СОШ «Муринский центр образования № 4», канд. филол. наук*

Концепция кросс-многомерной организации образовательного процесса в современной школе - новое направление в педагогической науке, которое должно определить общее видение не только его устройства, но и вопросы содержания образования, управления, оценки и обеспечения качества педагогических и социальных результатов, используемых форм, методов технологий обучения, развития, воспитания.

Концепция кросс-многомерной организации образовательного процесса и урока в современной школе опирается на целый ряд *идей, положений, требований* многоуровневой методологии научного знания:

- требование соответствия законодательству; принятым в профессиональном педагогическом сообществе, академической среде нормам, стандартам;

- идея вариативности, сложного композиционного построения образовательного процесса в аспектах его пространственно-временных характеристик, используемых каналов учебных коммуникаций, способов деятельности и практик;

- положение об обоснованности и оптимальности выбора той или иной среды, пространства, которые предполагается задействовать в ходе осуществления образовательного процесса, конкретного урока, воспитательного мероприятия, образовательного события [1, 34-35];

- положение о многодоминантности пространств и сред, на которые ориентирован образовательный процесс в той или иной точке (приоритетности в тот или иной временной отрезок; последовательности и логики использования; степени погруженности; объема использования, опоры, задействования) [5, 21-26].

Педагоги, осуществляющие в кросс-многомерных условиях урочную деятельность, наряду с образовательной средой, активно используют в различных ситуациях и соотношениях социальную, инновационную, технологическую, культурно-историческую, этнокультурную, предметно-пространственную среды; гуманитарное, географическое, библио-медийное, сетевое, аксиологическое, семантическое, событийное пространства.

Говоря о кросс-многомерном пространстве мультисредового урока в современной школе, формируя его концептуальные основы и модель, нельзя не сказать и о тех вызовах, которые могут иметь место, проявляться в различных ситуациях [2, 45-46].

Первым из таких вызовов представляется вызов деформации и недетерминированности развития личности, индивидуальности. С одной стороны, мультисреда, взаимодействие и пересечение различных пространств и сред предоставляют неограниченные возможности для индивидуального выбора и

развития, с другой стороны, неизбежно возникающие явления гиперперсонификации, дискретности, полимодальности, могут ставить вопросы усложнения ценностного выбора, дополнительных стимулов и мотивации, самоопределения. В мультисреде проблемно говорить об управляемом развитии личности, ее свойств, проектировании траекторий личностного, образовательного развития.

Вторым вызовом является вопрос работы с методологиями. Под этим вопросом понимается все то, что связано с выбором неких общих оснований, принципов, подходов в условиях применения интенсивных инновационных практик, перманентных изменений, действия латентных факторов. Реальный «мультисредовый след», оставляемый в образовательном пространстве, проявляемый в снятом виде на индивидуальном уровне в виде новообразований обучающихся и на организационном уровне в виде удачных, эффективных практик, сложно повторить, воспроизвести на новых этапах. Это демонстрирует то, что на уровне методологии возникают ситуации множественного выбора отдельных принципов, подходов с тем, чтобы обеспечить преемственность, избежать ошибок, остаться в правовом поле, гарантировать определенный уровень эффективности. Возможны ситуации работы с бинарными оппозициями, перехода на более высокие уровни методологии, применения различных моделей качественного анализа и рефлексии. Проблема методологии неизбежна в ситуации проектирования и проведения мультисредового урока, когда необходимо определяться в вопросах оценки полученных результатов и эффектов, допустимых пределов выхода за границы управляемости образовательного процесса и т.п.

Одной из важных задач мультисредового урока в кросс-многомерном пространстве является формирование и развитие сквозных компетенций обучающихся, понимаемых нами как комплекс сгармонизированных, универсальных по отношению к различным сферам и видам деятельности, одинаково важных для жизни и профессиональной деятельности на любых из их этапов навыков, умений, форм и приемов мыслительной деятельности, личностных качеств, видов грамотности и готовности, которые обеспечивают высокий уро-

вень интеграции в социальные процессы, самореализацию личности, ее успешность в профессиональной сфере и качество жизни.

В настоящей статье отражен некоторый опыт работы педагогического коллектива Муринского центра образования № 4 Ленинградской области в статусе муниципальной инновационной площадки по теме «Формирование сквозных компетенций обучающихся средствами мультисредового урока».

В частности, в основной и старшей школе на уроках русского языка организуется обязательная работа с историческими источниками и другими источниками информации. В этих целях используется такой приём, как «двойной дневник», который совместно с обучающимися мы называем «Заметки юного исследователя». Обучающимся предлагается проанализировать имеющиеся мнения, взгляды на изучаемый лингвистический факт, событие и внести соответствующие записи. По ходу урока выстраивается дискуссия, обсуждение и предъявление собственной позиции.

Работа с текстом документа и составление «Заметок» позволяют помочь каждому ребенку обрести личное осознанное и ценностное отношение к лингвистике, соотнося свое мнение с ценностями разных эпох и общечеловеческими ценностями. Такая организация работы (с погружением в аксиологическое, семантическое пространства) учит ребят уважать чужое мнение, выстраивать цивилизованную тактику доказательства своего мнения, что в дальнейшем проявляется и в их повседневном поведении, т.е. способствует мировоззренческому самоопределению.

Соприкосновение на уроках русского языка с библио-медийной, культурно-исторической, этнокультурной, предметно-пространственной средами обеспечивают постоянное включение обучающихся в самостоятельный поиск, направленный на разрешение возникающих проблем, что ведет к развитию познавательной и творческой активности обучающихся: «Пётр I: великое чудо или чудовище России?» (при изучении деловой письменности 17-го - первой половины 18-го вв.), «Иван Грозный: великий или жестокий?» (при подготовке к написанию сочинения) и др.

Методически важно, чтобы у детей формировалась не только сиюминутная мотивация к занятиям, но и занимательный интерес к учебе, которые в рамках мультисредовых уроков проводятся с помощью погружения в цифровую среду и виртуальное пространство.

Для того чтобы ученики поняли и приняли цель деятельности, мы часто используем изобразительную, звуковую информацию: демонстрируем видеофрагменты, видеоряды, презентации. При этом важно не только демонстрировать, но и предлагать детям ответить на вопросы, предположить, о чем пойдет речь.

Также для работы с информацией в ходе мультисредовых уроков мы используем такие современные средства как QR-код, дополненная реальность. Например, QR-код необходим для мгновенного получения информации, что очень важно для динамичного, информационно-насыщенного современном мире. На своих уроках мы используем QR-код для быстрого перехода на необходимый сайт, кодируем текстовую информацию, активно применяем в практике и QR-квесты.

Дополненная реальность позволяет представить изучаемый объект в реальном виде, увидеть и объем, и цвет, и движение, то есть все то, что не может сделать картина или рисунок. Например, с помощью дополненной реальности можно проанализировать интерьер квартиры на Гороховой улице И.И. Обломова, его костюм.

Благодаря технологии дополненной реальности оживают иллюстрации учебника. Приведем пример с урока. Детям предлагается рассмотреть иллюстрацию в учебнике и ответить на вопрос: «Назовите признаки эпохи 18 и 19 вв.» Дети ответить затрудняются. Предлагаем обучающимся рассмотреть иллюстрацию при помощи технологии дополненной реальности. Открыв приложение и наведя камеру планшета на иллюстрацию учебника, детям удастся рассмотреть иллюстрацию в учебнике в объеме, развернуть его и дать ответ на вопрос.

Практика мультисредового урока позволяет учителю раскрыть потенциал и возможности каждого ученика. Здесь важна любая маленькая находка в ходе изучения трудной темы. Сложные грамматические правила можно долго заучивать, а возможно и инсценировать. Надо придумать предложение с обобщающим членом предложения и, соответственно, с однородными членами: «В лесу растут разные грибы: подосиновики, белые, сыроежки». Затем, распределив роли, показать каждое слово в предложении и, соответственно, знаки препинания. Капитан команды подводит итог: правило расстановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Погружение в

семантическое, предметное, событийное, аксиологическое, культурно-историческое пространства и среды позволяет обучающимся достаточно просто и весело выучить правило всего в течение 15 минут.

Принимая во внимание «теорию множественного интеллекта» Г. Гарднера [4, 74-75], важно предоставлять возможность ученикам сделать «что-то руками»: вылепить, сделать коллаж, куклу, инсталляцию, etc. – по ходу чтения или по первым впечатлениям от прочитанного и лишь потом выразить их в слове. Коллажи, рисунки, записи на партах, обернутых крафтовой бумагой, помогают ученикам фиксировать не результат, а процесс погружения в текст, процесс рождения ассоциаций, собственные эмоции, а учителям – с опорой на них – выстраивать дальнейшую работу над художественным текстом. Важно, что визуализировать текст ученику предлагается не ради самой визуализации, не ради использования якобы инновационного приема «порисовать на уроке». Визуализация предлагается тогда, когда учитель понимает: так школьнику легче войти в текст, проще фиксировать впечатления по ходу чтения, фиксировать «точки предпонимания» (С. Лавлинский), думать над своими вопросами к тексту.

Современных подростков можно, конечно, «заставить» думать, читать и писать, но результатом такого будут мертвые, шаблонные тексты и мысли. Однако поликодовые мысли и тексты создаются тогда, когда в рамках мультисредового урока обучающийся будет уверен: то, о чем он пишет, по-настоящему интересно другим и значимо для них, потому что для них значимы и интересны его чувства, впечатления, мысли, воспоминания. Если ему предлагают писать не в искусственном формате «школьного сочинения», «экзаменационного» эссе, а в актуальном для него жанре «заметки для себя», «страницы дневника», «записи в блоге», «смс в групповом чате» и т. д. В процессе создания живого текста ученик осваивает (при поддержке) учителя язык описания своего внутреннего мира, в рамках которого и рождается первоначальный отклик на прочитанное. И от собственного, весьма несовершенного текста по «своим впечатлениям от...» он совершает шаг к классическому произведению и узнает, например, что его сверстники (правда, из XIX в.) тоже любили рассказывать друг другу «страшные истории», что у этих историй есть свой жанр («былички») и многое-многое другое.

Представленное выше общее изложение основ концепции кросс- многомерной организации мультисредового урока в современной школе дает новое видение его дидактики и определяет потенциал использования для формирования и дальнейшего развития сквозных компетенций каждого обучающегося.

Список литературы:

1. Баранников А.В. Новая школа: Проблемы, анализ, решения. - М.: Моск. центр качества образования, 2010. - 112 с.

2. Беспалько В.П. Проектирование учебного предмета // Школьные технологии. - 2006. - № 6. - С. 76-88.

3. Воронина Т.П. Образование в эпоху новых информационных технологий. - М.: Информатика, 2018. - 220 с.

4. Гарднер Г. Теория множественного интеллекта / пер. с англ. М.: ООО «И. Д. Вильямс», 2007. 512 с.

5. Игнатьева Е.Ю. О новой дидактической системе в информационной образовательной среде // Alma mater. - 2009. - № 6. - С.21-26.

Рецензент

Навазова Т.Г., к.п.н., проректор по научной и исследовательской деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, Заслуженный учитель России

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ И ПОДДЕРЖКЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ВЫСОКИМИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ СПОСОБНОСТЯМИ

Л.М. ГАЛОЯН,

директор МБОУ СОШ

№ 18 им. А.В. Суворова МО Тимашевский район, г. Тимашевск

Е.И. ПРЫНЬ,

заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

А.А. ДЕМЧЕНКО,

доцент кафедры начального образования

ГБОУ ИРО Краснодарского края,

канд. филол. наук

Поддержка и развитие высокомотивированных детей как забота о культуре, науке и социальной жизни российского общества в будущем являются одним из актуальных направлений отечественной педагогики. Президент Российской Федерации Владимир Путин обозначил одной из приоритетных социальных задач государства и общества создание условий, обеспечивающих не только выявление, но и развитие способных и одаренных детей, реализацию их потенциальных возможностей. Поэтому на различных уровнях образования возникла необходимость выстраивания системной работы с этой категорией детей, стимулирующей педагогов поддерживать и развивать талант в каждом ребенке.

Значимая тенденция современного этапа развития системы образования состоит в

обращении к личности ребенка, в направленности образовательного процесса на развитие культуры мышления, речи, способностей к выполнению творческой деятельности. Компетентностная парадигма образования является одним из проявлений данной тенденции.

Создание обновленной личностно-ориентированной развивающей модели начальной школы стало целью творческой рабочей группы кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края и педагогического коллектива МБОУ СОШ № 18 имени А.В. Суворова муниципального образования Тимашевский район. В результате деятельности рабочей группы был разработан инновационный образовательный проект «Обновленная начальная школа» как фактор повышения ка-

чества образовательных результатов младших школьников Краснодарского края», направленный на достижение высокого качества образовательных результатов путем целенаправленного развития личности младшего школьника, раскрытия его индивидуальных способностей и возможностей и построения индивидуальной образовательной траектории.

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями) в статье 34 «Основные права обучающихся и меры социальной поддержки и стимулирования» содержится пункт 3, допускающий «обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами».

С 1 сентября 2020 года в рамках реализации Проекта открылись первые классы ускоренного обучения для высокомотивированных детей, в которых младшие школьники начали обучение по индивидуальным учебным планам.

Проект может позиционироваться как «вызов» для повышения качества образования и «перспектива» для обучения учащихся с высокими интеллектуальными способностями на уровне начального общего образования и предполагает оптимизацию учебного времени младшего школьника за счет сохранения высокой мотивации обучения и интенсивного обучения по индивидуальному образовательному маршруту (далее – ИОМ).

В научной среде ИОМ определяется как целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная программа, обеспечивающая учащемуся позиции субъекта выбора, разработки и реализации образовательной программы при осуществлении преподавателями педагогической поддержки его самоопределения и самореализации (С.В. Воробьева, Н.А. Лабунская, А.П. Тряпицына, Ю.Ф. Тимофеева и др.).

Построение индивидуальных образовательных траекторий интеллектуального и личностного роста – альтернативный эффективный способ обучения детей с признаками общей одаренности. Такая задача может решаться за счет внесения изменений в содержание, методы и организацию обучения, опирающиеся на современные педагогические и психологические исследования в области школьного образования для обучения и воспитания детей,

обладающих высокими интеллектуальными и творческими способностями.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен уметь общаться со взрослыми и выстраивать свои отношения со сверстниками. У него должна быть достаточно развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД): уметь анализировать объект, выделять признаки предмета; рассматривать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме, владеть коммуникативными и речевыми компетенциями. Для успешной адаптации детей дошкольного возраста к обучению в школе необходима системная работа детского сада и начальной школы, которая не только подготовит ребенка к школе, но и сумеет снять разного вида перегрузки, сохранит здоровье детей.

С целью обеспечения преемственности между дошкольным и начальным образованием и успешной организацией ускоренного обучения по системе 1-3 педагогами МБОУ СОШ №18 МО Тимашевский район Краснодарского края была разработана основная образовательная программа дополнительного предшкольного образования. Актуальность программы обусловлена положениями нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также введением федеральных образовательных стандартов, согласно которому дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Рабочая программа дошкольного образования детей старшего дошкольного возраста на 2019-2020 учебный период (далее - Программа), составлена на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет) науч. рук. Федосовой Н.А. («Просвещение» 2015г.), рекомендован

ной Министерством образования РФ, с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Программа направлена на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Содержание программы рассчитано на постепенное вхождение ребёнка в процесс обучения, что обеспечивает преемственность между дошкольным и начальным образованием.

Цель программы: успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую, создание предпосылок к школьному обучению. Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Основные положения программы:

- подготовка к школе носит развивающий характер;

- не допускает дублирования программ первого класса;

- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок;

- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;

- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;

- готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;

- инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Особенностью данной программы является ее интегрированная основа: деление содержания на несколько курсов, объединяющих все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, а также готовящие ребенка к восприятию учебных предметов: образовательные области «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте», «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений», «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с окружающим миром».

Образовательная область: «Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте» представлена курсом «От слова к букве» (развитие речи, знакомство с буквами, художественная литература). Он нацелен на разностороннее развитие ребёнка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связной речи, фонетического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия. Курс ведёт подготовку к обучению чтению и обучению письму; на развитие интереса к художественной литературе, воспитывает

чувство юмора. Курс помогает детям объяснить на начальном уровне основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Образовательная область: «Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений» представлена курсом «Математические ступеньки». Он направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать основные выводы.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие. Ознакомление с окружающим миром» представлена курсом «Зелёная тропинка», который основывается на коррекции и развитии накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах, облегчающих труд взрослых на производстве. «Явления общественной жизни» - расширяет круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Проект нацелен на реализацию единой линии развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, чтобы придать педагогическому процессу целостный последовательный и перспективный характер. Результатом плодотворного сотрудничества педагогов начальной школы и дошкольного учреждения, родителей (законных представителей) воспитанников и обучающихся должно быть развитие базовых качеств дошкольника, которые служат основой для формирования компетенций, необходимых для успешного развития личности младшего школьника.

Проект, реализуемый в МБОУ СОШ № 18 имени А.В. Суворова муниципального образования Тимашевский район призван обеспечить высокую познавательную активность младших школьников и повышение образовательных результатов за счет оптимизации учебного плана начального общего образования.

Проблемой, решаемой в ходе реализации данного инновационного проекта является вы-

явление, непрерывное педагогическое сопровождение и поддержка младших школьников с высокими интеллектуальными способностями, имеющих достаточно высокий уровень физической и умственной готовности к школьному обучению, предоставление им возможности успешно освоить основную образовательную программу начального общего образования в более короткий срок – за три года, вместо четырех лет по традиционной программе. Поэтому педагогический коллектив МБОУ СОШ № 18 г. Тимашевска сосредоточил свои усилия на создание условий для реализации обучения таких детей по индивидуальному учебному плану, заключающемуся в работе по ускоренной программе. Планируется, что за первый год обучения будет освоена программа 1-2 классов. Со второго полугодия 1 класса обучающиеся начнут изучать иностранный (английский) язык.

В Российской Федерации внедрение проекта «Эффективная начальная школа» осуществляется с 2016 года в школах г. Москвы и Московской области. Опыт работы ГБОУ школы № 1374, а также школ № 1259, № 2090 города Москвы имеет положительные результаты работы. Учащиеся этих школ успешно освоили весь объем ускоренной программы обучения и переведены в пятый класс.

Проект «Эффективная начальная школа» – это реализация ускоренного обучения в пределах трехлетней учебной программы начального образования для учеников, в полном объеме освоивших курс дошкольного обучения. Проект, который реализуется в образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования города Москвы, позволяет учащимся 1 класса пойти по разработанному индивидуальному учебному плану и персональному индивидуальному маршруту. Подготовленные в дошкольных группах воспитанники после педагогической диагностики, разработанной Московским центром качества образования, зачисляются в 1 класс, а со второго полугодия они становятся второклассниками. К концу учебного года они заканчивают программу сразу двух лет обучения. Качество освоения программы подлежит независимой диагностике – в декабре и в апреле. Если ребенок успешно справляется с освоением программы в ускоренном режиме, то в третьем и четвертом классах, когда формируются основные предметные и метапредметные компетенции, дети обучаются уже в общем режиме с це-

люю достижения успешных результатов согласно требованиям ФГОС начального общего образования.

В рамках начальной школы очень трудно предоставить детям возможность вариативности. В основном, в образовательных организациях, вариативность выражена в использовании разных УМК. В рамках Проекта обучающиеся получают возможность выбирать программу обучения в соответствии с их образовательными потребностями.

Определение готовности ребенка к ускоренному обучению предполагается посредством независимой диагностики. Обязательным условием обучения по программе является достижение ребенком семилетнего возраста и первая группа здоровья. В случае, если школьник начнет испытывать трудности в освоении программы в ускоренном режиме, то предусмотрена корректировка индивидуального учебного плана или переход к модели 1-4.

Реализация проекта предполагает преемственность дошкольного и начального общего образования. В связи с этим полностью исключается «школяризация» дошкольного образования, которое должно сохранять самоценность дошкольного детства, формировать фундаментальные личностные качества ребёнка. А начальное общее образование - подхватывать достижения ребёнка и развивать накопленный им потенциал до уровня понимания и осмысления.

Перспективами реализации проекта могут быть сохранение высокой мотивации к обучению у детей на следующем уровне образования; социальный запрос и готовность родителей к реализации режима ускоренного обучения; продолжение обучения в классах профильных

направлений в средней школе; осуществление преемственности между дошкольными учреждениями, начальной школой и средним звеном. По результатам реализации проекта предполагается издание серии научно-методических пособий, описывающих все составные части проекта и описание опыта по их разработке и внедрению.

Таким образом, проект предполагает создание равных стартовых возможностей для всех учащихся, рост мотивации учения и качественное изменение ценностных ориентаций школьников, увеличение числа учащихся – победителей олимпиад, интеллектуальных конкурсов и т.д., позитивную динамику развития и повышение рейтинга класса, рост удовлетворенности качеством образования участников образовательных отношений.

Библиографический список

1. Александрова Е. Индивидуализация образования: учиться для себя // Народное образование. - 2008. - №7. - С.243-250.
2. Логинова Ю.Н. Понятия индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной траектории и проблема их проектирования // Биб-ка журнала «Методист». - 2006. - №9. - С.4-7.
3. Журавлева К., Зубарева Е., Нистратова И., Секачева Е. Обучение по индивидуальным учебным планам: повышение мотивации и возможность учащегося выбирать желаемую нагрузку // Директор школы. - 2008. - №3. - С.53-58.
4. Туринова Н.П. Алгоритм построения личностной траектории обучения // Образование в современной школе. - 2006. - №4. - С.48-54

Рецензент

Навазова Т.Г., к.п.н., проректор по научной и исследовательской деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, Заслуженный учитель России

ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Г.Ж. МИКЕРОВА,

*профессор кафедры педагогики
и методики начального образования
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,
д-р пед. наук.*

Начальное языковое образование младших школьников сегодня, как и все отечественное образование, переживает период, не имеющий в истории аналогов по сложности, остроте и динамичности. Выделяются объективные и субъективные проблемы, которые обусловлены: во-первых, новыми требованиями рыночной экономики и быстро формирующимся информационным обществом; во-вторых, многочисленными программами, которые реализуются в практике начального языкового образования («Школа 2100», «Начальная школа XXI века», «Гармония» и др.); в-третьих, новыми требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

В последнее десятилетие существенно изменилось обучение в начальной школе русскому (родному) языку, в частности усилилась личностно развивающая функция языка, все более четко выраженной становится коммуникативно-речевая направленность, реализация языкового образования и речевого развития учащихся сливаются в единый процесс.

Сама категория «языковое образование» расширяет свое содержание и требует уточнения. Лингвисты и методисты в настоящее время рассматривают «языковое образование» с двух сторон: с одной стороны – как лингво-методическую категорию с присущими ей дидактическими признаками, с другой – в русле современной трактовки «языковой личности» [4] как готовность ученика к полноценной речевой деятельности. Оба аспекта при этом тесно взаимодействуют.

Отсюда «языковое образование школьника – это процесс и результат познавательной деятельности, направленной на овладение языком и речью, на саморазвитие и становление ученика как личности. Уровень языкового образования – это уровень готовности школьника к полноценной речевой деятельности в устной письменной форме» [2].

К сожалению не все учителя-практики в начальной школе осознают важность пересмотра своей педагогической деятельности в аспекте этой категории. Этот факт не может не вызывать проблем начального языкового образования. Обозначим некоторые, на наш взгляд, наиболее важные современные проблемы обучения русскому языку в начальных классах, позволяющие адаптироваться к новым требованиям развивающего общества и к введенному в школы РФ ФГОС.

Образовательный стандарт направлен на обеспечение единства образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных учреждений. Между тем, вариативность начального языкового образования иногда не позволяет обеспечить это единое образовательное пространство. Переход младшего школьника из одного образовательного учреждения в другое обусловлено определенными трудностями, т.к. содержание программного материала, сроки и последовательность изучения некоторых тем по различным УМК отличаются. Для решения этой проблемы, важно провести подробный анализ всех программ УМК по русскому языку для начальной школы и привести их к единому требованию стандарта. При этом нужно не потерять то рациональное зерно, которое отличает каждую методическую систему или технологию обучения.

Ядром всех УМК и методических систем начального языкового образования, на наш взгляд, должна стать классическая система обучения русскому языку в начальных классах, адаптированная к парадигме личностно-развивающего обучения. Наиболее близка к этому ядру УМК Т.Г. Рамзаевой, в котором интегрируются классические и инновационные подходы к начальному языковому образованию [2]. Важно отметить, что опытные учителя

начальных классов на конференциях и в индивидуальных беседах также высказывают эту мысль.

В основе нового образовательного стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества. Чтобы достичь этой цели нужно привести в соответствие содержание, методы, технологии обучения младших школьников русскому, родному и иностранному языкам.

В настоящее время проблемами изучения этих языков занимаются различные ученые и практики, а ведь цель у всех одна: развитие языковой личности младшего школьников. Важно интегрировать усилия ученых и практиков в достижение этой важнейшей цели.

К примеру, наша кафедра педагогики и методики начального образования реализовывала наряду программой специальности «Учитель начальных классов» дополнительную программу по специальности «Учитель иностранного языка». Выпускники кафедры, которые обучались по этим двум программам, в настоящее время работают по двум специальностям и при этом отмечают, что знания психологии детей младшего школьного возраста, методики обучения русскому языку в начальной школе чрезвычайно важны и помогают им в преподавании иностранного языка.

В новом ФГОС НОО не случайно устанавливаются требования к метапредметным результатам обучающихся, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), которые обеспечивают овладение младшими школьниками ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями. Важно через изучение предметной области «Филология», в которую должен войти также и иностранный язык, предусмотреть

освоение универсальных учебных, результатом которых будут метапредметные умения и навыки.

В некоторых УМК по русскому языку для начальной школы эти задачи уже решаются («Перспективная начальная школа», «Начальная школа XXI века»). В них предполагается формирование позиции младшего школьника как полноценного субъекта учебной деятельности, осуществляющего самостоятельно все его этапы: 1) целеполагание; 2) планирование; 3) реализация цели; 4) анализ (оценка) результата. Между тем, следует активнее интегрировать усилия методистов и составителей УМК по курсу «Филология» в реализации требований к метапредметным результатам младших школьников.

В новые ФГОС в рамках специфики содержания предметной области «Филология» включены предметные результаты. В частности, младшие школьники должны овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Для решения этой задачи следует в первую очередь в процессе начального языкового образования сформировать систему лингвистических знаний.

В экспериментальном исследовании мы диагностировали уровень сформированности этой системы знаний при обучении по различным методическим системам. Для этого учащимся был предложен тест, разработанный нами [4]. При его разработке мы исходили из того, что основными ключевыми понятиями по русскому языку в начальной школе являются: «Части слова», «Части речи», «Члены предложения». Эти понятия являются основным фундаментом для изучения русского языка в средней школе.

Всех учащихся мы разделили на 3 группы: 1 ГРУППА – учащиеся, обучавшиеся по традиционной системе; 2 ГРУППА – учащиеся, обучавшиеся по программам развивающего обучения Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова; 3 ГРУППА – учащиеся, которые изучали русский язык по технологии укрупненных дидактических единиц (УДЕ). По результатам тестирования была составлена следующая таблица.

Результаты тестирования «Системность знаний учащихся»
(экспериментальная группа выделена заливкой)

	1 ГРУППА	2 ГРУППА	3 ГРУППА
Справились с заданием без ошибок	12%	32%	54%
Допустили ошибки в задании	88%	68%	46%

По этим результатам можно судить о том, что уровень системности знаний учащихся по русскому языку [3] при обучении по различным системам (технологиям), различный, поэтому учителям начальных классов следует работать над этой проблемой. Ведь, по нашему мнению, если не сформирована система знаний по русскому языку, то и об умениях и навыках, а, следовательно, и о языковой компетентности младших школьников говорить преждевременно.

Особое внимание в ФГОС НОО уделено формированию основ духовно-нравственной культуры народов России. Это внимание обуславливает духовность и нравственность как неотъемлемую часть культуры общества России, следовательно, и ознакомление с её нормами должно происходить на широком историко-культурном фоне. Поэтому духовно-нравственное воспитание в процессе обучения младших школьников русскому языку рассматривается как широкая область ценностных ориентаций учащегося, отражающих его отношение к окружающей действительности, мотивацию поведения, индивидуальные проявления в деятельности. В решении этой проблемы русский язык может и должен стать одним из главных средств. Между тем содержание УМК по русскому языку для начальной школы во многом не отвечает этому требованию стандарта.

Особенно следует выделить в настоящее время вопрос обучения русскому языку в национальной начальной школе. Он особенно актуален. Языковая подготовка младших школьников должна соответствовать новым требованиям федерального образовательного стандарта. В нем четко определена необходимость формирования у учащихся начальных классов представлений о нормах русского и родного языков и правилах речевой практики в их единстве [1].

Относительно национальной школы это

требование ФГОС становится определяющим в силу специфики национально-русского билингвизма [1]. Его полиаспектность и высокий уровень сложности усвоения учащимися начальной школы русского языка обуславливают поиск эффективных методик обучения русскому языку как неродному, но функционально равнозначному родному.

С другой стороны, неоднородный характер населения в различных районах Российской Федерации, преобладание в них городского или сельского населения и в связи с этим отличие городской (полиэтнической) от сельской (моноэтнической) школы, наличие в условиях одного класса детей с разным исходным уровнем владения русским языком требуют организации обучения на дифференцированной основе.

На наш взгляд, обучение русскому языку в национальной начальной школе в принципе не может быть не дифференцированным, поскольку в каждом билингвизме есть свои особенности, основанные на специфике различных явлений транспозиции и интерференции родного языка с учетом различного уровня владения младшими школьниками неродным русским языком.

В дидактике и в методике обучения русскому языку дифференциация как принцип обучения известен и используется в практике давно. Ученые, занимающиеся этими проблемами, предлагают осуществлять дифференцированный подход при обучении в группировке класса учителем по различным основаниям (М.Н. Анцибор, Ю.К. Бабанский, Г.Г. Городилова, Л.В. Занков, И.А. Зимняя, З.И. Калмыкова, А.А. Кирсанов, И.А. Менчинская, В.С. Мерлин, Н.Н. Никитина, И.М. Осмоловская, Е.С. Рабунский, М.Н. Скаткин, И.Э. Унт, Н.М. Шахмаев, Г.И. Шукина, Д.Б. Эльконин и др.).

Между тем, в ФГОС требуется сформировать у учащихся личностные универсальные учебные действия самоопределения, смысло-

образования: «Личностная готовность включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость ребенка». Отсюда, в своем исследовании мы предлагаем при изучении русского языка в полиэтнической национальной начальной школе самостоятельную мобильную перегруппировку учащихся, иными словами, осуществлять дифференциацию на основе *относительно подвижных групп учащихся*. Из одной группы в другую младшие школьники переходят сами на основе развития их положительной мотивации изучения неродного (русского) языка, саморегуляции ими действий по выбору дифференцированных заданий, их полного усвоения знаний и приобретения языковых умений по различным разделам русского языка, осознания и преодоления ими лингвистических и речевых трудностей.

На основе выраженной степени интерференции родного языка в лингвистической взаимосвязи систем русского и любого из национальных языков была разработана система поэтапно реализуемых *разноцелевых и содержательно разноуровневых заданий и упражнений по русскому языку в начальной школе*, способствующая повышению уровня знаний и практических речевых умений учащихся в овладении неродным русским языком.

Одна из причин разрыва между теоретическим лингвистическим знаниями и сознательным оперированием ими на практике в условиях билингвизма состоит в том, что в национальных школах еще не нашла широкого применения методика обучения, которая обеспечивает формирование знаний на основе адекватной им системы действий. Здесь идет речь о нарушении единства содержательной и процессуальной сторон [4] обучения русскому языку как неродному. Поэтому в нашей авторской методике дифференцированного изучения русского языка в начальной школе, наряду с традиционными, были использованы инновационные методы обучения: транспозиционной аналогии и предупреждения интерферентных ошибок с соответствующими им традиционными и инновационными приемами.

Тем самым был научно обоснован и методически реализован новый тип дифференциации обучения морфологии русского языка в национальной начальной школе – *лингво-типологическая дифференциация*, сущность которой состоит в типизации языкового материала на ос-

нове сопоставительного анализа транспозиционных и интерферирующих влияний родного языка и самогруппировки учащихся в условиях билингвизма.

Теоретические предпосылки, позволили сделать важный вывод: дифференцированное обучение может быть реализовано самыми разными практическими способами, то есть является модельобразующей теорией. Таким образом была разработана методическая модель дифференцированного обучения русскому языку в национальной начальной школе.

Она включает *общую цель*: полноценное освоение учащимися русского языка и речи и *индивидуализированные цели*: освоение учащимися русского языка и овладение речевой практикой на её основе соответственно их индивидуальным возможностям, *дидактические и лингводидактические принципы*. В процессе организации обучения русскому языку образуются *стабильные, относительно подвижные и подвижные группы учащихся класса*. Содержание языкового материала и группировка учащихся отбирается и осуществляется по определенным *критериям*: 1) уровень владения русским языком; 2) сложность языкового материала; 3) трудности усвоения русского языка с учетом интерференции родного языка; 4) самостоятельность учащихся в выборе учебного материала и группового взаимодействия. Учитель использует определенные группы методов и приемов обучения русскому языку 1 группа – *транспозитивной аналогии*: выявления эквивалентных форм и средств; выражения логико-семантического содержания; опоры на речевые умения и навыки родного языка; преодоления поступательных лингвистических затруднений; выполнения речевых действий по образцу; 2 группа – *предупреждение интерферентных ошибок*: спецификации лингвистических фактов; выявления дифференцированных элементов языковой системы на всех уровнях; дублирования нескольких способов по отношению к одному языковому явлению; многовариантного объяснения языковых фактов. При изучении русского неродного языка в национальных школах должны соблюдаться определенные условия:

- мотивация изучения русского языка;
- поэтапность освоения системы русского языка;
- учет исходного уровня владения русским языком и развития билингвизма;
- ориентация на языковые способности учащихся;

– преобладание групповых форм обучения.

Важно отметить, что в поликультурной образовательной среде Российской Федерации трудно найти класс, в котором не учились хотя бы несколько учащихся, для которых русский язык являлся бы неродным. Поэтому описанная выше методическая система может быть широко применима.

Список использованных источников

1. Газаева Л.В., Кокаева Х.В. Трудности усвоения монологической речи младшими школьниками в условиях билингвизма // Преимущество дошкольного и начального образования: проблемы и направления /Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. – 2018. – С. 176-184.

2. Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников /Т.Г. Рамзаева, М.П. Воюшина, Г.С. Щеголева и др.; Под общей редакцией Т.Г. Рамзаевой. – М.: Высшая школа, 2003. – С. 5.

3. Микерова Г.Г. Система обучения русскому языку по технологии укрупненных дидактических единиц в начальной школе /[Современные технологии в образовании](#). – 2019. – № 19. – С. 149-154.

4. Микерова Г.Ж. Лингводидактические основы обучения русскому языку по технологии укрупненных дидактических единиц в начальных классах диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук / ГОУВПО "Адыгейский государственный университет". Краснодар, 2008 – с. 249

Рецензент

Навазова Т.Г., к.п.н., проректор по научной и исследовательской деятельности ГБОУ ИРО Краснодарского края, Заслуженный учитель России

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЖЕНСКОГО И МУЖСКОГО ЖИЗНЕННОГО СЦЕНАРИЯ В РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКЕ

А.А. ДЕМЧЕНКО,

канд. филол. наук, доцент кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Аннотация: Актуальность данного исследования состоит в том, что в современном обществе происходит изменение гендерных стереотипов, которые заложены в традиционной культуре. Благодаря русской народной сказке как средству воспитания можно формировать у детей представления о мужском и женском жизненном сценарии. Анализируя качества героев сказок, мы приходим к выводу о гендерном равенстве как залого гармоничного общества.

Ключевые слова: гендерный подход, полоролевая дифференциация, фольклор, русская народная сказка, женский и мужской жизненный сценарий.

Для каждой исторической эпохи характерны свои воспитательные идеалы и ориентиры. Формирование образованного, морально зрелого человека – одна из современных тенденций социальной и образовательной политики России. Очевидно, что повышается зна-

чимость полноценного физического и духовного развития человеческой личности. Важными для подрастающего поколения становятся целеустремленность, психологическая мобильность, гибкость, способность перерабатывать, усваивать и применять новую информацию.

Динамизм жизни, гендерные конфликты и подмена маскулинных и феминных черт личности требует от современных детей – будущих мужчин и женщин – умения быстро реагировать в различных жизненных ситуациях, выполнять функции, которые у них есть в соответствии с гендерной ролью. Например, такие, как самостоятельность в принятии решений, творческая деятельность, устройство собственной жизни. В связи с этим встает вопрос о необходимости гендерного подхода в современном образовании, который содействует формированию гендерного равенства и способствует преодолению негативных стереотипов. Его следует отличать от полоролевого

подхода в воспитании личности, которое нацеливает ребенка на прохождение строго определенного обществом жизненного сценария мужчины или женщины. При полоролевом подходе независимо от способностей и индивидуальных предпочтений для мальчиков наиболее ценными считаются точные и естественные науки, для девочек – гуманитарные, а на уроках технологии мальчики учатся столярному ремеслу, а девочки – шитью, кулинарии.

Большинство сторонников полоролевого подхода в воспитании характеризуют типично мужской образ как набор черт, связанных с рациональным мышлением, активностью и эффективностью. Типично женский образ, напротив, включает социальные и коммуникативные умения, эмпатию и эмоциональность. Эталонными качествами мужчины становятся властность, независимость, доминирование, активность, целеустремленность, смелость, отсутствие эмоциональности. К женским качествам относят зависимость, кротость, слабость, боязливость, чувствительность, нежность, мечтательность. Иначе говоря, предлагается воспитывать мальчиков и девочек как представителей двух разных миров, причем неравных.

В основе гендерного подхода лежит гендерное равенство как универсальная ценность. По мнению сторонников этого подхода, различное отношение к детям, основанное на их половой принадлежности, может выработать такие гендерно-дифференцированные навыки и представления о себе, которые станут ограничивающими в развитии их способностей и стратегий самореализации. Н.Ю. Ерофеева отмечает, что гендерное образование учит толерантности, что также является неотъемлемой чертой по-настоящему свободной личности [1].

В процессе гендерного воспитания происходит формирование жизненно важных качеств личности, которые служат основой для понимания мира и организации эффективного взаимодействия с окружающими людьми, позволяют ребенку чувствовать себя защищенным и уверенным в своих силах, способствуют успешной гендерной социализации и активной адаптации к дальнейшей взрослой жизни [1].

Именно дошкольный и младший школьный возраст – это период, когда закладываются и формируются наиболее глубокие и сказывающиеся на последующем развитии слои психики личности, сюда относится и гендерная

дифференциация. Исходя из этого, женщину в девочке, также, как и мужчину в мальчике, нужно формировать с дошкольного возраста. Это легче всего выстраивать через приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям, значимым во все времена и закрепленным в культурно-историческом опыте поколений.

Культура хранит эталоны мужественности и женственности, позволяющие детям легко ориентироваться в мире мужчин и женщин, познавать тайные смыслы человеческой жизни, она дает ребенку возможность осваивать свое окружение, развивать нравственно-волевые качества. При этом в процессе воспитания нельзя не учитывать национальные культурные традиции малых народов, живущих в Российской Федерации, которые имеют свои взгляды на роли мужчины и женщины, например, народы Северного Кавказа.

Педагогический опыт поколений содержится в текстах устного народного творчества. Мы считаем, что русские народные сказки могут служить педагогическим источником идей, необходимым для решения задачи гендерного воспитания детей. Народные сказки – своеобразные первые учебники жизни в семье, в них аккумулировалась педагогическая культура народа. Именно к сказкам обращаются родители, когда приучают ребенка к миру литературы.

В сказках в художественной форме отражены не только требования народной морали, но еще даны образцы нравственного поведения. Сказки, как и другие виды устного народного творчества, дают возможность разъяснять детям нравственные понятия, которые являются этическими нормами общества: добро, долг, совесть, честь и другие. Трудно переоценить воспитательное значение народных сказок, в которых, как правило, прославляется труд, осуждается лень, воспеваются благородные нравственные качества личности, побеждает всегда разум и справедливость.

Сказки, в которых главный действующий персонаж – мужчина, предназначены для описания сценария мужского жизненного успеха. Но герой-мужчина может транслировать различные качества.

В одних сказках выступает богатырь, который с детства отличался от своих братьев или соперников храбростью, силой и смелостью. Чтобы получить награду, богатыря требуется продемонстрировать все свои умения – сразиться с волшебными силами и победить их. Таковы сказки «Два Ивана Солдатских

сына», «Медное, серебряное и золотое царство» и другие. Они воплощают сказочный канон, задачей которого является пропаганда традиционного образа «настоящего мужчины».

В других сказках мы видим более типичный для русского фольклора мужской образ Молодца. Это Иван-царевич из сказки о Царевне-лягушке, Иванушка-Дурачок, Емеля. Как правило, начало жизненного пути у «молодца» из этой группы сказок бывает нелегким: он младший сын в семье, явно не любимец, но этот герой с кротким нравом обязательно достигает своей цели в конце сказки. В сказке о Царевне-лягушке Иван-царевич «кроткий да ласковый» не в пример старшим братьям («Федор – старший сын – с норовом, да прям, Петр – средний сын – умен, да упрям...»). В сказке об Иване-царевиче и Сером волке главный герой – малый «простой, веселый да ласковый». Возможно, тихих, кротких, глуповатых русских Иванушек и прозвали дурачками, потому что они отличались от образа мужчины-богатыря.

Характер молодцев-младших сыновей напоминает больше женский: не только кротость и ласковость, но и присущая женщинам плаксивость отличает таких героев («Идет Иван-царевич от морского царя, а сам слезами обливается...», «Залился стрелец горькими слезами, пошел к своему коню...», «Тогда царевич весьма запечалился и начал слезно плакать...»). Как раз на их примере, можно объяснить мальчику, что проявление эмоциональности важно для представителя любого пола.

Интересен тот факт, что молодцы получают помощь от Баба-Яги, которая по сюжету не отличается милосердием. В сказке о «Марье-Моревне» Баба-Яга объясняет: «Много молодцев проезжало тут – да немного из них вежливо разговаривали». Вежливость и близость к природе становятся для кротких молодцев положительными качествами, необходимыми для выживания, хотя умение общаться с животным миром чаще приписывается женским персонажам. В русских сказках силы природы помогают тем, кто их не обижает. Здесь мы приходим еще к одной важной мысли: уважение, понимание и бережное отношение к миру природы должно воспитываться как в девочках, так и в мальчиках.

Обычно к женским качествам относят жалость и сострадание, но именно благодаря им Иван в сказке о Царевне-лягушке, как бы ни был голоден, не решается убить ни медведя, ни

утки, ни зайца – и впоследствии получает помощь.

Родители и воспитатели, к сожалению, очень часто ориентируют детей на традиционное следование полоролевому жизненному сценарию. Неагрессивным мальчикам-тихоням бывает трудно найти свой путь в порой жестком детском мире, где ценятся смелость и физическая сила, умение постоять за себя. В процессе жизнедеятельности социальное давление и недостаток ролевых моделей заставляет мальчиков строить свою половую идентичность, основываясь на методе отрицания, который заключается в том, что мальчики не должны быть похожими на девочек, не должны участвовать в женских играх, делах, видах деятельности. По мнению психологов, созданная таким образом идентичность детей дошкольного и младшего школьного возраста в дальнейшей социализации будет являться легко уязвимой и нежизнеспособной. Социальное давление на мальчика усиливается, когда он начинает ходить в детский сад, это связано с тем, что, с одной стороны, педагоги чаще всего следуют полоролевому подходу в гендерной социализации детей, а с другой, родители на этапе подготовки ребенка к встрече с новой системой гендерных ценностей завышают нормативные стандарты, в результате этого мальчики вынуждены «откреститься» от «женского» мира, его ценностей и создать свой, «мужской».

Вызывает удивление, что героев-молодцев в русских сказках часто сопровождает такое качество, как лень. Можно привести пример Емели, Иванушки-Дурачка из сказки о Сивке-Бурке («Ничего он не делал, на печи сидел, в потолок плевал»). Эти герои великодушны, бескорыстны, добры, но при этом ленивы. По мнению Н.Л.Пушкаревой, лень – это неявная форма сопротивления любому диктату людей с более высоким социальным положением. Это своеобразное заявление на право собственных жизненных ценностей, которые могут не совпадать с общепринятыми [3].

Но в русских народных сказках лень женского персонажа не может быть оправдана. На Руси женщина всегда была хранительницей домашнего очага, поэтому все хозяйственные заботы ложились на ее плечи. Быть хорошей женой значило быть хорошей хозяйкой. Такое положение дел нашло отражение и в русской народной сказке, так как женщина-лентяйка в ней всегда порицается и наказывается.

В женские обязанности входило приготовление пищи и ведение хозяйства (стирка и чистка белья, прополка, дойка, кормление животных, содержание дома в чистоте и т.д.): Пришла красная девица на просвирнин двор и нанялась в работницы; дело у ней так и кипит под руками: и печку топит, и воду носит, и обед готовит («Перышко Финиста ясна сокола»); А были у ее хозяйки три дочери большие. Но они только и знали у ворот сидеть, на улицу глядеть, а Крошечка-Хаврошечка на них работала, их обшивала, для них и пряла и ткала, а слова доброго никогда не слыхала («Крошечка-Хаврошечка»). Так, найденная Иваном Царевна-лягушка умеет и ковер соткать, и хлеб испечь, и рубашкушить.

Героини русских народных сказок – талантливые мастерицы на все руки, они умеют вежливо разговаривать, внимательно слушать и поддерживать разговор, они с детства научены петь и танцевать: «Снегурочка песню запоем — заслушаешься...». Царевна-лягушка способна так сплясать и спеть, что при каждом взмахе ее рукава что-то происходит – то озеро образовывается, то белые лебеди по нему выплывают. Все это очень важно для формирования положительного женского характера.

В то же время в сказках идет постоянное напоминание, что «хорошая девочка» (Крошечка-Хаврошечка, Василиса Прекрасная, Настенька из сказки «Морозко») ничем не проявляет недовольства своим незавидным положением, не жалуется, а безропотно сносит все испытания. За такое самопожертвование судьба в лице сказочника уготовит ей хорошее будущее, но не всегда так случается. Современная женщина с кротостью и послушанием не сможет справиться с трудностями на пути к самореализации. Родителям и педагогам стоит обращать внимание при чтении сказок на смекалку и мудрость, смелость и активность, которые помогут стать успешными.

Отрицательное отношение к присутствию в женских сказочных характерах таких качеств как независимость, непокорность, стремление командовать (они в сказках приписаны, главным образом, Мачехам) усиливается за счет того, что им непременно сопутствуют такие негативные черты, как мстительность, зависть, коварство, гордыня, капризность, лживость. Нет ни одной русской сказки, где независимая и самостоятельная Мачеха была бы представлена положительной или хотя бы нейтральной героиней.

Из сказанного следует, что в русских народных сказках активный женский жизненный сценарий подвергался подавлению, «вытеснению», в то время как безропотные труженицы восхвалялись и воспевались. В современном мире женщина уже не является пассивным членом семьи и общества, поэтому при чтении сказок нужно обращать внимание детей на то, что безропотность и пассивность не всегда приведет к жизненному успеху. А вот пытливость ума и трудолюбие – важные качества, на которые следует ориентировать девочку, приводя в пример героинь русских сказок, потому что они способствуют воспитанию активной жизненной позиции.

Есть третья группа сказок, в которой дальновидные и практичные женщины-богатырши обладают умом, красотой и силой: «Марья Моревна», «Мудрая девица и семь разбойников», «Царь-девица», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Например, Марья Моревна крепко приворожила Иван-царевича именно силой, способностью «побить войско». В сказке о Синеглазке Баба-Яга упрощает Ивана не искать богатырши, в саду у которой растут молодильные яблоки и течет живая вода, но любопытство героя сильнее опасности («Захотелось ему увидеть сильную, могучую богатырку...»). Сильные женщины в этих сказках не боятся признаться в своих чувствах, справляются с трудностями и добиваются расположения любимого. Они готовы быть наравне с мужчинами, и такое нестандартное поведение не осуждается, а обрисовывается притягательным, матриархальным. Эти образы позволяют ребенку выйти за рамки традиционного отношения к женщине как слабому безропотному существу. Читатель видит идеал женщины не только прекрасной, но и смелой, сильной, независимой, мудрой.

Подводя итог гендерному прочтению русских народных сказок, с уверенностью можно сказать, что сказки формируют личность ребенка, рассказывают в ненавязчивой манере о способах проявления мужественности и женственности. Доступные и близкие по содержанию, краткие и законченные по форме, народные сказки являются важным средством воспитания, потому что они моделируют жизненные ситуации. Любой родитель или педагог в тех или иных воспитательных ситуациях могут и должны использовать бесценную народную мудрость.

Список литературы

1. Ерофеева, Н.Ю. Гендерная педагогика [Текст]: Учебное пособие / Н.Ю.Ерофеева. – Ижевск: ERGO, 2010.
2. Народные русские сказки А. Н. Афанасьева [Текст]: в 3 т. - Москва: Академический

проект, 2017. - (Технологии культуры) Т. 1. - 2017. - 475 с.

3. Пушкарева, Н.Л. Читаем сказки сквозь гендерные очки / Н.Л.Пушкарева // [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://gender-route.org/articles/feminism/chitaem_skazki_skvoz_gendernye_ochki/

Рецензент

Прынь Е.И., заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ И РОЛЕВЫХ ИГР ДЛЯ СОЗДАНИЯ КРЕАТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

О.А. ИВАНИЧКИНА,

*учитель истории МАОУ СОШ № 7 имени Г.К. Жукова
МО г. Армавир*

*«Учитель-рикша», который тянет весь учебный процесс на себе,
должен превратиться в «учителя-вагоновожатога»,
который только управляет процессом учения.
Л.С. Выготский*

Дети приходят в школу... Какие они все разные: упрямые и покладистые, открытые и добродушные, замкнутые и необщительные, веселые и серьезные. Именно в годы учебы идёт активное становление личности, ведь большую часть времени ребёнок проводит в стенах школы, а учебная деятельность играет значительную роль в жизни школьника и служит основной сферой его самовыражения. И здесь важно позволить ребёнку быть собой, дать возможность проявить себя со всех сторон, не подавлять, а сберечь «неповторимую прелесть индивидуальности».

При этом, учитывая происходящие в нашей стране социально-экономические преобразования, растёт необходимость в формировании творческой, инициативной личности, способной самостоятельно принимать нестандартные решения, определять их возможные последствия. Эти идеи нашли отражение в основных государственных документах об образовании. В них делается акцент на развитие креативных способностей учащихся, их одаренности, индивидуализации и дифференциации образования с учётом интересов и склонностей к творческой деятельности.

В понимании «одарённости» в современной психологии основной является концепция

Джозефа Рензулли, который определяет этот термин как сочетание трех основных характеристик: интеллектуальных способностей, креативности и мотивации. Креативность рассматривается как способность нестандартно мыслить, гибкость мышления, помогающая выйти за рамки установленного, придуманного ранее, умение увидеть проблему под разными углами. Но, как ни странно, ключевой характеристикой в этой триаде многие исследователи считают не интеллект и творчество, а мотивацию. В жизни более удачливыми и успешными оказываются менее способные, но целенаправленно решающие значимую задачу люди, настойчивые и упорные, чем одарённые, но не заинтересованные.

Древняя мудрость гласит: можно привести коня к водопою, но заставить его напиться нельзя. Учитель может добиться хорошей дисциплины, но без внутренней мотивации, без пробуждения интереса освоения знаний не произойдет. Как же разбудить в детях врождённую необходимость познания, заинтересо-

вать поиском новых открытий? Ведь неостребованные способности со временем у детей угасают. Прежде всего, нужно обеспечить условия для выявления всех дарований и талантов школьников. Это необходимо для того, чтобы ребенок смог реализовать их в последующей профессиональной деятельности. Педагоги должны создавать креативную, развивающую, образовательную среду, которая будет способствовать раскрытию природных способностей каждого ученика. Это и есть главная задача учителя.

Чтобы поставленные образовательные цели эффективнее воплощались в жизнь, нужно так организовать процесс обучения, чтобы на каждом уроке ребята открывали для себя нечто неизведанное ранее, новое. Таким образом, заинтересованность в предмете и мотивация будут возрастать. Хорошим помощником в решении учебных задач для меня стали игровые технологии, которые, на мой взгляд, являются одной из универсальных форм обучения, позволяющих сделать увлекательнее не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и повседневное изучение истории.

Актуальность игры в наше время возрастает и из-за огромного количества информации, обрушившейся на современного школьника как лавина благодаря телевидению, радио, компьютерной сети. Игра является естественной средой для ребёнка, самым понятным и простым методом познания окружающей действительности, доступным путем для приобретения умений и навыков.

В результате растёт познавательная активность школьников, формируется инициатива и мотивация к учёбе, устойчивый интерес к знаниям, потребность в творческой деятельности. Кроме того, игровые технологии помогают в решении проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения, не давая детям переутомляться. При работе в группе у ребят развивается умение совместной деятельности, появляются способность с терпением и пониманием относиться к критике в свой адрес, желание добиваться поставленных целей, учитывать мнение других.

Многочисленны разработаны методические рекомендации, в которых обобщены теоретические наработки и практические материалы по использованию игр на уроках истории. Игровую деятельность рационально использовать в разных случаях: для освоения большой темы, блока, как самостоятельный урок или его часть

(опрос домашнего задания, закрепление пройденного материала, объяснения). Вызывают интерес следующие виды уроков: с дидактической игрой, сюжетно-ролевая игра. Рассмотрим их более подробно.

Уроки с дидактическими играми. Сущность дидактической игры в том, что учащиеся, решая умственные задачи, которые им предлагаются в увлекательной игровой форме, находят ответы самостоятельно, преодолевая все трудности. В ходе игры повышается умственная активность детей.

В дидактической игре идёт формирование неразрывной связи сенсорного и логического развития школьника и умения формулировать свои мысли. Чтобы найти решение, необходимо уметь сравнивать признаки предметов, определять сходство и различие, делать глубокие выводы и обобщать. Таким образом, развивается способность к суждениям, умозаключению, умению применять свои знания в разных условиях. Необходимым условием для успешной деятельности является точное знание о явлениях и предметах, составляющих содержание игры.

Как правильно подобрать игру для урока? Как внедрить и правильно использовать на занятиях с максимальной пользой?

– Прежде всего, они должны соотноситься с учебными задачами, соответствовать стандартным и программным требованиям, изучаемому материалу.

– Необходимо учитывать степень подготовки учеников, их психологические особенности и возраст.

– Игровые формы обучения надо вводить постепенно: начиная с простых, постепенно усложняя правила игры, формы её проведения.

– Внедрение игровых технологий в процесс обучения надо начинать с использования коротких игр на 10-15 минут. Например, на первых уроках знакомить класс с короткими мифами, сказками. Затем предлагать ребятам сделать самостоятельные логические выводы по предоставленному материалу.

Приведу примеры дидактических игр, которые применяю на уроках истории.

Игра «Да-нетка». Можно использовать для закрепления изученного материала. Первый вариант игры: проведение опроса в тестовой форме для всего класса. Обучающиеся записывают ответ в виде слов «да» или «нет». Второй вариант: соревнование двух учеников у доски.

Третий вариант: для определения исторической личности, загаданной учителем, учащиеся задают наводящие вопросы, подразумевающие ответ «да» или «нет».

Игра «Слово по вертикали». Она может

быть использована в любой теме. Здесь ребята показывают свое знание терминов и имён. Слева пишутся слова, в которых нарушен порядок букв и в дополнение есть ещё лишняя буква. Надо восстановить порядок букв и написать получившееся название, а лишнюю букву вписать между двумя звездочками. Если задание решено верно, то из лишних букв по вертикали можно будет сложить тематический термин или имя выдающейся личности данной эпохи.

Отгадай кроссворд. Это задание я использую для определения темы нового материала в младших классах. Формируются 2-3 группы, для каждой готовится кроссворд. Необходимо его разгадать и найти ключевое слово. Затем все отгаданные термины записываются на доске, и ребята сами формулируют тему урока.

Игра «Три предложения» подходит для изучения нового материала. Она помогает развивать важное умение: из текста выделять главные, наиболее существенные мысли. Важным правилом является необходимость изложить это «главное» в трёх простых предложениях. Один из вариантов – работа с печатным текстом. Можно взять пункт из параграфа или исторический документ. Побеждает тот, у кого рассказ короче, при этом точно передается содержание.

Расшифруй криптограмму. На слайде выводится криптограмма, где зашифрована тема урока. Задача ребят, разгадать ее, используя алфавит, расставить буквы в соответствии с цифрами.

Игра «Узнай героя». По тексту учебника составляется рассказ об историческом герое без имени и сведений, указывающих конкретно на его личность. Ведущий или учитель знакомят участников игры с рассказом, дети должны отгадать героя.

Игра «Молодые исследователи». Прочитать отрывок из документа; «исследовать» его, определить, кто и в связи с чем его составил.

Игра «Жили ли они?». Целесообразно проводить игру в 5 классе в двух вариантах.

1. Учащиеся получают листочки, где обозначены имена исторических деятелей, богов или мифических героев. Задача: поставить «+»

около имени, если этот герой - реальная историческая личность, и «-», если это не существовавшая реально личность: герой, божество.

2. На листках напротив каждого имени коротко написать: когда, где жил, кем был?

Рассказ от имени героя. Ученик должен составить устный рассказ от имени исторического героя. Игра развивает творческие способности, даёт возможность по-новому переработать историческую информацию. Работает на быстрое запоминание материала, так как составитель сам проживает исторические события, вживаясь в роль своего персонажа.

Уроки в форме сюжетно-ролевых игр. Для проведения таких игр необходима наибольшая активность учеников и много времени на подготовку. Такая методика способствует плодотворному сотрудничеству учащихся и учителя. Ребята не просто воспроизводят изученный материал, но и работают на уровне творческого поиска. При такой форме уроков педагог может выступать в разных ролях:

- инструктора, роль которого сводится к объяснению правил игры;

- судьи, контролирующего неукоснительное соблюдение правил, оценивающего знания класса;

- ведущего, регулирующего ход игры, руководящего всем процессом, подводящего итоги.

Учащиеся должны изучить дополнительную литературу, активно участвовать в обсуждении вопросов, выполнять задания.

Игровые технологии обучения отличаются разнообразием: ролевая, деловая, игра-путешествие, игра-соревнование, игра-викторина, урок-аукцион, мини-олимпиада, урок-игра «Клуб знатоков», «Заседание клуба фантазеров», «Исторический хоккей», урок-экскурсия, «Брейн-ринг», «Колесо истории», викторина «Всякая всячина», «Умники и умницы».

Расскажу о некоторых формах уроков, методика проведения которых была разработана и апробирована мною.

Урок-концерт – это одна из активных форм обучения обучающихся. Целесообразно организовывать такие занятия при изучении тем, связанных с культурой и искусством определённого исторического периода. Уроки-концерты помогают решить проблему взаимосвязи всех видов искусств на уроке, развить творческие способности ребят, привить интерес к изучению истории.

Нельзя забывать: прежде всего - урок, а потом - концерт. Это не просто развлечение, а учение с увлечением.

К концерту необходимо готовиться задолго до проведения (за 7-8 дней). Обучающиеся получают фронтальные знания (им предлагается ознакомиться с культурными достижениями и направлениями искусства в изучаемую историческую эпоху, ответить на предлагаемые вопросы по материалу, инсценировать отрывки из исторических сцен, подобрать музыкальное оформление, костюм и т.п.), индивидуальные (выразительно прочитать отрывок из литературного произведения, посвящённого определенной исторической эпохе, приготовить иллюстрации, сыграть определенную роль). Учитываются индивидуальные особенности, способности ребят, распределяются роли. Как правило, роль ведущего выполняет учитель, который может умело организовать деятельность учащихся, вовремя поддержать и помочь в случае необходимости. Актёры готовятся к выступлению, репетируют, подбирают костюмы. Критики анализируют подобранные произведения искусства и культуры, готовятся оценивать работу актёров. Два корреспондента подбирают интересные вопросы, которые они будут задавать актёрам, зрителям для лучшего познания особенностей культурного развития определённого исторического периода.

Педагог продумывает занятость всех ребят на уроке-концерте. Определяется задача всех, кто не имеет конкретной роли: быть не только наблюдателями, но и соучастниками, поскольку зрители могут задавать вопросы, высказывать мнения и т.д. При подготовке к уроку-концерту может найтись посильная работа для учеников разного уровня. В процессе её выявляются способности, о которых учитель мог и не подозревать. Начинает концерт учитель. Он должен создать атмосферу в концертном зале (классе). Концерт состоит из двух отделений. В антракте корреспонденты могут задавать вопросы актёрам, зрителям, критикам. На доске должна быть записана тема занятия, программа концерта. Зрители получают задание: на листочках к концу концерта записать, кто из актёров больше понравился, кто лучше сыграл свою роль и почему.

Урок - концерт даёт возможность выявить творческие способности обучающихся, всесторонне раскрывая личные качества, выработать повышенную ответственность за выбранное дело, добиться высокого уровня знаний по дан-

ному материалу. Также даёт возможность усиленно подготовиться к сдаче экзаменов в форме ЕГЭ и ОГЭ по истории, где часть заданий посвящены культуре и искусству.

Такую форму урока я апробировала на уроке истории в 8 классе по теме: «XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство». Обучающиеся подготовили инсценировки из произведений писателей данной эпохи: Оноре де Бальзака, Виктора Гюго. Были зачитаны отрывки романтических произведений немецкого лирика Генриха Гейне и английского романтика Джорджа Байрона. Представлены на зрительский суд презентации с репродукциями Эжена Делакруа, Оноре Домье, Гюстава Курбе, Эдуарда Мане, Клода Моне, Поля Сезанна, Поля Гогена, Винсента Ван Гога. Заслушаны музыкальные произведения Франца Шуберта, Фридерика Шопена, Джузеппе Верди, Клода Дебюсси. Критики анализировали представленные произведения искусства с точки зрения основных направлений, получивших развитие в европейской культуре XIX века.

Урока-игра «Счастливый случай». Такую игровую форму урока целесообразно использовать для уроков обобщения и повторения изученного материала. Подготовку обучающихся можно начинать с первого урока по теме. Учитель предлагает ученикам вопросы, рекомендует литературу. В основном во время проведения уроков учитель даёт ответы или рекомендации по вопросам, вынесенным на урок повторения и обобщения.

За 5-6 дней до проведения итогового урока создаются две команды, выбирается капитан. Помимо основных вопросов, предлагаются творческие задания: инсценировать значимые исторические события, нарисовать и подготовить иллюстрации по теме.

В процессе игры учитель после каждого вида деятельности даёт оценку и комментирует её. За пять минут до конца урока капитаны команд оценивают работу каждого, затем учитель проводит оценивание. Это обязательно нужно делать, чтобы предупредить разговоры о предвзятости, приучить ребят к принципиальному и честному разбору разногласий. Игра состоит из 7 геймов, содержит дифференцированные задания для обучающихся с разным уровнем подготовки. Таким образом, на уроке каждый сможет себя проявить и получить оценку.

Участвуя в игре, ученики открывают в себе таланты, о которых и не подозревали, приобретают обширные знания, овладевают опытом общения друг с другом. Игра заставляет быстро думать, творчески мыслить и принимать решения, прививает интерес к урокам истории, воспитывает самостоятельность, ответственность, усиливает мотивацию к обучению.

Занятия в игровой форме более насыщены и интересны, полученные знания значительно дольше закрепляются в детской памяти, чем при простом изложении материала, а это всё способствует качественному повышению успеваемости. Конечно, нельзя полностью заменить игрой практикум, контрольные работы, уроки-лекции. Игра тогда станет эффективным средством обучения, когда будет гармонично включена в целостный учебный процесс. Поэтому в работе учителя, создающего на уроке

креативную среду, игра обязательно должна стать частью общего педагогического процесса, способной разнообразить обучение, активизировать самостоятельность, развить творческий потенциал каждого, обеспечить нестандартный подход к решению исторических задач.

«Я никогда не учу своих учеников. Я только даю им условия, при которых они могут сами учиться», - метко и правильно заметил Альберт Эйнштейн. Именно игра поможет создать особые условия, при которых возможно развитие креативного мышления у обучающихся, так как происходит внутреннее раскрепощение, пропадают робость и зажатость, появляется уверенность в своих силах и возможностях, идёт активное общение «на равных».

Рецензент

Ивко И.В., заведующий кафедрой обществоведческих дисциплин и регионоведения ГБОУ ИРО Краснодарского края. Заслуженный учитель Кубани

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НА УРОКАХ ИСТОРИИ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Е.Д. СИРОТКИНА,

учитель истории

МАОУ СОШ № 3 им. А.В. Кривонова

Г.В. ПЕРЕПЕЛИЧЕНКО,

учитель истории

МБОУ СОШ № 16 им. И.П. Федорова

МО Гулькевичский район.

В настоящее время, приоритетностью которого является динамизм социальных процессов в стране и мире, глобализация, которая охватывает различные сферы жизни, возросли требования и к выпускникам средней школы, которые должны уметь ориентироваться в потоке социальной информации; видеть и творчески решать возникающие проблемы; продуктивно взаимодействовать с другими людьми в профессиональной сфере.

Поэтому метапредметные результаты обучения являются одними из обязательных требований к результатам обучения и освоения обучающимися основной образовательной программы в

соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования и среднего общего образования. Новый стандарт образования требует, чтобы ученик мог сам ставить и решать проблемы, понимать для чего учиться, быть мотивированным, уметь общаться, оценивать себя и других, а ещё добывать информацию, анализировать, обобщать и систематизировать ее.

Специфика уроков истории заключается в необходимости применения большого объемом знаний из смежных дисциплин, что создает благоприятные условия для формирования мета-

предметных результатов обучающихся. Метапредметные связи активизируют познавательную деятельность учащихся, побуждают мыслительную активность. Помогают формированию у учащихся цельного представления о социальных явлениях и взаимосвязи между ними и поэтому делают знания практически более значимыми и применимыми. Использование наглядности из смежных предметов, технических средств на уроках повышает доступность усвоения связей между физическими, химическими, географическими, математическими и другими понятиями.

Самая тесная связь прослеживается на всех уроках истории с географией – работа по картам, знание легенды карты, это задания по определению границ периода Великой Отечественной войны, Первой мировой, крестьянских восстаний и т.д. Расположение городов, рек, промышленных предприятий и зернопроизводящих районов.

Несмотря на то, что и на уроках истории, и на уроках географии работа с картой организована достаточно системно, при подготовке к государственной итоговой аттестации как в 9 так и в 11 классах этот тип заданий на анализ исторической карты продолжает оставаться сложным для экзаменуемых. Если проанализировать выполнение этого задания, то необходимо обратить внимание на то, что в учебниках и атласах большинство исторических карт тематические, и у школьников не формируется целостное представление о пространстве мира. Поэтому они не могут определить, откуда «вырезан» тот или иной фрагмент исторической карты. Ученик видит и соответственно запоминает одну карту, которая была в учебнике, и может не узнать тот же объект на другой карте если это будет другой масштаб или другой фрагмент.

Также отрицательно может сказываться на восприятии статичного экзаменационного фрагмента карты использование видеосюжетов и анимированных карт, так как ученик привыкает к ярким образам и перестают воспринимать неподвижные формы с условными обозначениями. Поэтому обучение работе с любой исторической картой начинается со знакомства с её легендой.

На уроках истории карты используются обязательно и на всех этапах обучения: в изучении новой темы, при закреплении и обобщении изученного, при проверке знаний и умений школьников. Параллельно с формированием знаний на основе исторической карты должно вестись обучение школьников приемам учебной работы с различными типами карт по географии.

Не стоит забывать и о контурных картах, которые должны стать частым компонентом домашних заданий по истории. При организации познавательной деятельности учащихся с исторической картой можно использовать такие приемы как локализация исторических событий на карте, «оживление» карты наглядными средствами, чтение и составление легенды карты, вычерчивание объектов на карте.

При подготовке к экзамену по истории можно также наблюдать связь некоторых исторических заданий с таким предметом как математика.

«Из шипящего репродуктора раздался зычный голос Левитана и шумно разнесся над притихшей площадью... Впервые за прошедшие полгода перечислял города, которые мы не оставили, а взяли обратно... Левитан называл цифры захваченных пленных, военных трофеев, сообщал число километров, на которое немцев отогнали от [столицы]. Я слушала и не верила ушам. Счастье, невыразимая радость заливала меня..., слезы радости текли из глаз...

Счастье было не просто в успехах нашей армии, а главным образом в том, что... выжила, не истощилась в страшной многомесячной битве с врагом, нашла силы при тридцатиградусном морозе в открытых полях... разгромить... В этом была первая близкая, робкая надежда на возможность победы... бесконечная гордость за наших солдат, молодых офицеров и генералов... В этот момент счастья странным образом забылись поражения первых месяцев... Так целый месяц мы жили в атмосфере великого праздника».

-Укажите названия войны и битвы, о которых говорится в документе. Назовите месяц и год, к которому относится данное воспоминание. (учащимся необходимо произвести математический подсчет, чтобы правильно назвать месяц и год к которому относится данное выступление, при выполнении данного задания частой ошибкой бывает неправильное вычисление даты)

Достаточно трудным для участников ЕГЭ остается задание № 17 на знание истории культуры, выполняя которое, учащимся необходимо знать произведения писателей, поэтов, художников. Опираясь на базовый курс истории, экзаменуемые могли указать, что «Сказание о Мамаевом побоище» относится к XV в., а поэма «Василий Тёркин» написана А.Т. Твардовским.

Особенностью преподавания вопросов культуры в 10-11 классах является то, что выпускники – сформировавшиеся личности со своими взглядами и убеждениями. Именно поэтому от

учителя требуется особый подход к ним, позволяющий дать возможность высказать свою точку зрения по изучаемому материалу, охарактеризовать позиции и т.д. В средней школе данные уроки необходимо проводить в форме диспутов, заседаний «круглых столов», семинаров и др. Во время диспута учащиеся проявляют наибольшую активность, а, следовательно, у них формируется умение критически относиться к высказываниям по проблемам изучаемых тем. Именно такие формы позволяют использовать межпредметных, междисциплинарных и внутрипредметных связей. При этом происходит интеграция различных школьных предметов: литературы, истории, музыки, изобразительного искусства и т.д.

Например, задание «Период руководства Брежневым СССР, является временем либеральной политике в области культуры». Здесь ученику необходимо знать произведения писателей – «деревенщиков»: Ф.А. Абрамова, В.М. Шукшина. О том, что вышли ранее запрещенные романы М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита», Ю.Ф. Трифонова «Дом на набережной».

Работу по организации самостоятельной деятельности учащихся, формирующую метапредметные результаты можно разделить на три этапа: Увлечь! Научить! Развить! Чтобы увлечь, необходимо сформировать мотивацию, которая приведет к формированию у обучающихся по-

требности в активной самостоятельной познавательной деятельности. Для этого нужно создать проблемную ситуацию, направленную на сравнение, связанное с личным жизненным опытом учащихся. Учащимся нравится такой приём как обсуждение различных точек зрения, и начинать учить этому надо с младших классов.

На этапе «Научить!» формируется база для развития умений работать самостоятельно. Для этого активно используются приёмы работы с текстом, составляющие основу смыслового чтения. Задание по составлению простого плана относится к ознакомительному смысловому чтению и направлено на умение ориентироваться в содержании текста, выбирать из него, придумать заголовки, соответствующий содержанию и общему смыслу текста. Умение структурировать текст, преобразовывать его, используя новые формы представления информации: таблицы, синквейны, кластеры, составление сложного, цитатного и тезисного плана развивается посредством изучающего чтения. Все задания развивают умения анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, давать оценку и формируют метапредметные результаты. При использовании метапредметных связей в современной школе, учитель приобщает учащихся к творчеству и познанию, тем самым переводя образовательный процесс на более высокий уровень, а сдачу ЕГЭ по истории на более высокий балл.

Рецензент

Ивко И.В., заведующий кафедрой обществоведческих дисциплин и регионоведения ГБОУ ИРО Краснодарского края. Заслуженный учитель Кубани

БЛОГ КЛАССА КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Э.У. ШЕМЯКИНА,

учитель начальных классов

МБОУ СОШ № 83 г. Краснодар,

*старший преподаватель кафедры начального образования
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

В марте 2020 года все школы России были переведены на дистанционное обучение. Учителям пришлось срочно осваивать новые приемы и методы работы, разбираться в ранее неизвестных сервисах и платформах, ученикам –

учиться обучаться по-новому, используя интернет и новые информационно-коммуникационные технологии.

В нашем классе электронные образовательные ресурсы используются с первого класса, поэтому обошлось без острых углов.

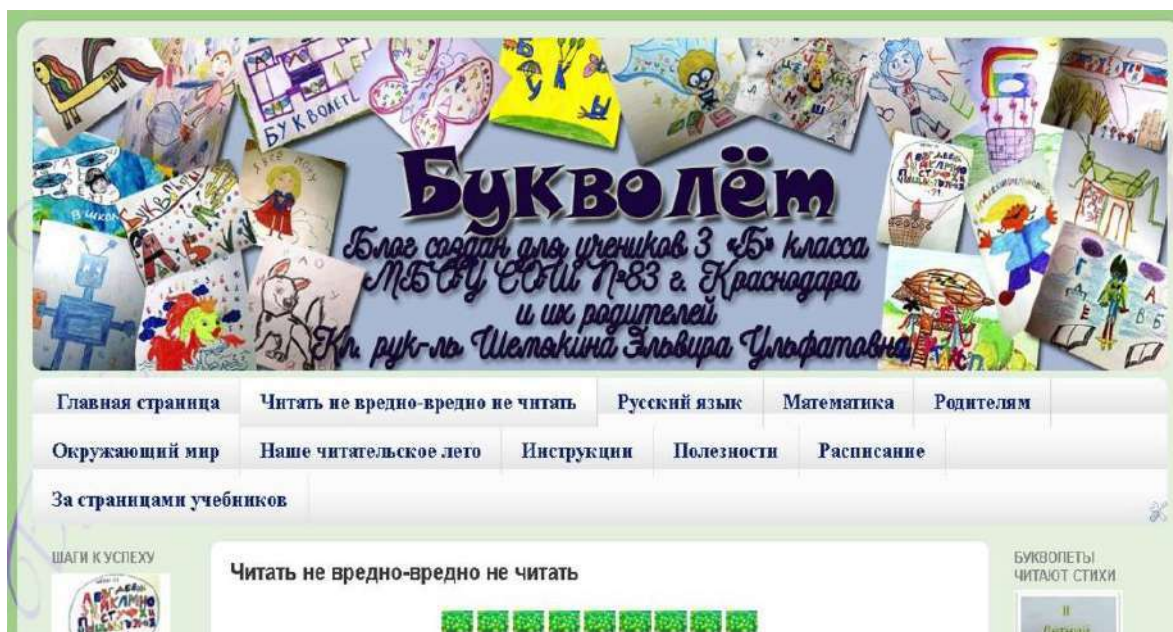


Рисунок 1

Уже несколько лет в своей работе я использую блог «Букволёт» (<https://bukvolet83.blogspot.com/>) (рис.1) – специально организованное виртуальное пространство, как рабочий инструмент:

- для организации урока по технологии смешанного обучения,
- для формирования познавательных универсальных учебных действий, публикуя дополнительное домашнее задание расширенного вида для желающих учеников,
- для сопровождения индивидуальной траектории обучения детей, нуждающихся в дополнительной поддержке,
- для организации сотрудничества и общения на учебные темы.

Рекомендации ЮНЕСКО подчеркивают, что «современному учителю недостаточно быть технологически грамотным и уметь формировать соответствующие технологические умения и навыки у своих учеников. Современный учитель должен быть способен помочь учащимся использовать ИКТ для того, чтобы успешно сотрудничать, решать возникающие задачи, осваивать навыки учения и, в итоге, стать полноценными гражданами и работниками» [Рекомендации Юнеско, стр. 4].

На мой взгляд, блог класса дает возможность для всего этого.

Наш блог расположен на платформе *blogspot*, которую я выбрала из множества платформ по трем причинам:

1) платформа безопасная (есть возможность сделать блог открытым или ограниченным к просмотру), бесплатная, без размещения сторонней рекламы на страницах блога;

2) платформа содержит интуитивно понятный интерфейс;

3) присутствует функция обратной связи в виде комментариев от пользователей (комментарии можно модерировать, что в детском блоге очень важно).

В Сети существует огромное количество классных блогов, созданных на *blogspot*. Главное отличие нашего классного блога от многих подобных – это его полифония. В авторах нашего блога не только учитель, но и дети.

Рассмотрим, как именно можно активно использовать классный блог для организации дистанционного обучения.

Раз блог — это веб-сайт, основное содержание которого — регулярно добавляемые записи, то каждый новый пост – это подготовленный учителем сценарий дистанционного занятия.

Дистанционный урок в режиме офлайн включает в себя несколько модулей-блоков: мотивацию, инструкцию, информацию и контроль. Все эти блоки можно разместить в одном посте.

В качестве **мотивации** в младших классах может выступать интересный вопрос, короткий увлекательный видеоролик, аудиовопрос от учителя. Для создания подобных элементов урока можно воспользоваться программой для

записи с экрана bandicam, записью голоса с помощью программы Audacity, любым сервисом для создания рисунков (Paint и даже PowerPoint), ведь созданные продукты легко встраиваются в сообщение в блоге. Главное – на этом этапе необходимо поставить перед детьми четкую цель – что именно они будут изучать и зачем, например, так <https://bukvolet83.blogspot.com/2020/04/blog-post.html>

Объяснение нового материала можно организовать, также используя различные цифровые объекты. Это может быть текст, презентация, схема, видео, например, так <https://goo.su/1WDA>, или так <https://goo.su/1wdb>

Если говорить о текстовой информации, то современный текст, находящийся в интернете, отличается от классического бумажного текста своим нелинейным представлением и системой гиперссылок, значит, учитель, публикуя текст в блоге, может делать прямые ссылки, например, к уже изученному материалу, либо к дополнительному контенту, либо к уточняющей информации (<https://bukvolet83.blogspot.com/2020/03/2.html>).

Конечно, следует иметь в виду возрастные особенности учащихся младших школьников и размещать текст, соответствующий их восприимчивости.

Объяснение нового материала можно выполнить в виде презентации Google, что позволяет учителю легко встраивать готовый продукт-презентацию в сообщение в блог (https://bukvolet83.blogspot.com/2020/04/27_27.html).

После объяснения нового материала необходимым этапом является первичное закрепление полученных знаний. Наиболее эффективным в данном случае будут инструменты с мгновенной обратной связью – различные интерактивные тренажеры и викторины. Особенно активно я использую сервисы LearningApps, Quizizz, Google-формы и другие сервисы. Blogspot позволяет легко встраивать различные тренажеры и интерактивные игры, направленные на закрепление предметных знаний по пройденным темам, в сообщение блога. Выполняя задания в этих тренажерах, учащиеся сразу получают информацию о степени усвоения ими полученных знаний и при необходимости могут вернуться к объяснению нового материала для ликвидации пробелов (https://bukvolet83.blogspot.com/2019/02/blog-post_24.html).

Если на уроке предполагается контроль полученных знаний, то чаще всего я использую Google-формы, которые также легко напрямую встраиваются в сообщение блога. Google-формы дают возможность создать тест с разными видами вопросов – с открытыми и закрытыми вопросами, с единственным или множественным выбором ответа, с табличным заполнением или оценочной шкалой (https://bukvolet83.blogspot.com/2020/08/blog-post_7.html).

Этап рефлексии в блоге также можно организовать по-разному. Это могут быть ответы в Google-формах, а может быть ответы в виде публикации комментариев под постом-сообщением.

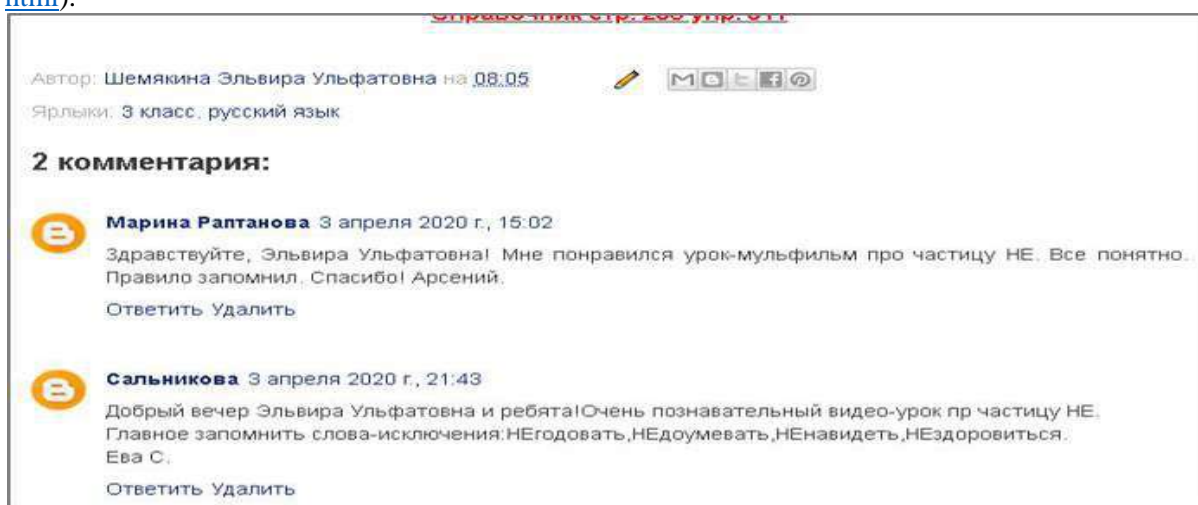


Рисунок 2

Например, в посте-уроке по русскому языку размещены тренажеры, охватывающие несколько тем по правописанию, и, после прохождения учащиеся могут в комментариях отметить, какие именно тренажеры пройдены наиболее успешно, а какие вызвали затруднение (Рис.1). Таким образом, у учеников реализуется умение анализировать собственную успешность/неуспешность, а учитель имеет возможность выстроить траекторию обучения, обратив особое внимание на «западающие» темы. К тому же, мотивирование учащихся на комментирование в блоге дает возможность развивать у детей умение формулировать собственное высказывание, а значит, учиться использовать письменную речь для решения коммуникативных задач (рис.2) https://bukvolet83.blogspot.com/2019/05/blog-post_2.html.

Перенос коммуникации из реальной в виртуальную сферу накладывает свой отпечаток на развитие письменной речи учащихся, поэтому так важно учить их правильно и красиво общаться в Сети. Например, в публикации со-

общения-урока по литературному чтению ученики получают задание – дать письменный ответ на вопрос «К какому жанру принадлежит прочитанное произведение? Почему они так решили?». В комментариях ребята дают полный ответ на этот вопрос, приводя в примеры особенности жанра, которые нашли в тексте https://bukvolet83.blogspot.com/2020/04/27_27.html.

Или, например, учащимся предлагается в качестве ответа в комментариях к посту написать свою концовку к прочитанному произведению. Комментарии авторов-детей блога публикуются сразу, без модерации, значит, они имеют возможность видеть работы друг друга, что, с одной стороны, дисциплинирует, с другой – задает образец, с третьей – стимулирует фантазию, ведь повторяться не хочется. После, на уроке в классе либо на онлайн-уроке, можно обсудить наиболее удачные, соответствующие критериям варианты работ одноклассников и похвалить их <https://bukvolet83.blogspot.com/2020/04/21.html>



Рисунок 3

Согласно ФГОС, выпускники начальной школы должны научиться пользоваться компьютером для решения учебных задач не только с такими простыми информационными объектами, как тексты, но и с рисунками. Для организации совместной деятельности учеников в этом случае хорошо подходит такой инструмент, как виртуальная доска. В нашем блоге активно использовались виртуальные доски, созданные на сервисе Linoit, Padlet. Работа

проходила примерно так: после мотивационного блока в посте публиковалась ссылка на созданную доску либо доска сразу встраивалась в сообщение в блоге, и ребята могли сами размещать свои работы – фото, видео, заметки на этой доске, задавать друг другу уточняющие вопросы, писать комментарии и слова поддержки, давать советы. Такие приемы работы особенно эффективны при дистанцион-

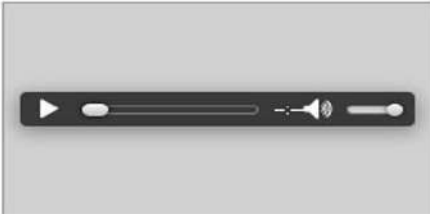
ном обучении на устных предметах – литературном чтении, окружающем мире, а также изобразительном искусстве и технологии (рис. 3) <https://goo.su/1wDA>.


Как уже было сказано, наш блог – это полифонический инструмент, и ученики являются его полноценными авторами. Дети не только активно участвуют в комментировании материалов к уроку, опубликованных в блоге, но и

создают свои собственные. Тренажеры, викторины, кроссворды, интерактивные игры, ребусы, созданные моими детьми, давно вошли в нашу обычную школьную практику. Конечно, они также находят свое место среди постов в блоге и легко находятся по ярлыкам «математика», «русский язык», «окружающий мир» https://bukvolet83.blogspot.com/2020/04/blog-post_29.html.

И. Гераскина "В Стране невыученных уроков" (Марьям)

Я прочитала очень интересную книгу Лии Гераскиной "В СТРАНЕ НЕВЫУЧЕННЫХ УРОКОВ" и выбрала отрывок, который мне особенно понравился.




Автор: Марьям на 14:21 1 комментарий: 

Ярлыки: 3 класс, читательская конференция, читательский дневник, читать не вредно

ВТОРНИК, 21 ИЮЛЯ 2020 Г.

А. де Сент-Экзюпери "Маленький Принц" (Сергея)



Здравствуйте, Эльвира Ульфатовна и ребята! Я прочитал книгу "Маленький Принц", она оказалась небольшая, но в целом мне она очень понравилась. Хочу рассказать, что, когда я её читаю, мне становится почему то грустно, наверное, потому, что в этой книге часто проявлялась грусть у главных героев.

Книга мне понравилась по её необычному характеру, а именно из-за того что книга понимает ребёнка.

На пример "взрослым нравятся цифры". Кстати ещё хочу рассказать о главном герое "Маленьком Принце". В книге он жил на Планете "астероиде Б.612", а ещё у него на планете было три вулкана.

Рисунок 4

Проблема чтения детей стоит очень остро в современном мире, но блог и здесь приходит на помощь. В блоге есть страница «Читать не вредно – вредно не читать», и на этой странице публикуются различные творческие работы детей по чтению: отзывы - видео и письменные, аудионачитки, кроссворды, викторины, облака слов, рисунки и поделки к прочитанным книгам. Кроме того, летом дети сами публикуют свои работы под ярлыком «читательский дневник», что позволяет мне держать руку на пульсе читательских интересов своих учеников, направлять и комментировать их чтение даже в каникулярное время (рис.3) <https://goo.su/1Wda>.

Отмечу, что не все мои дети являются активными авторами блога, но все 36 учеников

являются его активными читателями. Как сделать детей активными читателями и даже авторами блога? Этот вопрос задают мне часто. Но дело в том, что я изначально ставила перед собой цели учить детей не только получать информацию с помощью блога, но и пользоваться современными информационно-коммуникационными технологиями для решения учебных задач. Для этого мне была необходима площадка, где ученики будут знакомиться с инструментами и сервисами, помогающими организовать учебный процесс. Так в блоге появилась страница «Инструкции», где были размещены короткие «видеообучалки» и пошаговые инструкции по освоению различных сервисов, которые в итоге так успешно ис-

пользуют многие ребята, создавая свои собственные продукты. Конечно, этот процесс проходил постепенно, но именно это и стало тем решающим фактором, сделавшим наше обучение безболезненным во время дистанта <https://bukvolet83.blogspot.com/p/blog-page-5.html>.

Конечно, за 3 года ведения, наш блог сильно разросся, но гиперссылки, хэштеги и ярлыки помогают ученикам младшей школы ориентироваться в его структуре.

Много раз я слышала слова благодарности от родителей моих учеников за создание такого удобного, безопасного, учебного виртуального пространства – блога класса, особенно во время дистанционного обучения. До наступления дистанта в апреле-мае блог воспринимался родителями только как дополнительная поддержка образовательного процесса, во время наступления карантина он стал главным помощником и проводником для удаленного взаимодействия между мной, детьми и родителями.

Конечно, дистанционное обучение никогда не заменит реального живого общения, особенно в начальных классах. Но в любом случае при организации дистанта учитель стоит перед выбором – на какой площадке работать, чтобы максимально организовать не только передачу знаний детям и контроль их усвоения, но и определенное взаимодействие между детьми, развитие их креативных и коммуникационных навыков.

Как мне кажется, блог класса, который становится такой площадкой, помогает решить эти вопросы. Блог становится тем местом, где ученики могут найти необходимый им учебный материал, используя ярлыки и хэштеги, задать вопрос в комментариях учителю или своим одноклассникам, опубликовать свое мнение в виде поста, получить чувство удовлетворения от возможности творческого самовыражения. Блог расширяет образовательное пространство и помогает освоить навыки обучения для жизни.

Какие советы я бы дала учителю, который желает повторить подобный опыт?

1. Не ждать, что наступит время, когда появится время осваивать новые технологии, а действовать здесь и сейчас.

2. Активно использовать интернет для собственного обучения, ведь мы же хотим, чтобы наши дети умели обучаться с его помощью, значит, должны и сами уметь правильно формулировать цели и задавать вопросы.

3. Активно участвовать в жизни различных педагогических сообществ, проходить курсы повышения квалификации. Учителю нельзя "вариться в собственном соку».

4. Провести беседу с родителями на тему «Блог класса как рабочий инструмент расширения образовательного пространства».

5. Познакомить учащихся с правилами безопасного поведения в интернете.

6. Всегда использовать публикацию материалов в блоге для достижения конкретного учебного результата, продумывая сразу формы контроля.

7. Озвучивать учащимся цели использования опубликованного вами материала в блоге и его полезность для их обучения.

8. Стимулировать детей на чтение блога и написание комментариев, но никогда не наказывать за невыполнение.

9. Продумывать альтернативные задания для детей, не имеющих технической возможности читать блог класса и выполнять задания онлайн.

10. Доверять своим ученикам, но всегда направлять их энергию в правильное русло.

Карантин закончится, но наш блог также будет продолжать функционировать, расширяя границы классной комнаты. «Цифровой вызов» в рамках нашего класса он позволил принять достойно.

Использованная литература:

1. ФГОС НОО <https://fgos.ru/#5af1e98a1fa6443b6>

2. Примерная основная образовательная программа начального общего образования <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-nachalnogo-obshhego-obrazovaniya-2/>

3. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации Юнеско. – 2011.

4. Брыксина О.Ф. Информационно-коммуникационные технологии в начальной школе. – М.: «Академия», 2015. – 208 стр. – стр.79-90.

Рецензент

Принь Е.И., заведующий кафедрой начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

ЭКСКУРСИЯ НА ПРИРОДУ КАК СОСТАВНАЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ

Н.В. ВАСИЛОВА,

учитель английского языка МБОУ СОШ № 23,

МО Ейский район

Экскурсии – эффективная форма организации учебной и воспитательной работы в школе, так как они реализуют принцип наглядности обучения путем непосредственного ознакомления учащихся с тем или иным объектом. В советской школе была разработана общая методика организации и проведения учебных экскурсий. Согласно этой методике учебные экскурсии состоят из трех этапов: подготовительного, непосредственного проведения, заключительного.

В наше время информационно-коммуникационные технологии позволяют значительно совершенствовать экскурсии, в частности, по итогам экскурсии составлять электронные презентации, видеоролики, буклеты, применяя программы MS Power Point, Microsoft Publisher и др.

Село, в котором находится школа, где я работаю, расположено у побережья Таганрогского залива Азовского моря, на расстоянии 16 км от г. Ейск. Здесь чистый воздух, плодородные черноземы, степной климат приморских районов с жарким летом и умеренно мягкой зимой. Благодаря этому растительный и животный мир наполнен многообразием и красотой. Поэтому при изучении темы «Родная страна. Мой край» в 7 классе я планирую экскурсию на природу.

Главная цель экскурсии – расширение знаний английской лексики в сфере разнообразия растительного мира нераспаханной степи. Уместно заметить, что в настоящее время нераспаханных степей осталось крайне мало, поэтому их растительность учащимся интересна. Для проведения экскурсии выбираю луг, расположенный недалеко от школы. Экскурсию провожу в сухую погоду, в первой половине

мая. К этому времени весна здесь окончательно утверждается, и луга покрываются зеленой травой.

На подготовительном этапе оглашаю цель экскурсии, место ее проведения, записываем русско-английский словарь названий соответствующих растений, выдаю учащимся вопросы, общие для всего класса, а также групповые задания.

На этапе непосредственного проведения экскурсии весь класс одновременно привожу на заблаговременно выбранный луг. Класс разделяю на три группы по 6 – 8 учеников. Роль ведущего экскурсию выполняю сама. Называю каждый вид растения, показываю его и кратко характеризую его внешние признаки на русском языке, а затем на английском. Каждая группа фотографирует растение с помощью смартфона, записывает и запоминает услышанное. После осмотра луга выясняю вопросы, возникающие в учащихся по ходу экскурсии. Дома, по материалам экскурсии, группы готовят мультимедийную презентацию с помощью программы MS Power Point.

За время экскурсии ученики ознакомились с 11 видами растений, в частности: ковыль степной, типчак, тимофеевка луговая, пырей ползучий, тысячелистник обыкновенный, клевер красный, люцерна, подмаренник душистый, одуванчик лекарственный, донник лекарственный, шалфей лекарственный. Учитывая увиденное и услышанное на экскурсии, а также материал литературы, ученики охарактеризовали эти растения на русском и английском языках. Так как объем статьи ограничен, в качестве примера, навожу в таблице составленные характеристики только двух видов растений.

Пример характеристик растений нераспаханных степей, составленных учениками по материалам экскурсии

Название растения и его характеристика	
На русском языке	На английском языке
Ковыль степной (лат. Stipa)	
	
<p>Ковыль степной – многолетнее растение травянистых злаков. В степи растёт преимущественно пучками, потому что имеет не очень развитую корневую систему. Его листья трубкообразные, жёсткие, в виде проволоки. Содержит всего один чешуйчатый цветок, размножается семенами из колосков. Ковыль считается сорняком. Его используют для ландшафтного дизайна.</p>	<p>Feather grass – a perennial herbaceous plant. In the steppe, it grows mainly in bundles, because it does not have a very developed root system. Its leaves are tube-shaped, rigid, in the form of a wire. Contains only one scaly flower, propagated by seeds from spikelets. Feather grass is considered a weed. It is used for landscape design.</p>
Пырей ползучий (лат. Agropyron repens)	
	
<p>Пырей ползучий – многолетнее травянистое растение, известный и распространённый сорняк наших огородов. Его высота 40 -130 см, стебли прямые. Листовые пластинки зеленые или сизовато-зеленые, обычно 3-8 мм ширины. Соцветие – сложный колос. Пырей обладает большой живучестью и плодовитостью, потому что он размножается и корневищами и семенами. Кроме того, пырей – настоящая природная кладовая полезных веществ. Это растение обладает рядом лечебных свойств.</p>	<p>Wheatgrass – a perennial herbaceous plant, a well-known and common weed in our gardens. Its height is 40 -130 cm, the stems are straight. Leaf blades are green or bluish-green, usually 3-8 mm wide. The inflorescence is a complex spike. Wheatgrass has great vitality and fecundity, because it is propagated by both rhizomes and seeds. In addition, Wheatgrass is a real natural storehouse of useful substances. This plant has a number of medicinal properties.</p>

Заключительный этап посвящен подведению итогов экскурсии. Провожу его на следующем после экскурсии уроке. Вначале выясняю, как ученики подготовились к ответам на общие для всего класса вопросы. Например, «С какими травянистыми растениями мы познакомились на экскурсии?»; «Были ли на лугу лекарственные травы и какие?»; «Были ли на лугу цветущие растения и какие?»; «Чем объясняется многообразие растительного мира в нашей местности?» и т.п. Как вопросы, так и ответы на них даем на английском языке. После этого проверяю выполнение групповых презентаций. Презентации группы представляют на экране монитора компьютера или с помощью мультимедиа. Затем отвечаю на вопросы, возникшие в учеников, и делаю обобщение.

Экскурсионный материал используем в школе, как в учебном процессе, так и во внеклассной работе, в частности, для выпуска специальных номеров

газет при проведении предметной недели по английскому языку.

Таким образом, при изучении темы «Родная страна. Мой край», экскурсии на при-

роду весьма полезны. Они содействуют развитию активности учащихся, их интереса, как к английскому языку, так и к обучению вообще, повышают стойкость знаний, воспитывают любовь к природе и бережливое к ней отношение, патриотизм. Информационно-коммуникационные технологии позволяют значительно совершенствовать экскурсии, в частности, по итогам экскурсии составлять электронные презентации, видеоролики, буклеты, применяя программы MS Power Point, Microsoft Publisher и др. Экскурсионный материал можно использовать в школе, как в учебном процессе, так и во внеклассной работе.

Список литературы

1. Гецевич Н. А. Основы экскурсоведения : Учеб. пособие / Н. Гецевич.- Мн.: Изд-во «Университетское», 1988. -288 с.

2. Губанов И.А. и др. Иллюстрированный определитель растений Средней России. В 3т. – М.: Т-во науч. изд. КМК, Ин-т технолог. иссл., 2002.

3. Карасева Э. М. Организация и методика проведения экскурсии // Современная педагогика. 2013. № 6 [Электронный ресурс].URL.: <http://pedagogika.snauka.ru/2013/06/1856>.

Рецензент

Науменко О.С., заведующий кафедрой ГБОУ ИРО Краснодарского края

Жилина Т.И., доцент кафедры начального образования ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Н.А. БАДЬЯНОВА,

учитель технологии

МАОУ СОШ № 5 им. А.И.Пахайло

МО Курганинский район

Весной 2020 года педагоги столкнулись с непростой задачей перехода на дистанционное обучение, выполнять которую нужно было оперативно и профессионально. С апреля мы работали в новом, непривычном ранее формате. Как организовать дистанционное обучение, чтобы профессионально и эффективно работать, радуясь успешности учеников? Этот вопрос я задала себе с первых дней нового режима обучения, и поделюсь с вами тем, что

позволит сделать вашу онлайн-школьную жизнь понятнее и успешнее.

Ключевой задачей для меня стала активизация деятельности учеников на уроке, максимального включения их в работу. Именно на уроке в режиме онлайн. Мотивированных учеников, готовых активно работать вне урочного дня не так уж и много. Поэтому особый акцент на домашнюю подготовку я не делала. Построить уроки так, чтобы ученики смогли освоить новую тему или повторить, или закрепить

пройденное, находясь по другую сторону монитора, оказалось не самым сложным.

В первую очередь нужно было найти контакт с учениками для оперативного выхода на связь в указанные рамки расписания. Для этого отлично подошли социальные сети. Используя социальную сеть «ВКонтакте», мы с ребятами создали беседы для обмена информацией.

Далее моя педагогическая миссия сводилась к четкому планированию всех этапов урока и своевременному информированию школьников. Накануне я отправляла в беседу план уроков с включенными в него ссылками на необходимые для работы ресурсы. То есть ученики заранее понимали, что предстоит, настраивались психологически.

Первый урок – обязательная видеоконференция в Watsapp или ZOOM с приветствием учеников и актуализацией теоретического материала от учителя. Ребята записывали информацию в тетради или делали скриншоты экрана. Задача учителя на этом этапе – четко представить материал для работы, лучше всего сделать его в виде таблиц и схем, не перегружая слайды информацией. По моей просьбе микрофоны у ребят отключались, чтобы не появлялись лишние шумы. Вопросы школьники могли задавать в чате конференции. После разбора теоретической части программного материала следовала работа по применению полученных знаний, обсуждению, организации контроля и оценивания.

Распределение заданий самостоятельной подготовки для следующего урока осуществлялось фиксацией в беседе выступающих рядом с выбранной темой. Для практической работы мной предлагались учащимся различные учебные задания: выполнение заданий по предложенной ссылке, составление технологических карт по шаблону, пользуясь информацией с кулинарных сайтов и сайтов по рукоделию; поиск информации для подготовки сообщений и выполнения заданий в интернет-вик-

торинах по технологии. Ссылку на задание отправляла в беседу, благодаря чему школьники могли свободно перейти по ней, приступив к выполнению. По окончании работы ребята вновь заходили в конференцию, где по результатам шло обсуждение затруднений, типичных ошибок. В режим демонстрации я выводила сводную ведомость сделанной учениками работы.

Для домашней работы заранее продумывались варианты онлайн -тестирования на образовательных платформах по выбору школьников. С еще большим азартом ребята сами составляли задания по теме индивидуально или готовили материал в группе: разрабатывали или искали готовую презентацию (это было обязательным условием, поскольку важна наглядность), назначали выступающих. В общем, удаленный формат открыл новые возможности для полноценной работы в групповом формате. Заметьте, даже при дистанционной работе недостатка в общении точно не было.

И еще один лайфхак, который очень пригодился для отслеживания успеваемости – это ведомость, куда каждый урок фиксировалась информация о видах работы на конкретном уроке, выставлялись отметки. Подобная ведомость, которая после уроков отправлялась все в ту же беседу во «ВКонтакте», оказалась очень кстати. Каждый ученик видел картину своей успеваемости, не допускал появления долгов. Туда же заносилась информация обо всех выполненных школьниками работах.

Уважаемые коллеги, надеюсь, мой опыт будет полезен и откроет новые возможности. Каждый из вас может продолжать работать в онлайн формате, занимаясь с одаренными детьми или с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Уверена, школьники, обучаясь дистанционно, тоже ощутили преимущества обучения на расстоянии и теперь будут готовы работать с учителем в разных форматах, сочетающихся с традиционным школьным укладом.

Рецензент

Лымарева Ю.В., к.п.н., технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры ГБОУ ИРО Краснодарского края

ОПТИМИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

*С.Н. ДЕСЮК,
учитель биологии
ГКОУ школа-интернат № 1
г. Ейск*

Компьютерные средства обучения называют интерактивными, так как они обладают способностью «откликаться» на действия учащихся и учителя, «вступать» с ними в диалог, что и составляет главную особенность методик компьютерного обучения.

Использование новых информационных технологий в преподавании биологии является одним из важнейших актуальных аспектов совершенствования и оптимизации учебного процесса, обогащения арсенала методических средств и приёмов, позволяющих разнообразить формы работы и сделать уроки интересными и запоминающимися для учащихся.

Работа учителя в компьютерной технологии включает функцию подготовки компонентов информационной среды (в данном случае интерактивные задания), связь их с предметным содержанием учебного предмета; индивидуального наблюдения за учащимися, оказание индивидуальной помощи, индивидуальный «человеческий» контакт с учащимися; достигаются идеальные варианты индивидуального обучения, использующие визуальные и слуховые образы.

В любой момент возможна коррекция учителем процесса обучения, что говорит о диалоговом характере обучения. Оптимально сочетаются индивидуальная и групповая работа с учащимися, возможность организовать моментальную обратную связь «ученик – учитель», поддерживается у учащихся состояние психологического комфорта при общении с компьютером/интерактивной доской.

Правильное определение дидактических задач и интерактивность заданий приносят определенно положительный результат.

Предлагаемый интерактивный ЭОР нацелен на решение определенной учебной задачи – нестандартная форма проверки и коррекции знаний учащихся. Включает в себя 5 различных видов самостоятельно разработанных модулей (интерактивных заданий) по биологии разной степени сложности для 7 класса VIII вида коррекционных школ к урокам раздела

«Общее знакомство с цветковыми растениями» с учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся. С этой целью предусмотрено:

- достаточное количество интерактивных заданий для усвоения и повторения учебного материала;
- включение изучаемого материала в различные виды заданий;
- рациональное использование иллюстрированного материала;
- включение заданий разного вида сложности для самостоятельного (индивидуального) выполнения.

Методическая разработка имеет практическую и коррекционную направленность.

Практическая направленность методической разработки заключается, прежде всего, в том, что все, что изучается на уроках биологии, необходимо умственно отстающим детям в их практической жизни. Кроме того, все знания и навыки они получают практическим путём в процессе упражнений. Методическая разработка содержит материал, который поможет учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Коррекционная направленность заключается в использовании специфических методов и приёмов обучения с целью исправления психофизических недостатков умственно отстающих школьников с опорой на их сохранные возможности.

Данная разработка может использоваться на различных этапах процесса обучения: при закреплении, повторении, контроле ЗУН индивидуально (нетбуки), работая со всем классом (интерактивная доска).

Дидактическая функция данной разработки заключается в:

- ✓ повышении и стимулировании интереса учащихся к изучению предмета биологии благодаря мультимедийным технологиям;
- ✓ активизации мыслительной деятельности и эффективности усвоения материала

благодаря интерактивности.

Интерактивные задания повышают не только познавательный интерес у учеников к предмету, но и влияют на регулирование эмоционального фона урока, что тоже немало важно для учащихся с нарушением интеллекта.

Ребусы помогают ученикам мыслить нестандартно, развивать интуицию, анализировать и конструировать собственные алгоритмы познавательного поиска. Дидактическая игра – один из важнейших элементов современной педагогики. Использование мультимедиа помогает сделать эти игры более динамичными, разнообразными.

В авторской разработке используется гипертекстовая технология (нелинейность представления информации).

В заданиях используются различные приёмы медиадидактики: отражение объекта, сенсорная экранная клавиатура, шторка, перетаскивание объектов drag and drop и др. Технология drag-and-drop (в переводе с английского означает буквально тащи-и-бросай) эффективное средство визуализации мышления, усиления познавательной активности учащихся при различных формах обучения.

Использование интерактивных заданий с различными приёмами занимательности на уроках биологии обеспечивает более сильное воздействие при восприятии, чем это можно ожидать от смысловой текстовой информации и, несомненно, влияет на состояние успеха для каждого ученика, вселяет в него уверенность, устраняет страх, формирует адекватную самооценку, навыки самоконтроля и развивает мыслительную деятельность, корригирует недостатки психофизического развития, является мощным средством формирования полноценной личности умственно отсталых школьников.

Цель методической разработки:

- использовать в обучении биологии интерактивные задания, как средство коррекции

и контроля познавательной сферы учащихся с нарушением интеллекта.

Задачи:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- повышение уровня умственного развития, нормализация учебной деятельности;
- коррекция недостатков эмоционально-личностного развития.

Для использования данной методической разработки необходимо следующее оборудование и программное обеспечение: интерактивная доска Panasonic elit Panaboard, ПО elit Panaboard book, elite Panaboard software, мультимедийная установка, ПК, программа PowerPoint, Интернет.

Применение электронных образовательных ресурсов обеспечивает единый стандарт знаний для всех учащихся. Практическая значимость методической разработки обусловлена направленностью на моментальную обратную связь, возможностью выстраивания индивидуальной образовательной траектории в информационной среде электронного образовательного ресурса.

Интерактивные доски позволяют учителю создавать простые и быстрые поправки в имеющемся методическом материале прямо на уроке, во время объяснения материала, адаптируя его под конкретную аудиторию, под конкретные задачи, поставленные на уроке.

Содержание методической разработки

1. Дидактическая интерактивная игра «Цветочный калейдоскоп» к уроку по теме «Цветок»;
2. интерактивное задание «Цветочный шифроград» к уроку по теме «Соцветия»;
3. интерактивные ребусы к уроку по теме «Строение цветка»;
4. интерактивные задания к уроку по теме «Плоды. Разнообразие плодов»;
5. интерактивное задание «Биологическая раскраска» к уроку по теме «Строение растения».

Дидактическая интерактивная игра «Цветочный калейдоскоп»



Рис. 1. Слайд 1. Игровое поле



Рис. 2. Слайд 2. Вопрос 1

Интерактивное задание «Цветочный шифроград»



Рис. 1. Страница задания 1



Рис. 2. Образец выполнения задания 1

Интерактивные ребусы к уроку по теме «Строение цветка»



Рис. 1. Слайд 1. Ребусы



Рис. 2. Слайд 3. Чашелистик

Каждое из предложенных заданий ЭОР может использоваться как самостоятельная дидактическая единица, направленная на решение конкретного образовательного результата.

Интерактивность в образовании – это педагогическое взаимодействие: реактивное, активное, обоюдное. Внедрение в учебный процесс современных информационных компьютерных технологий обеспечивает единство образовательных, развивающих и воспитательных функций обучения. Основная образова-

тельная ценность информационных технологий в том, что они позволяют создать неизмеримо более яркую мультисенсорную интерактивную среду обучения с почти неограниченными потенциальными возможностями, оказывающимися в распоряжении и учителя, и ученика. Использование этих технологий на уроках биологии позволяет мне, как учителю, быть в курсе последних тенденций развития педагогической науки, повысить свой профессиональный уровень.

Рецензент

Мокеева Т.Н., доцент кафедры естественно-научного и экологического образования ГБОУ ИРО Краснодарского края

Раздел 6. ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВОСПИТАНИЕ КОМПЕТЕНТНОГО РОДИТЕЛЯ ОДАРЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА

Н.В. РОМАНЫЧЕВА,

*заведующий кафедрой развития ребенка младшего возраста
ГБОУ ИРО Краснодарского края;*

О.Ю. ЖУРАВКО,

заведующий МАДОУ № 10

Л.А. БУРЯНИНА,

ст. воспитатель МАДОУ № 10

Стремительно развивающееся современное общество нуждается в инновационно-мыслящих, мобильных личностях с неординарным, творческим мышлением и широким кругозором. Модернизация дошкольного образования РФ, в основе которой лежит реализация педагогических инноваций, направлена на раскрытие одаренности дошкольников. Работа с одаренными детьми приобретает все большую актуальность в современном российском дошкольном образовании. Поддержка и развитие детской одаренности сегодня является государственной задачей. Одаренные, талантливые дети - это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и успешно решать современные экономические и социальные задачи. Воспитывать одаренных детей можно только в субъектном поле работников детского сада и родителей воспитанников.

Взаимодействие родителей и дошкольной организации это та область, в которой скрыты инновационные возможности и ресурсы для поддержки детской одаренности. Ведь ни для кого не секрет, что каждый родитель хочет видеть своего ребенка талантливым, неординарным, творческим и успешным. На эти же цели направлена и модернизация дошкольного образования. Одаренные, талантливые дети – это потенциал любой страны.

В формировании и развитии личности ребенка, его индивидуальных качеств и социальных свойств незаменимую роль играет семья, но роль воспитательного потенциала семьи может быть снижена из-за недостаточной компетентности в вопросах определения, развития и сопровождения способностей у дошкольника. Поэтому сегодня назрела необходимость формирования у родителей целого комплекса педагогических компетентностей по воспита-

нию ребенка с признаками одаренности.

Наше дошкольное учреждение реализует проект **«Разработка и апробация комплексной модели формирования педагогической компетентности родителей в воспитании дошкольников с признаками художественно-эстетической одарённости»** который обусловлен сформировавшейся потребностью в компетентном родителе, способном понимать, поддерживать и сопровождать в творческой деятельности своего ребенка. Создавая данную инновационную модель, мы взяли за основу сформированность у родителей трех компонентов: гностического, коммуникативно-деятельностного и мотивационно-личностного, которые обеспечивают наличие необходимых знаний, умений, и формируют осознанное отношение к развитию способностей у ребенка.

Принимая во внимание то, что педагогическая компетентность родителей – это системное образование, совокупность определенных характеристик личности родителя и его педагогической деятельности, в рамках реализации проекта одна из идей была в создании постоянно действующего родительского клуба «Компетентный родитель», девизом которой стали слова Тима Селдина: **«Не каждый учитель становится родителем, но каждый родитель должен быть учителем».**

Заседания клуба «Компетентный родитель» проходят ежемесячно. В процессе их мы решаем следующие задачи:

– повышение уровня психолого-педагогических знаний и основ развития признаков художественно-эстетической одаренности (другими словами, мы хотим, чтобы родители как можно больше знали об особенностях деятельности своего ребенка в области худо-

жественно-эстетического развития);

– овладение средствами методами, приемами развития признаков художественно-эстетической одаренности (когда значимый для ребенка взрослый понимает, как ребенок рисует или делает аппликацию, разбирается в технологиях детского творчества, он всегда может помочь своему ребенку в случаях затруднения);

– повышение заинтересованности родителей в развитии признаков художественно-эстетической одаренности (думаем, что, не понимая своего ребенка, плохо представляя о его творческом потенциале, не принимая его интересов, родитель не сможет способствовать развитию у ребенка способностей, и, тем более, одаренности).

Еще одна идея, которая постоянно реализуется в нашем детском саду – проведение мастер-классов и практикумов для родителей в постоянно действующем «Творческом кафе». В этом году родители посетили творческое кафе по темам «Архитектурные идеи», «Необычное в обычном», «Творчество: воображение и личность ребёнка», «Нужны ли детям краски?», «Если ребёнок любит лепить», а также «Представление авторского пособия «Путешествие «Вишенки» в мире творчества».

Мы стараемся организовывать работу с родителями так, чтобы родители наряду с педагогами ощущали свою субъектную позицию. Предлагаем вашему вниманию одно из таких занятий.



Ход проведения творческого кафе

1 этап: способствуем формированию у родителей внутренней мотивации к деятельности

Родители проходят к музыкальному залу, где их встречает воспитатель. Звучит приятная музыка. Родители рассаживаются на стулья, расставленные в круг. «Утренний круг» обсуждение.

- Здравствуйте, уважаемые родители. Я рада приветствовать вас в стенах нашего сада.

- Сегодня мы собрались не случайно. Хочется решить с вами один очень важный вопрос: «Стоит ли развивать художественно-эстетические способности у наших детей?» Ведь сейчас в нашей жизни всё компьютеризировано. Мы живем в техническом мире, который заполнил многие сферы жизни человека. А может ли соседствовать творчество и техника?

- Нуждается ли наш современный цифровой, технический мир в творческих людях?

- Каким способом можно развить художественно-эстетические способности детей?

2 этап: способствуем планированию родителями их деятельности

- Кто, на ваш взгляд, должен развивать художественно-эстетические способности детей?

- С помощью чего мы можем это делать?

- Наш коллектив тоже был озадачен этим вопросом и разработал пособие «Путешествие «Вишенки» в мир творчества». Предлагаю Вам познакомиться с этим пособием. Но, чтобы наша встреча проходила в более комфортных условиях, я приглашаю вас в наше «Творческое кафе». Мы предлагаем вам стать экспертами этого пособия и определить, насколько оно эффективно, необходимо и простое в использовании. Сегодня вы познакомитесь с некоторыми блюдами из нашего меню и примите участие в их дегустации.

Родители переходят в помещение кафе.

- Я рада приветствовать вас в нашем «Творческом кафе». Если вы обратили внимание, каждый стол обозначен своим разделом. Позвольте, я буду хозяйкой кафе (надевает бейдж) и на правах хозяйки, познакомлю вас с правилами его посещения.

Гости кафе объединяются в группы до 4 человек и рассаживаются за любой из 3 столов. В каждой группе выбирается «хозяин стола». У него есть свои обязанности, в которые входит: хранить знания вашей группы, фиксировать информацию и передавать наработанное последующим группам. Следить, чтобы все принимали участие в обсуждении, поощрять высказывание идей. На каждом столе лежит пособие, с которым вы будете работать, выполнять задания, согласно направлению, которые обозначены на табличке. После работы с пособием вы можете отразить идеи на предложенном вам листе, где написано название обсуждаемого вопроса. Участники получают время на выполнение заданий и поиск вариантов ответа на вопрос. По звонку колокольчика

участники меняются столами. Хозяин стола остается, приветствует новую команду, вводит в тему и рассказывает о том, что наработано прошлой группой. Новые участники выполняют задания другого направления и дополняют список своими идеями. Для наглядности можно записывать новые идеи маркером другого цвета, в другом секторе листа.

- Прошу определить, кто за вашим столом будет «хозяином стола».

- Подумайте и определите, с чего вы начнёте свою работу? Подсказки у вас на столе.

3 этап: способствуем реализации замысла родителей

- Желаю вам интересной, творческой работы!

Во время работы кафе, воспитатель подсаживается по очереди к каждому столику, интересуется работой группы: «Вам удобно? (комфортно)?», «Хотите что-нибудь уточнить?», «Моя помощь вам нужна?». По завершению времени работы первого «раунда» администратор напоминает о правилах.

-Уважаемые гости кафе, время работы первого «раунда» подошло к концу, прошу вас пройти за следующий столик.

По истечению такого же отрезка времени участникам предлагается также перейти за другой стол. После участия родителей в работе каждого стола воспитатель приглашает вернуться за столы, где началась работа.

4 этап: способствуем проведению рефлексии родителями по итогам деятельности

- Чтобы вы могли ещё раз посетить наше кафе, я предлагаю взять наши визитки. Но они не простые. На них указана неоконченная фраза или вопрос. Предлагаю вам на него ответить.

(Родители берут визитки, зачитывают фразу и отвечают, продолжая её)

«После посещения кафе мне захотелось.....», «Мне стоит задуматься.....», «Сегодня я.....», «Я поняла, что.....», «Мои первых шага после посещения кафе.....», «Меня удивило.....», «Я хотела бы.....», «Мне хочется...», «Теперь я могу.....»

-Итак, подведем итоги сегодняшней встречи:

«Нужно ли развивать художественно-эстетические способности детей?»,

«Насколько эффективно наше пособие?»,

«Можно ли его использовать дома с ребенком?»



-Спасибо вам за ваше мнение. У нас есть идея по разработке пособия «Разноцветная палитра», но мы хотим разработать его вместе с вами и готовы на следующей встрече услышать ваши идеи и предложения.

Мы будем рады видеть вас в нашем кафе. До новых встреч.

Чтобы полностью вовлечь родителей и продуктивно работать мы использовали самые разнообразные методы: упражнения, игровые задания, самонаблюдение, обсуждение педагогических ситуаций, дискуссионные вопросы, игровое моделирование. Мы совместно проводили анализ мотивов детского и родительского поведения в процессе социализации, обсуждали полученный опыт развития признаков художественно-эстетических способностей у детей дошкольного возраста.

Чтобы родитель мог наблюдать рост своей педагогической компетентности два раза в год мы проводим мониторинг и графически отображаем изменения уровня компетентности. А также, у каждого посещающего школу «Компетентный родитель» имеется портфолио из накопленных практических материалов и опыта, полученного при проведении мероприятий.

В совместной работе мы нацеливаем родителей на практическое применение полученных знаний. Сегодня в сложившейся в стране ситуации в связи с пандемией, назрела необходимость широкого применения информационно-коммуникационных технологий, что дало возможность работать дистанционно, расширить нашу аудиторию и максимально быстро получать обратную связь от родителей, это поспособствовало росту эффективности нашей работы.

Каждый день мы стараемся открыть мир знаний для родителей, чтобы они могли вместе с нами открыть его для своих детей, чтобы мы стали единым механизмом развития способностей, таланта и успеха наших детей!

Рецензент

Крохмаль Е.В., проректор по организационно-методической работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

ПРЕОДОЛЕНИЕ ДЕТСКИХ КАПРИЗОВ И УПРЯМСТВА У ДОШКОЛЬНИКОВ

О.А. РЫЖОНКОВА,

*воспитатель МБДОУ детский сад № 55
г. Армавир*

Большинство родителей сталкиваются с детской истерикой, капризами и упрямством. Ребенок кричит, бьётся головой об пол, бросается наземь, не реагирует на просьбы и слова взрослого. Если относиться к таким действиям спокойно и не потакать этим припадкам – можно исправить ситуацию достаточно быстро.

Важно различать понятия «истерика» и «каприз».

Капризы – это агрессивная настойчивость ребёнка, стремящегося любой ценой добиться исполнения своих желаний. Ребёнок не принимает никаких возражений и устраивает бурную сцену ради исполнения любой своей прихоти. Капризы сопровождаются плачем, криком, топанием ног, разбрасыванием предметов.

Проявления капризов:

1. Желание продолжить начатое действие даже в тех случаях, когда ребёнку ясно, что оно бессмысленно и не приносит пользы.

2. Недовольство, раздражительность, плач.

3. Двигательное перевозбуждение.

Развитию капризов способствует неокрепшая нервная система. В определенные возрастные периоды (год, три, пять лет) ребенок переживает кризисы, и эти этапы несут с собой яркие эмоциональные реакции у детей. В эти возрастные промежутки капризы правильнее воспринимать как психологическую реакцию. В это время ребёнку необходим особый подход и чуткое отношение. Но неправильное воспитание приводит к тому, что капризы и истерики становятся привычной формой поведения.

Избежать капризов можно в возрасте до двух лет. Они могут быть вызваны переутомлением, сменой обстановки или болезнью ребёнка. Родителям нужно правильно организовать его режим дня и позаботиться о том, чтобы он чувствовал себя комфортно и безопасно.

Маленькие дети, начинающие познавать мир, нуждаются в определении границ своей личности. Только тогда, когда ребёнок осознаёт желания и понимает, что ему приятно, а что – не очень, он получает представление о

своих индивидуальных особенностях. В такой ситуации любые предложения родителя (взрослого человека) принимаются ребёнком как навязанные решения.

Но родители видят, что малыш нелогичен в своих действиях. Такое поведение ребёнка говорит о его желании взять контроль над ситуацией в свои руки.

Действия родителя:

1. Сделать паузу, если ребёнок вошёл в фазу «не хочу - не буду - не заставите». Необходимо помолчать и подождать. Получив свободу, ребёнок сам примет решение о своём действии.

2. Постараться добиться положительного ответа на любой вопрос, даже не связанный с предметом спора. Психологи заметили, что любое «да» повышает шансы на примирение.

3. Заинтригуйте ребёнка новым действием, а не уговаривайте и не объясняйте в полезности манипуляции. Эмоциональное заражение убедительнее действует на малыша в данном возрасте.

4. В некоторых ситуациях на ребёнка лучше воздействовать физически (например, если малыш остановился посреди дороги и наотрез отказался идти на тротуар, необходимо подхватить его и перенести через дорогу). Понимая, что силы неравные, ребёнок перестанет капризничать.

В период с двух до пяти лет ребёнок выражает свое несогласие с действиями родителей и пытается заставить их выполнять собственные желания. Также упрямство и капризы в этом возрасте связаны с познанием мира, со стремлением изменять его, ставя различные эксперименты. Ребёнок готов жертвовать родительским спокойствием. Вот почему, услышав «нельзя», он молча и сосредоточенно начинает делать именно то, что запрещено. Но взрослым не стоит устанавливать диктатуру и давить авторитетом. Такие взаимоотношения считаются плохими для формирования личности. Эффективным стилем воспитания является сотрудничество, в основе которого лежит принцип объединения всех членов семьи.

1. Каждое «нельзя», каждый запрет необходимо подробно объяснять и аргументировать. Но пояснять нужно не только конкретную ситуацию, но и множество аналогичных.

2. Не наделяйте ребёнка информацией, которая может подтолкнуть его к новым рискованным экспериментам.

3. Как можно чаще ссылайтесь на собственный опыт.

4. Споря с ребёнком, не злоупотребляйте такими фразами, как: «Я кому сказал!» или «Я же говорила!», иначе вы спровоцируете ребёнка на поиск новых доказательств своей правоты.

5. Постарайтесь схитрить либо отвлечь ребёнка на что-то новое (игрушка, книжка). Подобные отвлекающие манёвры интересуют капризулю, и он успокоится.

6. Спокойный тон общения, без раздражительности.

Терпеливо и настойчиво приобщайте ребёнка к общественным нормам и правилам, манерам поведения.

А вот капризы у детей в возрасте 5 лет и старше – это уже следствие устоявшейся привычки добиваться своего криком и плачем. Необходимо игнорировать попытки манипуляций собой. Ребёнок должен подумать, так ли ему нужно то, о чем он просит. А вот если просьба невыполнима, нужно донести до него причину, по которой нельзя выполнить требование.

Истерика - состояние крайне нервного возбуждения, которое приводит к потере самообладания. Ребёнок в таком состоянии не может адекватно воспринимать обычные методы общения, и поэтому бесполезно пытаться ему что-то объяснить или доказать. Именно истерикой дети пользуются для достижения поставленной цели.

В истеричном состоянии выделяют стадии:

✓ стадия крика – ребёнок кричит, ничего не требуя и никого не видя вокруг;

✓ стадия двигательного возбуждения – начинает кидать всё, что попадает ему под руку, а если ничего нет, просто топает ногами и размахивает беспорядочно руками;

✓ стадия рыданий – ребёнок плачет, всхлипывает и смотрит страдающим взглядом.

А вот если во второй стадии не обращать внимания на свое чадо, то третья стадия не наступит. Но если уж третья стадия наступила, вы обязательно должны помочь ребёнку успокоиться, иначе она будет длиться бесконечно долго, т.к. ему трудно справиться со своими эмоциями. Необходим тактильный контакт:

обнимите его, прижмите к себе, посадите на колени и покачайте. Обессиленный малыш, когда успокоится, скорее всего, захочет полежать или даже поспать.

Шесть приемов остановить детские истерики:

1. *Демонстрировать безразличие.*

Зачастую дети капризничают, исключительно чтобы привлечь внимание.

2. *Включать ребенка в борьбу с истерикой.*

Придумайте вместе с ребёнком шутовское название того, что с ним происходит: на него «напала злюка». Это позволит ребёнку переключить внимание.

3. *Называть чувства, которые малыш испытывал.*

Маленьким детям очень сложно понять, что с ними происходит, т.к. они ещё не знакомы с собственными чувствами, им сложно их выдерживать. Важно, чтобы родители помогли дать название переживаниям и выразили сочувствие и понимание.

4. *Предложить альтернативу.*

Проанализируйте поведение ребёнка и ситуации, в которых он обычно начинает истерить и капризничать, заранее проговаривайте с ним возможные последствия. Таким образом родители научат ребёнка понимать причинно-следственные связи своего поведения.

5. *Направлять энергию сына или дочери в другое русло.*

Давно известно, что спортивные игры позволяют высвободить накопленную энергию у детей.

6. *Позволить ребёнку заглядеть вину.*

Не всегда необходимо наказание. Если ребёнок стремится сделать какой-то поступок в виде своего извинения, необходимо позволить ему это сделать.

Постарайтесь уделять ребёнку больше внимания, даже когда он не настаивает на этом, тем самым малыш подсознательно будет чувствовать, что его в семье любят, к нему прислушиваются, у него нет потребности привлекать к себе дополнительное внимание.

Библиографический список

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

2. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ / Л.В. Белкина. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.

3. Корнеева Е.Н, Детские капризы. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004.

4. Лютова Е.К. Моница Т.Б. Тренинг общения с ребёнком (период раннего детства). – СПб.: Речь. – 2003.

Рецензент

Самоходкина ЛГ., доцент кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края

ШАХМАТЫ: ИГРА, ПОЗНАНИЕ И СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКА. РАБОТА ПО ПРОЕКТУ «ШАХМАТЫ – ПУТЬ УСПЕХУ»

Н.В. РОМАНЫЧЕВА,

зав.кафедрой РРМВ ГБОУ ИРО Краснодарского края

С.А. ОДОЕВСКАЯ,

воспитатель МБДОУ д/с № 17 «Колобок»

МО г-к Анапа

В свете современных требований к образовательному процессу в детском саду, мы, как и многие другие наши коллеги, особое внимание обращаем на организацию субъектного взаимодействия всех участников: педагогов, родителей, детей. Наша задача, чтобы родители не просто формально подходили к тому, что происходит в нашем детском саду, но и сами активно проявляли инициативу, высказывали свои пожелания и предложения. Одной из форм мониторинга родительских запросов, как известно, является анкетирование. Перед любым большим делом мы задаем вопросы родителям, таким образом привлекая их внимание к будущему мероприятию и получаем возможность понимания, в чем родительский интерес и где может быть родительская помощь или активное включение взрослых в деятельность их детей.

В результате одного такого анкетирования выяснилось: наши современные дети очень много времени общаются гаджетами – телефоны, компьютер, планшеты и так далее. По наблюдениям родителей компьютерные игры развивают у детей, в основном, ловкость и умение нажимать на необходимые кнопки, иногда усидчивость. Но, в то же время, проведение большого количества времени за гаджетом исключает коммуникативное развитие. Конечно, в современном мире, отмечают родители, совсем без гаджетов жизнь ребенка невозможна, да и самим взрослым они значительно облегчают жизнь – при постоянной занятости им

проще всего вручить ребенку гаджет и заниматься своими делами. Это же анкетирование показало, что, даже когда есть свободное время, родители часто не знают, чем заняться со своим чадом, не владеют способами организовать и занять ребенка дома.

При обсуждении результатов, полученных при анкетировании, у родителей возникла мысль: «Надо что-то делать! Нельзя оставлять детей наедине с гаджетами!». В ходе бурных обсуждений родилось несколько интересных проектов, направленных на поиск увлекательных занятий в домашних условиях. Одним из таких проектов стал проект «Шахматы – путь успеху». О нем и хочется рассказать.



Как заинтересовать детей шахматами? Мы у себя в детском саду уже давно применяем технологию группового сбора. Дети сами предложили идеи, как можно организовать свой досуг. В том числе, была предложена игра

в шахматы. Обсудили, что мы знаем про эту игру, кто из ребят хоть немного умеет играть, что бы хотели узнать, чему научиться. Таким образом, был составлен план, поставлены цели и составлен план проекта. Все с удовольствием приступили к реализации.



В ходе реализации проекта активно использовалась мультимедийная доска, видеопроектор, ноутбук. Для формирования умения у детей дошкольного возраста умения работать в команде использовались интерактивные технологии. Одна из них – «Цепочка». Основу этой технологии составляет решение каждым ребенком поставленной задачи. Единая цель, стремление к одному общему результату создает обстановку соперничества и взаимопомощи, способствует общению, приводит к единому варианту решения задания.

Еще одна технология, ставшая популярной при реализации данного проекта, это технология «Интервью». Благодаря ей, развивается диалогическая речь.

Из технологий «Кейс-технологии» нами чаще всего использовали «метод конкретных

ситуаций», «игровое проектирование» и «метод дискуссии».

Не остались в стороне и родители наших детей. Знакомство с шахматными фигурами проходило через рассказы детей, составленных и подготовленных дома с родителями. Это было здорово! Мы услышали интересные сказки о шахматных фигурах, о том, почему они так ходят на шахматном поле. Да и про само клетчатое поле было придумано немало сказок.

Рассказ сопровождался, как правило, иллюстрациями на мультимедийной доске. И, конечно же мультимедийная доска использовалась при обучении первым правилам игры в шахматы: как расставляются шахматные фигуры, как они ходят.

Мы с ребятами прочитали книгу Гришиной В.И. «Мальши играют в шахматы». Поскольку во время чтения применялась технология продуктивного чтения, ребята очень прониклись идеей знакомства с царством шахмат. А педагогами был намечен план такого «погружения». Вот фрагмент этого плана, посвященный знакомству с фигурой «конь».



№ п/п	Тема совместной деятельности воспитателя с детьми	Содержание
1.	Знакомство с Конями	Познакомить с шахматной фигурой Конь, местом Коня в начальном положении, его ходами
2.	Конь	Закрепить компетенции игры шахматной фигурой Конь
3.	Конь угрожает	Закрепить компетенции игры шахматной фигурой Конь, развивать внимание, умение отстаивать свою позицию
4.	Тренировочные позиции	Отработать практические навыки, полученные в предыдущей деятельности

Для закрепления полученных знаний и усиления интереса к игре мы просмотрели мультитики, в которых известные детям сказочные герои играли в шахматы: серии из «Смешариков» и «Фиксиков».

Для лучшего запоминания названия шахматных фигур применялись методы эйдетики. Эйдетика – это методика обучения, основанная на образах, помогает развить образное и ассоциативное мышление и развивает воображе-

ние. Для закрепления и упорядочивания полученной информации, детям было предложено решить ряд задач, заранее подготовленных воспитателем и демонстрируемых с помощью проектора.

Параллельно с непосредственным знакомством с игрой в шахматы, дети получали дополнительную информацию: о стране, где возникли шахматы, о том, как выглядели шахматные фигуры раньше, кто такой ферзь и шах; ребята сравнивали шахматы индийские, европейские и русские. Выясняли, почему фигуры меняли свое название. Так же некоторые ребята выразили желание рассказать об известных



шахматистах нашей страны. Была устроена выставка, на которой родители вместе с детьми продемонстрировали свои творческие способности: изготовили шахматы или отдельные шахматные фигуры.

Ребята настолько заинтересовались этой игрой, что стали приносить книги о шахматах из дома, после сна брали шахматную доску, расставляли шахматную доску, расставляли фигуры и играли, используя полученные знания. С каждым разом игра длилась все дольше и дольше. даже на начальном этапе, когда дети только увидели шахматную доску, размещенные на ней фигуры, они постоянно крутились около доски и интересовались, когда же они начнут играть в шахматы. После получения первых азов игры они от доски практически не отходили. Конечно, это касается не всех. Наибольший интерес к игре проявили мальчики. Те, кто уже имел первые представления об игре чувствовали себя лидерами, указывая на ошибки других детей и получая подтверждение своей правоты от воспитателя. В то время, как мы уже начали знакомиться с игрой, к нам в группу пришел новый мальчик, который смог очень быстро влиться в наш кол

лектив, так как уже немного играл в шахматы и помогал другим детям.

Во время реализации проекта, мы с удивлением узнали, что в нашей группе есть родители, которые в детстве профессионально играли в шахматы, они с удовольствием с самого начала активно участвовали в организации и реализации проекта, они же и помогли нам привлечь остальных родителей в этот проект.

О проекте можно говорить бесконечно, но, как известно: «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». В нашем случае: «Лучше один раз попробовать, чем много раз прочитать».

Теперь в шахматы играют все: дети, родители, и даже мы, педагоги. Нам нравится этот процесс, и, поэтому мы не собираемся останавливаться. В дальнейшем предполагается не только продолжать развивать интерес к игре, расширять знания о шахматах и возможных игровых ситуациях, но и знакомство с людьми, профессионально играющим в шахматы.

Итак, шахматы – это великолепный тренинг ума, оттачивания различных логических комбинаций. Недаром Бенджамин Франклин говорил: «Так же, как огранка алмаза превращает его в бриллиант, занятие шахматами позволяет раскрыть умственные способности». Невозможно играть в шахматы, не предполагая следующий ход соперника, а это значит, что, играя в них, ребенок развивает умение выстраивать причинно-следственные связи, формирует свое комбинаторное мышление, умение рассуждать логически, выстраивать стратегию.

Еще один немаловажный аспект игры в шахматы – дошкольник учится действовать по правилам на протяжении всего хода шахматного боя. Удерживая свое поведение в рамках правил на протяжении довольно длительного периода времени, ребенок постепенно формирует свое главное новообразование – произвольность. Поэтому, с уверенностью можно сказать, что развиваются произвольные процессы: и внимание, и память, умение управлять своими эмоциями, то есть развивается эмоциональный интеллект. Играя в эту мудрую спокойную игру, мы также учим ребенка адекватно относиться как к своим победам, так и поражениям. В это, согласитесь, немаловажно в нашей жизни, ведь соревнований не бывает без поражений, и в жизни мы переживаем не только победы.

Рецензент

Крохмаль Е.В., проректор по организационно-методической работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

КОМУ И О ЧЕМ ГОВОРIT «ГОВОРЯЩАЯ СРЕДА» В ДЕТСКОМ САДУ?

Ю.В. ИЛЮХИНА,

*доцент кафедры развития ребенка младшего возраста
ГБОУ ИРО Краснодарского края*

С недавних пор все чаще в образовательном пространстве детского сада стало появляться новое выражение: «говорящая среда» (далее - ГС). Что же такое ГС? Термин, у которого нет единого определения, так же, как и нет единого автора. Мы понимаем под ГС - такую среду, которая может выстраивать взаимоотношения с ребенком напрямую, практически без участия взрослого. Таким образом ГС выступает как «третий педагог», обеспечивая ребенку необходимые условия для раскрытия своего потенциала в его самостоятельной деятельности.

Актуальность появления такого понятия продиктована с одной стороны действующим нормативным полем – федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с другой стороны посылами гуманной педагогики, которая транслирует ценности дошкольного детства, уникальности каждого ребенка, его безграничные возможности и доверие взрослых к его ресурсам. Создать ГС сможет только тот педагог, который помнит, что значит быть ребенком, который умеет видеть мир вокруг себя глазами детей, понимая где удобно, доступно и интересно человеку 4 лет. И, кроме этого, сможет расставить приоритеты в эту пользу, а не в пользу «удобства воспитателя и няни».

ГС дает возможность ребенку ощутить и увидеть себя в «своем» пространстве, проявить активность, инициативность, автономность, понять собственную значимость.

Если бы стены, мебель и игрушки могли говорить, то ребенок слышал бы:

- «Ты здесь очень важен!»
- «Твой труд ценен!»
- «Твое мнение много значит!»
- «Это «твое» место!»
- «Мы гордимся твоими достижениями»
- «Здесь много интересного для тебя!»
- «Попробуй это! Тебе понравится!»
- «Ты точно справишься!»
- «Не скучай! Вокруг столько интересного!»

- «Посмотри: так играть тебе будет удобнее!» и пр.

Между тем, ГС умеет разговаривать не только с детьми, но и со взрослыми. Что же она может сказать педагогу?

- «Доверяй детям!»
- «Изучай их выбор!»
- «Цени их мнение!»
- «Это «их» место, а не твое!»
- «Наблюдай!»
- «Изменяй среду – она не интересна детям!»

Если педагог сможет услышать этот голос, и сможет изменить свои профессиональные привычки, благодаря этому голосу, то работать ему станет значительно легче. За него иногда будет действовать сама группа, ее стены, мебель и игрушки.

Так что же входит в понятие ГС?

Зонированное пространство

Традиционная расстановка мебели по периметру помещения, большой ковер в середине и игрушки в больших сюжетных шкафах – так выглядит большинство групп на данный момент. Ребята, как бы, находятся в одной большой комнате, которая «зовет» всех в центр, на ковер. Отсюда вытекает ряд проблем: деление территории детьми, спор из-за игрушек, поломка чужой игры и пр. Кроме этого в такой комнате есть возможность разбежаться, набрать скорость, что всегда опасно, да и просто неудобно (рис. 1)



Рис. 1

В зонированном пространстве есть много маленьких, уютных, соразмерных росту ребенка комнаток, нет возможности разбежаться и упасть. Есть препятствия в виде низкой, устойчивой мебели, ширм, платформ, подиумов. Каждый найдет в таком пространстве место для себя и своего дела (рис. 2).



Рис. 2

Доступное пространство

Многие педагоги думают, что их среда доступна детям: в шкафу – бумага, в ящике – кубики, куклы на полках. Но только шкаф закрыт дверцами, ящик зацепляется за край ковра, а полки выше головы ребенка. Доступность – это, прежде всего, доступность глазу и руке. Все, что нужно отыскать, додумать, достать, попросить – недоступно.

Автодидактичность центров.

Важно не только организовать центры активности, но и сделать так, чтоб там могла быть задумана и реализована детская самосто-

ятельная деятельность по замыслу самого ребенка. Ряд центров активности, в настоящий момент, имеют нулевую автодидактичность, мы называем это «мертвая зона». В таких местах дети не играют, они обходят их стороной. Де юре они есть, а де факто их нет. Самые «популярные» в этом отношении центры: центр природы и науки, музыкальные, физкультурные центры, центр патриотического воспитания (мини-музеи). Они просто не интересны детям, дети не знают и не понимают, что в них делать, а главное зачем? (рис. 3)



Рис. 3

А если центр будет таким, где все понятно, интересно и значимо для детей? На территории Краснодарского края есть ДОО, которые смогли «перезагрузить» свои центры и сделать их автодидактичными. Это ДОО № 201 МО г. Краснодар, ДОО № 70, 49 г. Новороссийска, ДОО № 9 МО Динской район и т.д. (рис. 4 а, 4 б)



Рис. 4 а

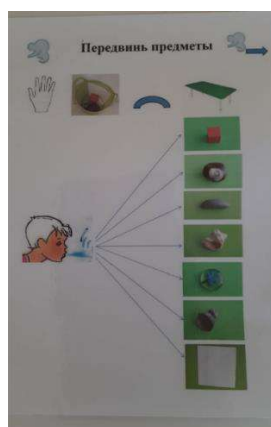


Рис. 4 б

«Голос» ребенка

Представим, что из группы, в конце дня, ушли все дети домой. Что мы видим? Казенное пространство – магазин игрушек. Непонятно, что это группа, в которую ходят Ира и Вадик, Костик и Милана и т.д. Помимо подписанных

шкафчиков и выставки их работ для родителей, больше ничего не выдает их присутствия. Можно ли по-другому? Можно! Социальные опросы, задания дня, ключевые слова, рисунки и поделки, записи и наблюдения, визуальная поддержка, сделанная руками детей для себя –

все это заставит группу говорить о том, КТО сюда ходит. Будет слышаться тот самый «голос» ребенка (рис. 5).

В заключении еще раз отметим невероятную важность таких перемен

в каждом детском саду! Ресурсы, которые необходимо затратить на создание ГС не такие большие, как может показаться. Весь наш опыт таких «переделок» показывает, что все необходимое в садах уже есть. Осталось только этим

грамотно воспользоваться: перераспределить, по-другому организовать, раскрутить, передвинуть, обустроить и т.д. Таким образом, все препятствия есть только в голове у педагогов, работающих по инерции. Как говорится, желание – тысяча возможностей, нежелание – тысяча причин. Дерзайте и все обязательно получится! Ваша среда обязательно с вами заговорит!

Рецензент

Романычева Н.В., заведующий кафедрой развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Н.В. РОМАНЫЧЕВА,

заведующий кафедрой РРМВ
ГБОУ ИРО Краснодарского края,

Н.М. МАМЫЛИНА,

старший воспитатель МБДОУ д/с № 1 «Ручеек»
МО г-к Анапа

В настоящее время в силу разных обстоятельств живое межличностное общение все чаще заменяется дистанционным. С одной стороны, это требование времени, иногда даже вынужденная мера. С другой – это потеря дружеских взаимосвязей, эмоциональной чувствительности людей. Поэтому в системе образования появилась, как никогда, еще большая потребность в интерактивных технологиях и методах, которые эффективно обеспечивают межличностное взаимодействие всех участников образовательного процесса.



Для того, чтобы интерактивные формы взаимодействия носили системный и комплексный характер, нами был разработан проект авторской парциальной образовательной программы для детей старшего дошкольного возраста «Я, ты, он, она – интерактивная страна». В ней предусмотрено использование методов и приемов интерактивного взаимодействия во всех направлениях непрерывной образовательной деятельности и в различных формах сотрудничества со всеми участниками образовательной деятельности. Целью данной программы является внедрение в образовательный



процесс старших дошкольников систематического участия родителей и воспитателей других групп; организация взаимообучения педагогов, детей и родителей.

Методы и приемы интерактивного взаимодействия - это специальная форма организации совместной деятельности, в которой все участники, общаясь, свободно взаимодействуют друг с другом, участвуют в равноправном обсуждении определенной темы или проблемы. Организация такого взаимодействия способствует формированию умения творчески мыслить, аргументировать свою точку зрения, работать в команде, договариваться между собой, искать разные способы решения проблемы, учитывать мнение других людей при принятии общего решения, планировать и анализировать свою деятельность, другими словами, способствуют социально-коммуникативному развитию ребенка-дошкольника.

Реализуя нашу авторскую парциальную программу, мы активно интегрируем методы и приемы интерактивного взаимодействия. Еще в процессе первичной апробации программы в МБДОУ д/с № 1 «Ручеек» была разработана и успешно внедрена интеграция с технологиями «Календарь ожидания», «Квест-игра», «Клубный час», «Социальная акция» и «Игровой час».

Так, при совместном планировании деятельности на предстоящую тематическую неделю «Транспорт», на утреннем круге ребята предложили изготовить хорошо знакомый им календарь ожидания. «Календарь ожидания» – это интерактивная технология, мотивирующая всех участников образовательного процесса к участию в активной подготовке к предстоящему событию с помощью совместного ежедневного выполнения заданий. Раньше изготовление основы календарей ожидания занимало значительную часть времени, требовало приобретения дополнительных материалов. В этот раз в качестве основы календаря ожидания мы придумали использовать авторское дидактическое пособие «Дерево», а с ребятами были изготовлены лишь оригинальные кармашки к календарю в виде конвертов с заданиями.

Первоначально пособие было сделано совместно с родителями для метода интерактивного взаимодействия «Дерево решений». «Дерево решений» – это метод интерактивного взаимодействия, позволяющий графическим способом изобразить различные варианты решений одной проблемы, с целью выбора из

них наиболее оптимального путем совместного обсуждения преимуществ и недостатков каждого решения.

На стволе «Дерева» размещается символ проблемы, а все найденные решения, так же в виде символов, размещаются на ветвях.

Одним из наиболее эффективным приемом интерактивного взаимодействия мы считаем работу в малых группах по 8-10 человек. Так, социальная акция «Безопасная Кубань» была организована с использованием данного приема. Участники каждой группы учатся договариваться между собой о способах достижения цели деятельности и взаимодействовать при ее реализации. Ребята по желанию разбились на четыре малые группы. У каждой «команды» было свое задание. Первая – оформила внутреннюю часть буклетов по правилам дорожного движения (внешняя сторона была заранее оформлена родителями). Вторая – рассказала правила дорожного движения ребятам соседней группы и вручила им часть буклетов. Третья малая группа совместно с педагогами и представителем ГИБДД сделала эскизы и затем нанесла на тротуарах разметку «Сними наушники», «Слезь с велосипеда», «Возьми ребенка за руку». Четвертая – раздала буклеты «Как обезопасить ребенка-пешехода», нарисованные самими ребятами, проходим вблизи детского сада.



Во время квест-игры «Путешествие в страну Светофорию» (дети путешествовали по разным станциям, на которых должны были выполнить задание, чтобы отправиться дальше) на станции «Чудо-дерево» ребята, используя вышеописанное авторское дидактическое пособие и метод «Дерево решений», придумали немало решений к проблеме «Что делать, если в группе недостаточно для всех ребят игрушек и картинок транспорта?»

На станции «Знатоки» в процессе сюжетно-ролевой игры «Экскурсия по Анапе» ребята использовали прием интерактивного взаимодействия «Аквариум», предусматривающий особую форму диалога в подгруппах, при которой участники двух подгрупп обсуждают проблему и свои действия перед «лицом обществу» - третьей подгруппой. В данной игре, первая подгруппа стала пассажирами экскурсионного автобуса, вторая - водителем и экскурсоводами по городу, третья – наблюдателями. Ведущий по мере виртуального движения «автобуса» по Анапе показывал дорожные знаки и сигналы светофора. Наблюдатели оценивали, как они соблюдают правила дорожного движения для водителей и пешеходов.

На третьей станции ребят ожидала игра в «Карусель». Этот метод интерактивного взаимодействия предусматривает построение половины участников во внутренний круг, а второй половины - во внешний. Дети внутреннего



круга использовали игрушки транспорта в качестве средств визуализации. Дошколята внешнего круга, передвигаясь, обсуждали в сменяющихся парах тему безопасности в различных видах транспорта.

Еще одной находкой для нас стал метод интерактивного взаимодействия «Мыслительная карта», который предлагает новую форму организации и проведения образовательной деятельности с детьми в виде построения на бумаге графической схемы понятий, связанных одной темой и распределенных на подтемы, которые в свою очередь наполняются своими направлениями и темами в виде символов или картинок.

Игровой час по теме «Безопасность» мы также проводили в форме субъектного взаимодействия. Каждый дошкольник выбрал для посещения три центра деятельности из шести

предложенных. В центре «Картографы» ребята совместно с педагогом составили мыслительную карту по теме «Безопасность на воде», используя готовые картинки. В центре «Интервью в телестудии» с помощью приема «Микрофон» была организована в игровой форме беседа по разным направлениям безопасности: на воде, в лесу, на дороге. «Микрофон» - это прием интерактивного взаимодействия, в ходе которого все дети, сидящие в форме круга, поочередно высказывают свое мнение на обсуждаемый вопрос, передавая микрофон друг другу по кругу. Усложнение игры – когда задаются вопросы самими детьми, на время становящимися ведущими, которые берут интервью. Ребятам очень нравится этот прием.

Сегодня у нас новая задумка: интеграция метода «Карусель» (группа переходит в полном составе от одного плаката с заданием к другому, сменяя дуг друга, таким образом, получается карусель) с технологией «Синквейн». Получаются интересные методические находки.

Работая по нашей авторской парциальной программе «Я, ты, он, она – интерактивная страна», мы заметили первые результаты. Во-первых, дети стали проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, пожарной, во всех остальных тоже.

Во-вторых, ребята стали проявлять любознательность, не бояться задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.



И, наконец, что является самым видимым, наши дети при активном взаимодействии со сверстниками и взрослыми, способны договариваться.

риваться, учитывать интересы и чувства других. Считаем, что это очень важно. Недаром Антуан де Сент-Экзюпери оставил нам чудесную формулу воспитания: «Не обижайте детей готовыми формулами, формулы - пустота; обогатите их образами и картинами, на которых

видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов; обучите их приемам и способам, которые помогут их постигать. Не учите их, что польза главное. Главное - воспитание в человеке человеческого».

Рецензент

Крохмаль Е.В., проректор по организационно-методической работе ГБОУ ИРО Краснодарского края, канд. пед. наук

НАС В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА ЛЕЧИТ УМНАЯ ПРИРОДА

Н.Н. БЕЛОВА,

*воспитатель первой квалификационной категории,
МБДОУ Д/с №8 "Солнышко"
ст. Алексее-Тенгинской
Тбилисского района*

В Тбилисском районе проходил муниципальный конкурс «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов дошкольных образовательных организаций муниципального образования Тбилисский район. В рамках данного конкурса педагоги представляли свои разработки по актуальным темам. Экологическое воспитание - одно из основных направлений в системе образования, это способ воздействия на чувства детей, их сознание, взгляды и представления. Дети испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить природу, наблюдать, сопереживать, понимать, что наша Земля не сможет существовать без растений, так как они не только помогают нам дышать, но и лечат от болезней. Мы должны беречь и сохранять их, уметь правильно пользоваться их лечебными свойствами.

В ходе изучения представлений детей о лекарственных растениях, выяснилось, что дети недостаточно владеют знаниями о растениях, о пользе их для человека и природы, способах выращивания, среде обитания, о бережном обращении с такими растениями. В ходе работы с родителями, мы также выявили, что многие из них плохо разбираются в многообразии целебных растений.

На территории нашего детского сада в естественных условиях произрастают некоторые лекарственные растения, поэтому мы с детьми решили изучить лекарственные растения

с которыми мы часто встречаемся.

Забота о здоровье ребёнка в настоящее время занимает приоритетные позиции в дошкольном образовании. Одним из средств сохранения и укрепления здоровья являются оздоровительные силы природы.

Наблюдая и рассматривая растения в группе, на улице, и узнав, что обычные растения ближайшего окружения могут помочь здоровью человека, мы решили узнать об их значимости в жизни людей, их целебных свойствах. Поэтому мною был разработан конспект мультимедийного занятия: «Нас в любое время года лечит умная природа!» для детей старшей группы (5-6 лет)

Цель: расширить знания детей о лекарственных растениях,

Программные задачи:

- познакомить детей с некоторыми лекарственными растениями Краснодарского края;
- развивать любознательность;
- развивать ценностное отношение к природе родного края;
- расширить и обогатить словарь детей новыми словами, учить употреблять их в речи;
- развивать связную речь детей;
- развивать умение отвечать на вопросы воспитателя.

Виды детской деятельности, используемые в течение НОД: дидактические игры, беседа, трудовая деятельность, познавательно-

исследовательская деятельность, двигательная, продуктивная, изобразительная деятельность.

Место проведения: группа в ДОУ.

Предварительная работа: экскурсия в парк, путешествие по экологической тропе, рассматривание лекарственных растений, чтение рассказов и стихов, дидактические игры.

Основная образовательная область в приоритете: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие:

Развивать умение делать выводы. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи. Развивать познавательный интерес; речь, расширять словарь за счет новой информации (ромашка аптечная, подорожник-путешественник, медонос). Развивать мышление, память и воображение. Развивать чувство прекрасного через общение с природой.

Речевое развитие: Развивать речь детей, умение отвечать на поставленные вопросы предложением.

Социально-коммуникативное: Формировать чуткое отношение к нуждающимся в помощи. Воспитывать экологическую культуру, формировать уважительное отношение к лекарственным травам; навыки совместной деятельности, умение делиться впечатлениями друг с другом.

Художественно-эстетическое развитие.

Физическое развитие.

Оборудование и материалы: презентация «Лекарственные растения», аптечные упаковки с лекарственными травами, термос с горячей водой, стакан, атрибуты к игре, шампунь для волос с крапивой, детский крем на основе ромашки, соцветия липы, липовый мед, крем для лица на основе календулы, крем для ног на основе подорожника, фито-подушечки.

Обогащение словаря: лекарственные растения, чабрец, ромашка, одуванчик, шиповник, крем, аптека, травники, настой, ополаскивание, ангина, ожог, ушиб.

Методы и приемы: игровой, художественное слово, вопросы, рассматривание картин и альбомов, составление рассказов, описание, наблюдение, уточнение, поощрение, показ слайдов с объяснением

Список литературы

1. Верзилин Н.М. По следам Робинзона. — М.: Дрофа, 2004.
2. Головкин Б.Н. О чём говорят названия растений. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — М.: Колос, 2017.
3. Калужный С. Изд.: Феникс, Серия: Библиотека садовода и огородника.

Ресурсы интернет

1. <https://vtemu.by/novosti-v-temu/applikaciya-frukty-i-yagody-iz-bumagi-obemnaya-applikaciya-iz-bumagi-dlya-detej/>

Ход непосредственно образовательной деятельности:



Щелчок, слайд 2

1. Организационный момент

Педагог:

-Здравствуйте ребята!

Дети:

-Здравствуйте!

Педагог:

- Дети, в моей корзине лежат необыкновенные предметы: крем для рук и лица, жидкое мыло, шампунь, липовый мед, малиновое варенье. Всё это приготовила для нас травница Агафья, собрав лекарственные травы.





- А как вы думаете, дети, какие травы мы называем лекарственными?

Дети:

-Это те травы, которые применяют для лечения различных болезней, помогают не заболеть и поддерживать в здравии организм.

Педагог:

	<p>-Давайте прочитаем что входит в состав этих средств: ромашка, чабрец, берёзовый лист, шиповник, липовый цвет. Знакомы вам эти растения? <i>Дети отвечают.</i></p>
 <p>Щелчок, слайд 3</p>	<p>Педагог: -Ребята, сейчас мы с вами привыкли к тому, что, заболев, мы обращаемся к врачу. Раньше врачи были редкостью и поэтому в каждой деревне были люди, которые изучали растения их лечебные свойства. Их называли целители, травники. Свои знания они передавали из поколения к поколению, составляли толстые книги: «Травники», «Цветники». По названиям этих книг можно догадаться об их содержании. А вы догадались, о чем написано в «Травнике»?</p>
 <p>Щелчок, слайд 4</p>	<p>- Сегодня роль травницы сегодня моя. Я научу вас находить, правильно собирать, хранить и употреблять лекарственные растения. -Травам нужно поклониться И навечно в них влюбиться, Трав лекарственных запас Помогает в трудный час. -Нас в любое время года лечит умная природа. Как вы думаете, в какое время нужно собирать растения? <i>Дети отвечают.</i></p>
 <p>Щелчок, слайд 5</p>  <p>Щелчок, слайд 6, автоматически запускаются звуки природы, дети выполняют физминутку.</p>	<p>2. Путешествие в парк. <u>Педагог:</u> -Весна. Это время пробуждения природы. Давайте мы отправимся с вами в путешествие за лекарственными травами. Собирая травы, мы с вами создадим свою книжку о лекарственных растениях, которые мы найдем на участке нашего детского сада. Ну что, в путь?! Физминутка Вместе по лесу идём, Не спешим, не отстаём. Вот выходим мы на луг. (Ходьба на месте.) Тысяча цветов вокруг! (Потягивания—руки в стороны.) Вот ромашка, василёк, Медуница, кашка, клевер. Расстилается ковёр И направо, и налево. (Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот—правой ступни левой рукой) К небу ручки протянули, Позвочник растянули. (Потягивания — руки вверх.) Отдохнуть мы все успели И за столы мы снова сели.</p>

	<p>В: Хорошо, дети, а пока ваши мы шли, я превратилась в травницу Агафью!</p>
 <p>Щелчок, слайд 7</p>	<p><u>Педагог:</u> -А вот и первое растение! Растёт прямо у дороги, по дороге. Как вы думаете ребята, что это за растение? А подсказка в самом названии травы. Догадались?</p> <p><u>Дети:</u> Это подорожник. <u>Мальчик в шапочке в виде подорожника) загадает загадку:</u> " Тонкий стебель у дорожки на конце его сережки. На земле лежат листки- Маленькие лопушки. Нам он настоящий друг. Лечит ранки ног и рук Вы его прекрасно знаете, На дорожках встречаете."(Подорожник)</p> <p><u>Педагог:</u> - Это лекарственное растение, которое растет вдоль дорог, часто люди проходят и не замечают его. Подумаешь невидаль – подорожник! Но если кто –нибудь в пути порежется, поцарапается, натрет ногу, сразу вспоминает об этом растении. А он тут как тут:" Сорви мои листья, сполосни их в воде и приложи к ранке – они успокоят боль и помогут ранке скорее затянуться."</p>
 <p>Щелчок, слайд 8</p>	<p>Игра «Собери целое из частей» Педагог: Ребята, я предлагаю вам игру, цель которой собрать из частей целое растение. (Дети садятся за столы и выполняют задание: из разрезных картинок составляют целое изображение лекарственного растения. Закрепляют знания о строении растения, его частях и их значении для жизни растения).</p>
 <p>Щелчок, слайд 9</p>  <p>Щелчок, слайд 10</p>	<p><u>Педагог:</u> Молодцы ребята, справились с заданием. Это первое растение, которое помещается в нашей книжке!</p> <p>А мы продолжаем наше путешествие. Наполняем нашу корзину целебными травами. А вот еще одно растение нам встретилось. Выходит девочка в шапочке жёлтого цвета. "Носит одуванчик желтый са- рафанчик Вырастет нарядится в беленькое платьице Белое воздушное, ветерку послушное. " Агафья: Догадались ребята, что это за травка? Дети: Это -одуванчик!</p>



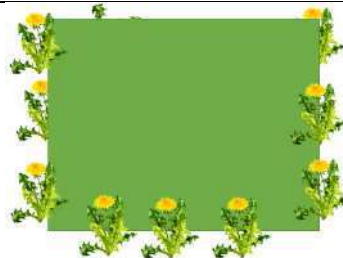
Щелчок, слайд 11

Педагог:

- Дети, на самом деле это сорняк, но это растение прекрасный источник здоровья и чистоты нашей кожи: и цветки, и листья, и корни этого растения проявляют полезные свойства. Лосьоны и отвары из одуванчика омолаживают, питают и увлажняют кожу.

Еще об одуванчике нам расскажет Виолетта. Ребёнок делает сообщение.

Одуванчик - это тоже лекарственное растение. Он лечит кашель. В листиках одуванчика много витаминов, их добавляют в салат. А из корней одуванчика делают сироп, который не только помогает при кашле, но и оздоравливает организм. Ребята, на одуванчике есть место, где сесть пчелке, чтобы полакомиться сладким нектаром и собрать пыльцу для меда. Одуванчиковый мед – густой и ароматный.



Щелчок, слайд 12

Подвижная игра. «Собери одуванчики»

Педагог:

Посмотрите, сколько вокруг одуванчиков. Я предлагаю вам разделить на две команды и собрать их. Какая команда быстрее соберет букет?



Щелчок, слайд 13

Педагог:

-Многие из вас весной играли с одуванчиками. Дунешь на его пушистую шапочку – он и разлетелся. Это разлетаются семена, прикрепленные к пушистым белым хохолкам, которые легко сдуваются ветром. Поэтому его так и назвали — одуванчик.



Щелчок, слайд 14

-Представим, что у нас в руках белые шапочки, подует на них, сначала еле-еле, потом посильней, а потом сильно – сильно, пока все парашютики не улетят.

Дыхательная гимнастика.

Я шариком пушистым,

Белею в поле чистом.

А дунет ветерок —

Остался стебелек.



Щелчок, слайд 15

Педагог:

-Итак, помещаем одуванчик в «травник» и отправляемся дальше .



Щелчок, слайд 16



-Ой, что это такое? Я обожглась? Что это за растение? У какого растения жгучие листочки?

Выходит Настя (девочка в зеленой юбочке и в шапочке с нарисованными листьями крапивы) читает стихотворение:

"У забора, где дрова-
Летом выросла трава.
В руки ту траву возьмешь-
Больно кожу обожжешь!
То - не чудо и не диво,
А обычная крапива."

Педагог:

Листья крапивы богаты витаминами, поэтому весной, пока нет свежих овощей, листья крапивы собирают и готовят из них зеленые щи. В медицине листья крапивы используют как кровоостанавливающее средство. Крапиву используют в косметической промышленности, например, в шампунях для волос. Волосы, вымытые с использованием крапивы лучше растут, блестят, избавляют от перхоти. У меня есть перчатки, и я аккуратно ее сорву и отправим в нашу корзину. Запомните, ребята, это растение! Помещаем его в нашу книгу.



Щелчок, слайд 18

Педагог:

Отгадайте загадку:

-Солнце печёт, липа цветёт. Рожь поспевает, когда это бывает?

Дети отвечают.

-Лето. Самое время для сбора и засушки трав. Ребята, как выдумаете в этом есть какой-либо секрет? Конечно!

Но сначала мы должны подумать, какие травы мы должны собрать. Давайте обратимся к нашему меду за советом.




Щелчок, слайд 19

Медицинский работник.

-Дорогие ребята, собирать травы нужно аккуратно, знать, какую часть нужно собрать. Вот ромашка, что нужно сорвать? Цветок. Вот цветёт липа, мы срываем её цвет. А вот чабрец, для этого случая мы достаём ножницы и аккуратно срезаем, не задевая корни. Ромашка, липа, чабрец, мята. Отличный травяной сбор, применяемый при простуде.

Как же сохранить полезные свойства этих растений? Ромашку и липовый цвет нужно разложить на ткани и дожидаться полного высыхания. Чабрец связать в пучки и повесить стеблями вверх. На растения не должны попадать солнечные лучи, нужно избегать сквозняков. После высыхания их складывают в тканевые мешочки или стеклянные емкости. Запомнили? Теперь повторим!

 <p>Правила сушки и хранения лекарственных растений</p>  <p>Щелчок, слайд 20</p>  <p>Щелчок, слайды 21-24</p>	<p>Игра: «Расставь по порядку» Все этапы заготовки трав перепутаны, дети расставляют по порядку. Работа в группах. Заполнение травника: чабрец, липа, ромашка, мята</p>
 <p>Щелчок, слайд 25</p>	<p><u>Педагог:</u> - Лето – пора заготовок к зиме. Как летом потрудишься, так и зимовать будешь. Складываем наши травы в книгу. Оздоровительный сбор готов. Смотрите, что это краснеет, вот там под кусточком? Ягода целебная, Ягода волшебная, Словно капля алая – Сила в ней немалая...(Земляника) -А вот интересно. Есть ли такие люди, которые любят собирать землянику. Понятно, кушать её любят практически все. Ну вот же загадка человеческой природы, заставить себя делать не очень приятное дело (собирать ягоду), ради того что бы испытать минутное удовольствие, в виде вкусной ягодки. Собирать её очень трудно. Но варенье из неё получается очень ароматное и полезное, особенно при простуде. Давайте вспомним сказку «Дудочка и кувшинчик».</p>
 <p>Сказка «Дудочка и кувшинчик»</p> <p>Щелчок, слайд 26, гиперссылка на картинку, показ фрагмента мультфильма.</p>	<p>Просмотр фрагмента мультфильма «Дудочка и кувшинчик».</p>

 <p>Щелчок, слайд 27, гиперссылка на картинку, пошаговая презентация выполнения аппликации «Земляника» с шаблонами.</p>	<p>Аппликация «Земляника» -Давайте и мы соберем землянику, сделав аппликацию. <i>Дети выполняют задание под руководством педагога.</i> Давайте посчитаем, сколько ягод собрано в каждой группе. У кого больше? На сколько больше? На сколько меньше? <i>Дети считают и отвечают.</i></p>
 <p>Щелчок, слайд 28</p>	<p><u>Педагог:</u> -Спасибо, ребята! Помещаем землянику в наш травник. Хочется сказать ребятам, что в наших лесах эта ягода на грани исчезновения. Она занесена в Красную книгу. И все это по вине человека. Относиться к сбору лекарственных трав нужно бережно, особенно. Тогда и природа будет нам отдавать свои запасы с радостью.</p>
 <p>Щелчок, слайд 29</p>	<p><u>Педагог:</u> Сейчас осень. Как вы думаете, можно ли продолжить сбор лекарственных растений? Конечно! Вот отцвел шиповник, оставив на кусте свои ягоды, вот поспела калина, второй урожай дала малина. Малину и калину заливаем медом и убираем в холодильник. А шиповник сушим и складываем в стеклянную банку!</p>
 <p>Щелчок, слайды 30-32</p>	<p>-Итак, какие растения попадают в нашу лечебную книжку? <i>Дети повторяют.</i></p>
 <p>Щелчок, слайд 33</p>	<p>3. Закрепление. <u>Педагог:</u> - Ребята, мы с вами прекрасно знаем, чтобы не попасть в беду нужно соблюдать правила. Правила дорожного движения, правила безопасности. Собирая лекарственные растения, мы тоже должны их соблюдать, давайте еще раз проговорим их, помещая знаки в нашу книжку.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Хорошо знать лекарственное растение и отличать его от ядовитых растений. 2. Собирать растения лучше в сухую погоду, утром, после того как высохнет роса. 3. Нельзя собирать растения в городе и вблизи дороги.

	<p>4. Сорванные растения складывать в широкую корзину, чтобы не помять их, а то выделится сок.</p> <p>5. Сушить растения нужно в тени, а не на солнце.</p> <p>6. Нельзя при сборе топтать соседние растения, нельзя рвать растения с корнем и рвать все до последнего.</p> <p>7. Не рвать растения, которые занесены в Красную Книгу.</p> <p>Наша книжка готова, но в ней остались страницы, почему?</p> <p><i>Дети отвечают.</i></p>
 <p>Щелчок, слайд 35</p>  <p>Щелчок, слайд 36</p>	<p><u>Педагог:</u></p> <p>- Есть ещё одно правило. Умение правильно заваривать лечебный чай. Меня этому научила моя бабушка. А я учу вас, мои дорогие дети:</p> <p>Для заваривания травяного чая рекомендуется применять посуду из натуральных материалов, которая способна долго держать тепло. Идеально для этих целей подходят фарфоровые и глиняные чайники. Я беру чабрец, мяту, веточки малины (демонстрация заваривания), заливаю кипятком. Как правило, травяные чаи и сборы завариваются дольше чёрного или зелёного чая.</p> <p>Нас в любое время года Лечит мудрая природа! Каждый день, зимой и летом, Дарит нас теплом и светом. И взамен ни у кого Не попросит ничего! У природы круглый год Обучаться нужно. Приглашаю вас всех на чай. Будьте здоровы!</p>

Рецензент

Романычева Н.В., заведующий кафедрой развития ребенка младшего возраста
ГБОУ ИРО Краснодарского края

РЕСУРСНЫЙ КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ ONLINE ЦЕНТР «АИСТ» ПО ОКАЗАНИЮ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ (ЗАКОННЫМ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМ) В РАННЕЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ДЕТЕЙ ОТ 0 ДО 8 ЛЕТ



Н.В. СОЛОГУБОВА,

старший воспитатель

МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108»

Аннотация: в статье представлена модель реализации проекта МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108» в рамках национального проекта «Образование», проекта «Помощь семьям, имеющим детей» в 2020 году, способы и виды распространения информации среди родительской общественности в городе Краснодаре и за его пределами.

Ключевые слова: сопровождение, консультационный центр, методическая, консультативная, психолого-педагогическая помощь.

Приоритетным направлением государственной образовательной политики РФ в области образования является оказание методической, психолого-педагогической и консультативной помощи родителям детей дошкольного возраста.

На сегодняшний день МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 108» обладает необходимым опытом оказания консультативной помощи через организацию и проведение родительских гостиных. При проведении с родителями различных мероприятий, самыми информативными оказываются образовательно-игровые ситуации, где каждый родитель может наглядно посмотреть и решить для себя, какие методы для взаимодействия с ребенком лучше использовать. Также в таком формате взаимодействия родители могут делиться своим опытом друг с другом.

С каждым годом все больше родителей хотят получить помощь квалифицированных специалистов, поэтому охватить всех желающих в формате проведения родительских гостиных не получается.

Чтобы специалисты могли помочь большему числу родителей детей, не охваченных дошкольным образованием, был разработан и внедрен ресурсный консультационный online центр «АИСТ» для оказания психолого-педагогической и консультативной помощи родителям детей от 0 до 8 лет.

В настоящее время многие родители не ждут, когда их ребенок сможет посещать дошкольное учреждение, а строят образовательный процесс для своего ребенка самостоятельно в домашней обстановке. К сожалению, родители не во всех направлениях обладают необходимым уровнем компетентности и вынуждены обращаться за помощью специалистов различного уровня.

Наш ресурсный консультационный online центр «АИСТ» оказывает консультации родителям детей или их законным представителям в различном формате:

- индивидуальные консультации;
- мастер-классы, вебинары (индивидуальные, групповые).

Данные виды консультаций родители могут получить в удобном для них формате:

- очно, обратившись непосредственно в ДОО;

- дистанционно, то есть посредством телефонной связи, а также связи с использованием интернет-соединения (видеосвязь);

- заочно, самостоятельно работая с сайтом ДОО.



Рис. 1 – Модель работы Ресурсного консультационного online центра «АИСТ» по оказанию помощи родителям (законным представителям) в ранней социализации и психолого-педагогическом сопровождении детей от 0 до 8 лет при реализации проекта «Помощь семьям, имеющим детей»



Рис. 2 – Модель сайта Ресурсного консультационного online центра «АИСТ»

Порядок оказания консультативной помощи:

• **по телефону:**

- звонок родителя (законного представителя) по указанному номеру телефона и сообщение цели обращения;

- регистрация обращения: по просьбе специалиста консультационного центра детского сада родитель (законный представитель) называет свои ФИО, возраст ребенка, номер телефона и (или) e-mail (для обратной связи, на усмотрение заявителя), кратко формулирует проблему (вопрос), называет специалиста, с которым бы хотел проконсультироваться;

- после регистрации обращения специалист консультационного центра детского сада согласует дату и время консультации со специалистом и сообщает (по электронной почте или телефону - по выбору заявителя) родителю (законному представителю).

Такой вид взаимодействия с родителями позволяет конкретизировать запрос, уточнить проблему или запрос от родителя, способствует установлению эмоционального контакта с помощью интонаций голоса. • **по сети интернет-связи:**

- заполняется заявка в электронном виде;

- отправляется на электронную почту консультационного центра ДОО;

- после получения заявки, исходя из заявленной тематики, специалисты консультационного центра готовят консультацию и отправляют ее по указанной электронной почте, или сообщают дату и время проведения вебинара или консультации, а так же могут предложить просмотреть видео-консультацию или консультацию, размещенную в электронном журнале на сайте консультационного центра «АИСТ» в разделе ежемесячные журналы.

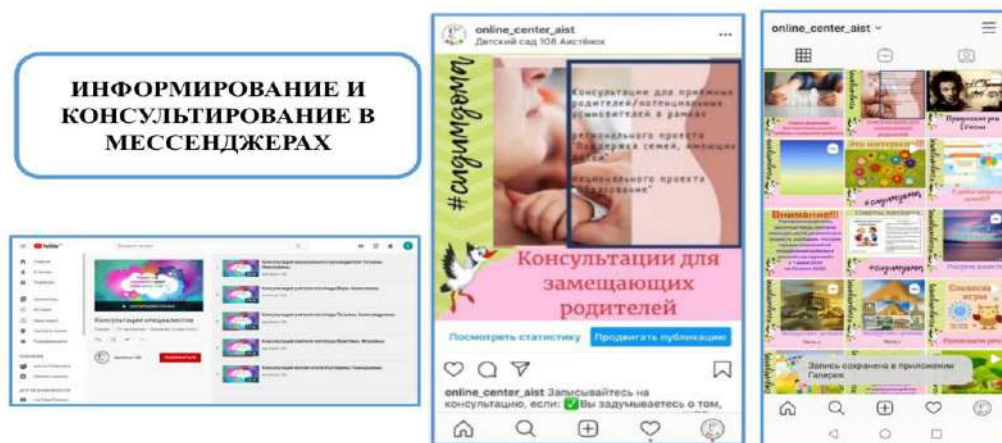


Рис. 3 – Информирование и консультирование в мессенджерах



Рис. 4 – Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) с использованием ежемесячных журналов «Консультационного центра «АИСТ»» на сайте организации

Адрес МБДОУ «Детский сад № 108»: Краснодарский край, город Краснодар, ул. Дзержинского, 219. Дошкольная образовательная организация расположена в центре жилого комплекса, в непосредственной близости от остановки общественного транспорта (менее 300 метров), в стороне от оживленных улиц.

На территории образовательной организации организован пропускной режим с учетом всех актуальных требований к уровню безопасности и защищенности. В рамках реализации проекта «Доступная среда» вход в основное здание детского сада оборудован пандусом и поручнями, что позволит лицам с ограниченными возможностями здоровья также получить профессиональную услугу центра. Ресурсный консультационный online центр «АИСТ» (<https://aistenok108.wixsite.com/detsad>), размещен на сайте ДОО <http://ds108.centerstart.ru/>, там же можно заочно познакомиться со специалистами центра, их квалификацией, опытом работы, спецификой работы.

Литература:

4. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]

<https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения 01.10.2020).

5. Самоходкина Л.Г. Понимание педагогической деятельности: сущность понятий эффективность и результативность/Самоходкина Л.Г. Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста» (30 октября 2020, г. Краснодар): материалы конференции / ред. коллегия С.М. Ахметов, Ю.К. Чернышенко, В.А. Баландин, Г.Б. Горская, Е.А. Пархоменко. – Краснодар: ФГБОУ ВО КГУФКСТ, 2020. – 392 с.

6. ФГОС ДО: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 08.06.2020).

Рецензент

Самоходкина Л.Г., доцент кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края

РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ



Л.М. ГАЙНУЛИНА

*заведующий МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №108»*



Н.В. СОЛОГУБОВА

*старший воспитатель
МБДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад №108»*

Аннотация: в статье представлена модель реализации сетевого взаимодействия педагогов и родителей для развития индивидуальных способностей детей старшего дошкольного

возраста через проект МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108», способы и виды распространения информации среди родительской и педагогической общественности в городе Краснодаре и за его пределами.

Ключевые слова: инновационная деятельность, индивидуальные способности, диссеминация опыта работы, сетевое взаимодействие.

Успех ребенка в деятельности - что это? Как к нему относиться и что с этим делать начинающему педагогу в ДОО и молодому родителю? Ответы на эти вопросы творческий коллектив МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №108», в рамках реализации инновационного проекта «Модель сетевого взаимодействия педагогов и родителей при развитии индивидуальных способностей детей старшего дошкольного возраста» искал 3 года. И вот что у нас получилось!

Детскому саду в 2016 году был присвоен статус краевой стажировочной площадки и муниципальной инновационной площадки. Начиная работу первого этапа над проектом, мы обратили внимание:

- 1) на наличие неоднозначного мнения педагогов и родителей о способностях детей;
- 2) на неточную трактовку определений, на которые они опираются в развитии дошкольника;
- 3) на обилие разрозненной информации о подходах, методах и формах работы с детьми, а у родителей – на завышенные требования, которые не соответствуют возможностям детей.

Работая над данным вопросом, творческой группой были изучены литература, опыт других педагогов в дошкольных организациях города и России, разработано методическое пособие «Психолого-педагогический инструмен-

тарий по выявлению индивидуальных способностей детей старшего дошкольного возраста», которое объединяет в себе опыт и практические методы ведущих специалистов дошкольного образования. Данное пособие поможет педагогам и родителям в короткий срок, по несложным, специально отобраным методиками понять, чем природа одарила того или иного ребенка и как помочь ему развить индивидуальные способности так, чтобы это принесло удовлетворение всем субъектам образовательных отношений.

На втором этапе наша творческая группа ДОО работала над созданием модели сетевого взаимодействия педагогов и родителей при развитии индивидуальных способностей детей старшего дошкольного возраста.

В результате комплексной работы коллектива и педагогов образовательных организаций, в рамках сетевого взаимодействия у нас стали появляться практические продукты по теме проекта. Методическое пособие «Как развивать индивидуальные способности детей в детском саду и дома» заслуженно можно отнести к категории настольных книг педагога и родителя, так как в нем даны четкие практические рекомендации о том, когда, с чего и как начинать работу с ребенком, если вы видите у него задатки творческих, спортивных, технических, научных или гуманитарных способностей. На все эти и другие вопросы педагоги и родители найдут ответы в разработанных педагогическим коллективом серии пособий «**Карусель успеха**».



ПРОДУКТЫ ПЕДАГОГОВ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ



Рис. 1 – Серия пособий «Карусель успеха»

Огромную роль в нашей инновационной работе имеет созданный на платформе WIX Интернет-ресурс, который является: живой площадкой для общения педагогов и родителей; методической копилкой для всех неравнодушных к данной теме посетителей, а самое главное, что на нем размещается информация, одобренная и подобранная не только педагогами нашего сада, но и независимыми экспертами института развития образования Красно-

дарского края, Краснодарского научно-методического центра и ведущих педагогов города Краснодара. На данном ресурсе размещается информация и методические разработки педагогов в рамках сетевого взаимодействия между нашими организациями, объединенные одной целью – помочь коллегам и родителям в выявлении и развитии способностей, которые без нашего участия так и останутся в стадии «зародыша».



Рис. 2 – Интернет-ресурс для инновационной деятельности.

Третьим этапом стало обобщение полученной и разработанной информации по теме проекта для распространения среди педагогической общественности и в средствах массовой информации, на интернет - ресурсе. Благодаря разработанным программам и методическим разработкам, сборникам и картотекам пополнилась база результативного инновационного педагогического опыта (РИПО) города Краснодара. В дальнейшем надеемся, что наш опыт работы заинтересует педагогов города Краснодара и края, так как помимо печатной версии продукта, которую можно будет приобрести, некоторые пособия будут представлены на нашем специальном сайте <https://aistenok108.wixsite.com/detsad> в свободном доступе. Успешный опыт работы транслирования не остался в стенах нашего учреждения и наших партнеров, а востребован всеми заинтересованными в развитии способностей

детей старшего дошкольного возраста (родителями и педагогами) на специализированном сайте, с названием "Мастерская" по развитию индивидуальных способностей детей. С помощью данного ресурса можно узнать что-то новое для себя, ознакомиться с мнением экспертов по теме проекта, а самое главное, принять участие в живом обсуждении вопросов по развитию способностей у детей дошкольного возраста с педагогами и экспертами города Краснодара.

Положительную оценку получил проект «Успешный ребенок», разработанный в рамках преемственности со школой и учреждениями дополнительного образования, который может служить алгоритмом построения данного направления в любой организации.

Системная работа дошкольной организации позволила обогатить развивающую предметно-пространственную среду творческими

центрами. Рассматривая направление по развитию технических способностей хочется остановиться на программах: «Мультляндия» и МУЛЬТиРОБОТ», которые были апробированы в нашей дошкольной организации и ДОО 196, 126, 100. Программы зарекомендовали себя как педагогически и методически грамотные, а главное - реально работающие по развитию технических способностей через знакомство с техническими средствами, программами и гаджетами в условиях дошкольной образовательной организации и семьи. Элементы данных разработок станут естественным дополнением любого образовательного процесса, так как легко интегрируются и вписываются в образовательную программу детского сада и станут интересным и полезным дополнением семейного образования. Диссеминация активно проходила среди педагогов города, края и России на конференциях, семинарах и круглых столах.

Список литературы

1. Национальный проект «Образование» [Электронный ресурс]

<https://edu.gov.ru/national-project> (дата обращения 01.10.2020).

2. Самоходкина Л.Г., Бредун Т.Ю. Особенности содержания профессиональных компетенций педагогов при работе с детьми старшего дошкольного возраста / Самоходкина Л.Г., Бредун Т.Ю. Физическая культура и спорт. Олимпийское образование // Материалы международной научно-практической конференции (12 февраля 2020 г.): материалы конференции / ред. коллегия А.И. Погребной, Е.М. Бердичевская, Г.Б. Горская, Е.А. Еремина, Т.А. Самсоненко. – Краснодар: КГУФКСТ, 2020. – Часть 2. – 230 с.

ФГОС ДО: Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения 08.06.2020).

Рецензент

Самоходкина Л.Г., доцент кафедры развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края



Центр переподготовки и внебюджетной деятельности
«Институт развития образования» Краснодарского края
осуществляет переподготовку по следующим направлениям:

- ✓ Менеджмент в образовании
- ✓ Психология
- ✓ Библиотечно-педагогическая деятельность в образовательном учреждении
- ✓ Иностраный язык в начальной школе
- ✓ Педагогика и методика преподавания биологии
- ✓ Педагогическая деятельность в общем и профессиональном образовании
- ✓ Педагогика и психология дошкольного образования
- ✓ Педагогика и методика современного начального образования
- ✓ Дефектология
- ✓ Педагогика дополнительного образования
- ✓ Преподавание духовно-нравственных дисциплин
- ✓ Преподавание регионоведения в образовательных организациях

г. Краснодар, ул. Сормовская, 167 E-mail: cpivd@iro23.ru
Тел.: 8 (861) 232-49-00; 8-960-487-94-26



«Институт развития образования» Краснодарского края
реализует дополнительные профессиональные
программы повышения квалификации по направлениям:

- ✓ Управление образованием
- ✓ Финансово-хозяйственная деятельность ОО
- ✓ Общее образование
- ✓ Профессиональное образование
- ✓ Дошкольное образование
- ✓ Психология и педагогика
- ✓ Шахматы
- ✓ Коррекционная педагогика и специальная психология
- ✓ Дополнительное образование детей
- ✓ ИКТ в образовании
- ✓ Духовно-нравственное воспитание
- ✓ Кубановедение, казачество
- ✓ Финансовая грамотность

Курсы проводятся в очной, очно-заочной формах,
с использованием дистанционных технологий.
Длительность обучения от 16 ч.
Начало занятий по мере комплектования групп.

г. Краснодар, ул. Сормовская, 167 E-mail: iac@iro23.ru; cpivd@iro23.ru
Тел.: 8 (861) 232-49-00; 8-960-487-94-26

